

Evaluation Moderne des Mains (3)

II. Le compte des levées de jeu

Le compte en levées de jeu traduit mieux que le compte en points H le potentiel des longues en terme de fits probables et d'affranchissement. **Il s'applique à toutes les mains unicolores** et représente la somme des levées d'honneurs et de longueurs.

Comment compter ses levées dans la couleur longue ?

A R D x x x vaut 6 levées. On retranche une levée par gros H manquant. On tient compte des petits H d'appoint comme le Valet, mais aussi les 10 / 9 et on affine le calcul en introduisant des $\frac{1}{2}$ ou $\frac{1}{4}$ de levée. l'As, le Roi et la Dame sont comptés chacun comme une levée manquante. le Valet est compté comme une demi-levée manquante.

Tableau du compte des levées : couleurs unicolores de six cartes.

A R D x x x = 6 levées

A R V x x x = 5 levées et $\frac{1}{2}$ Moins 1 levée pour la D et $\frac{1}{2}$ levée pour le Valet.

A D V x x x = 5 levées + un petit espoir d'impasse au Roi manquant

R D V x x x = 5 levées

A R x x x x = 5 levées

A D 10 x x x = 4 levées $\frac{1}{2}$

A V 10 x x x = 4 levées +

A V x x x x = 4 levées

R D x x x x = 4 levées +

Compte des levées dans les couleurs extérieures à l'unicolore.

Pour les couleurs courtes de 3 cartes, on compte le nombre de levées réalisables par les Honneurs détenus dans la couleur.

As = 1 levée.

Roi au moins en doubleton = $\frac{1}{2}$ levée.

Dame au moins en doubleton = $\frac{1}{4}$

D/V/ x, ou D /10-9 = $\frac{3}{4}$ levée.

A D x = 1 levée $\frac{1}{2}$

R D x = 1 levée +

A D V = 2 levées $\frac{1}{2}$

Ex : ♠ A R D 9 6 5 ♥ A 5 2 ♦ 8 ♣ A 10 4

♠ = 6 L + 1 L / ♥ = 1 L / ♣ = 1 L

8 levées de jeu : ouverture de 2♦ Fort indéterminé.

Ex : ♠ 5 ♥ R D 10 9 7 4 ♦ R D V ♣ A D 10

♥ = 4 $\frac{3}{4}$ L (10-9 remplacent le V) / ♦ = 2 L / ♣ = 1,5 L ++ 8 levées de jeu ++

Egalement possible pour l'ouverture de 2♣ F1

Ex: ♠ A D 7 6 5 4 2 ♥ 2 ♦ A 5 ♣ R D 3

♠ = 5,5 L : (il manque RV et 10/9) / ♦ = 1L / ♣ = 1L $\frac{1}{4}$ = 7 Levées $\frac{1}{2}$ de Jeu +

La couleur pique n'est pas assez belle pour l'ouverture de 2♣ F1. On ouvre d'1♠ suivi de 3♠ en redemande.

Evaluation Moderne des Mains

III. Le Compte en perdantes

Ce compte s'applique aux mains bicolores. C'est un compte volontairement optimiste qui parie sur un Fit dans la main du Partenaire. Il **doit être réajusté** en tenant compte de la qualité des couleurs et de la présence des intermédiaires.

Dans les couleurs cinquièmes ou quatrièmes, on ne compte des perdantes que dans les trois plus grosses cartes. Ne sont pas perdantes, les quatrième et cinquième carte des couleurs. Ainsi avec A R D x x, on compte cinq levées dans la couleur et zéro perdante. Avec une couleur seulement quatrième A R D 7, il est raisonnable de ne compter qu'une demie perdante pour tenir compte de l'absence du Valet et du 10.

Couleurs de 5 cartes ou 4 cartes

A R V 3 2 **1 perdante**

A D V 3 2 **1 perdante**

R D V 3 2 **1 perdante**

A R 10 9 2 **1 perdante** = 10-9 remplacent le Valet

A R 9 6 **1,5 perdante**

A D 8 2 **2 perdantes**

R D 10 3 2 **1,5 perdante**

Dans les couleurs courtes

On compte une perdante par gros honneur manquant

A x x 2 perdantes

A R x 1 perdante

A D x 1 perdante

R x x 2 perdantes

R D x 1 perdante

D V x 2 perdantes

D x x plutôt 3 perdantes

A x 1 perdante

Exemples

♠ A R V 9 6 = 1 perdante

5 perdantes sans dévalues compte tenu des quatre cartes clés et de la concentration des Honneurs dans les couleurs du bicolore ♠/♣ . Cette main conviendrait pour l'ouverture d'1♠ suivie d'une redemande à 3♣

♥ R 5 2 = 2 perdantes ++

6 perdantes.

♦ 8 = 1 perdante

♣ A D V 4 = 1 perdante

♠ R D 7 6 4 = 1,5 perdante

♥ V 5 = 2 perdantes

♦ A D 9 4 3 = 1,5 perdante

♣ V = 1 perdante

Ce compte est particulièrement efficace pour les enchères d'essai avec une main bicolore ou pour évaluer ses couvrantes face à une main forte et irrégulière du Partenaire.