Atelier Compétitives

et Jeu de Flanc







I. Evaluation : L'Ouverture en première et deuxième position

Nous savons tous qu'il existe une règle qui fixe l'ouverture à 12 points H. Il s'agit du compte "4-3-2-1" fixé par Milton Work en 1915. L'As vaut 4, le Roi= 3, la Dame= 2 et le Valet= 1. Ce total de 12 points H traduit une espérance de levées.

Mais beaucoup plus qu'une somme de points H, ouvrir une main au palier de 1, transmet un message clair au Partenaire : J'ai dans la main un potentiel de levées d'attaque et un potentiel minimum de 2 levées de défense . A l'inverse, un carton passe à l'ouverture traduit le message suivant : mes points H sont insuffisants ou ne contiennent pas deux levées de défense.

Les Levées de défense ou levées "rapides" sont des levées sûres quelle que soit la nature du contrat compte tenu des partages les plus fréquents . As, AR, AD, RD, R. Ces levées permettent de battre les contrats adverses et de gagner des contrats en attaque dont des chelems.. Toutes les décisions compétitives du Partenaire, y compris le contres des contrats adverses sont basées sur leur nécessaire présence.

P P A RETENIR

Ouvrir une main au palier de 1 en première et seconde position, promet au partenaire une capital à la fois offensif (pour gagner des contrats) et défensif (pour battre des contrats). En l'absence d'un minimum de deux levées de défense, il faut passer ou ouvrir en barrage.

Comparons les trois mains ci dessous :

♦ 8	♦ VXX	◆ RD
♦ARD98765	♦AV1054	♦ DV105
♥65	♥A1098	♥ DV754

A gauche, la main apporte un potentiel offensif de huit levées mais à peine une levée de défense. Elle est dépourvue de potentiel défensif pour battre les contrats adverses. Elle doit ouverte en barrage, à la fois pour prévenir le Partenaire et prendre l'espace aux adversaires. Au centre, la main apporte deux levées de défense et demie (AV10+A109) . Elle offre une distribution prometteuse (5-4-3-1= deux sources de

Atelier N° 8 9 décembre 2011



Evaluation Première partie Ouverture



Votre Question

Les cartes clés ou Top Cards

De quoi s'agit il?

Des 4 As et des 4 Rois. Il y a donc 8 cartes clés dans une donne de Bridge

Quelle valeur leur attribuer?

1 point de plus chaque fois que l'on possède trois As. 1 point de plus si l'on possède plus de la majorité des cartes clés. Soit à partir

Pourquoi cette plus value?

de 5 cartes clés.

Les cartes clés sont des levées "rapides" et sûres". Les As offrent un pouvoir de *contrôle* et produisent des levées additionnelles face à des teneurs telles que DVx ou V10x. Leur compte est totalement sous estimé dans l'évaluation de Milton Work.

Fits) , des cartes intermédiaires (10 et 9), une redemande aisée et une couleur qui prend l'espace aux adversaires. La main de droite est plus riche en points H (12) mais elle ne constitue pas une ouverture. Son potentiel défensif est inférieur aux 2 levées de défense requises (RD = 1 et DV10 = 0.5), elle est pauvre en cartes intermédiaires, sa redemande est difficile et elle est dépourvue de cartes clés.

Ouvrir une main, c'est beaucoup plus que compter jusqu'à 12.

Une fois les deux levées de défense acquises, le travail d'évaluation peut commencer.

PA RETENIR

En cas d'hésitation , avec des mains limites, le critère des points H passe en dernier. Il ne s'agit que d'un indicateur . Les critères <u>distributionnels</u> (Espérance de Fit, couleurs longues source de levées, cartes clés, concentration des points d'honneur dans les couleurs longues, cartes intermédiaires) et <u>tactiques</u> (Prise d'espace, présence des deux majeures) doivent être soigneusement évalués.

La main ci-dessous illustre l'importance des facteurs distributionnels.

♠2 **♥**A952

• DDIII 0

◆RDV106

♣V53

Donneur en Nord, en première position, vous passez avec la main de gauche *parce que vous n'avez que 11H.* EST ouvre d'1SA. Votre Partenaire passe et OUEST dit 3SA. Votre Partenaire ne « trouve « pas l'entame Carreau et EST gagne son contrat. Cette main constitue pourtant une bonne ouverture en première position. Elle apporte 3 levées de défense (RDV =2 + As =1), une *belle couleur source de levées* (4 levées), une distribution prometteuse (5-4-3-1= deux sources de levées) et une concentration d'honneur dans les deux couleurs longues. Nous détaillerons ces critères distributionnels et tactiques dans un prochain Mémo.

En conclusion, Quelles mains ouvrir en première et seconde position?

La situation est parfois confuse. Les règles : limite en points H, règle des 20, et les pratiques d'ouverture (nécessités tactiques, mode des ouvertures de plus en plus légères) semblent contradictoires. Pour s'y retrouver, il faut adopter une philosophie des ouvertures respectueuse à la fois les principes énoncés ci-dessus, de la règlementation et du champs des tournois.

Ouvrez toutes les mains de 12H à l'exception de celles dépourvues d'As ♠DV85 ♥DV7 ♠ RD6 ♣ V52. Avec cette main, passez tranquillement. Son pouvoir de contrôle (arrêt du flux des levées adverses) est faible et son potentiel défensif est inférieur à 2.

🖊 🖊 Ne dérogez pas à la règle des deux levées de défense minimum

Vos ouvertures en première et seconde position garantissent un minimum de contrôles et de défense. Le Partenaire compte sur eux lorsque, majoritaire, il contre le contrat adverse! Ne le décevez pas. Exceptionnellement, une très belle couleur longue ou un argument tactique (possession des Piques et des deux majeures, Vulnérabilité favorable) peuvent vous faire diminuer très légèrement les conditions défensives requises.

Relâchez le carcan des points H et revalorisez les facteurs distributionnels sans sortir des limites autorisés.

N'oubliez pas, le Bridge est avant tout un jeu de **levées**. Revalorisez vos couleurs longues, vos distributions irrégulières sources de Fits , vos concentrations d'honneur et vos cartes clés. Mais évitez de descendre trop bas la limite des points d'honneur en vous conformant à la Règle des 20 : La somme des 2 couleurs longues de votre main ajoutée à la somme de vos points d'honneur doit être égale au moins à 20.

Petit Echauffement



Vous êtes donneur en Nord, pour chacune des mains suivantes renseignez les tableaux ci-dessous et donnez votre décision finale : ouvrez vous cette main et si oui de quoi l'ouvrez vous ?

 ♠ RV ♥ DV2 ♠ DV62 ♠ DV43 Main n°1 Points H: 	Levées défense
 ♣ 865 ♥ 1065 ♦ A5 ♣AR954 Main n°2 Points H 	Levées défense Levées de Jeu Cartes clés Qualité couleurs Distribution Prise d'espace
 ♠ AV10 ♥ AD62 ♠ 10962 ♠ 82 Main n°3 Points H 	Levées défense
♣ 842♥ A2♦ AD3♣ AR1074	Levées défense
<i>Main n°4</i> Points H	Distribution Prise d'espace

 ♣ R32 ♥ R4 ◆ V109 ♣ AR1095 Main n°7 Points H 	Levées défense
 ♣ 2 ♥ A1052 ◆ RDV106 ♣ V53. Main n°8 Points H 	Levées défense Levées de Jeu Cartes clés Qualité couleurs Distribution Prise d'espace
 ♣ 84 ♥ ARD1064 ◆ AR4 ♣ A5 Main n°9 Points H 	Levées défense
 ♣ 102 ♥ RV7 ◆ ARD853 ♣ A5 Main n°10 Points H 	Levées défense Levées de Jeu Cartes clés Qualité couleurs Distribution Prise d'espace
 ★ R109764 ★ V6 ◆ RDV6 ★ 2. Main n°11 Points H 	Levées défense Levées de Jeu Cartes clés Qualité couleurs Distribution Prise d'espace

Atelier Compétitives

et Jeu de Flanc







II. Evaluation : D. O. G ou les trois types de mains au bridge

L'évaluation d'une main consiste en premier lieu à identifier la catégorie à laquelle à appartient. On peut classer les mains de bridge en trois catégories. Les mains défensives, les mains offensives et les mains poubelles, d'où l'acronyme : D.O.G pour Defensive, Offensive and Garbage.

Les valeurs offensives d'une main sont les levées d'attaque, celles que l'on espère remporter en tant que Déclarant. Elles peuvent varier au cours d'une séquence et sont d'autant plus nombreuses que l'on a découvert des Fits et des doubles Fits . Les distributions unicolores ou bicolores favorisent les mains orientées vers l'attaque sous réserve que les points d'honneurs soient concentrés dans les couleurs longues et qu'ils contiennent des contrôles (As et Roi).

Les valeurs défensives d'une main sont les levées de défenses, celles que l'on espère remporter en défense contre un contrat adverse. Elles peuvent varier également au cours des enchères. Les distributions régulières, 4-4-3-2, 4-3-3-3, 5-3-3-3 et tricolore 4-4-4-1, sont orientées vers la défense.

Les mains "poubelles" n'ont ni valeurs offensives, ce sont le plus souvent des distributions plates, ni valeurs défensives (elles manquent d'As et de Rois) et leur capital en points d'honneur est majoritairement constitué de Dames et de Valets dispersés nommés Quacks.

P P A RETENIR

Toutes vos décisions compétitives doivent prendre en compte le caractère offensif ou défensif de votre main.

Avec une main de type offensif, il est bon d'être actif et d'entrer dans les enchères. La décision compétitive la plus fréquente sera la surenchère.

Avec une main de type défensif, il est meilleur de savoir passer et attendre. La décision compétitive la plus fréquente sera le contre punitif.

Avec une main de type *poubelle*, il est presque toujours recommandé de passer.

Atelier N° 9 16 décembre 2011



Evaluation deuxième partie les trois types de mains :D.O.G



Votre Question

Un Roi peut-il considéré comme un contrôle?

De quoi s'agit il?

Dans l'exploration d'un chelem, on distingue les contrôles de 1er tour où l'adversaire ne peut pas encaisser la 1ère levée dans cette couleur : l<u>'As</u> et la chicane et les contrôles de 2ème tour : le singleton et le Roi où l'adversaire peut encaisser la première levée dans la couleur mais pas la seconde. Quand le Roi est singleton, pas de problème, mais qu'en est-il du Roi second ou troisième ou plus?

Le ROI est un contrôle

L'objection est qu'il peut être exposé au Mort et traversé. La réponse est que le Partenaire peut détenir la Dame et que l'As peut être bien plaçé. Il est indispensable de nommer.

Pour mieux comprendre, comparons ces trois mains d'EST avant toute enchère.

Main d'EST	A	Main d'ES	ST B	Main d'EST	ГС
♦ 843	6H	♠AV3	10H	♠R52	12H
♥RDV1098	LdeJeu: 5	♥R9852	LdeJeu: 3,5	∨ V1085	LdeJeu: 2+
♦ 72	LDef: 0/1	◆D72	LDef : 1,5+	♦RD2	LDef: 1,5+
♣ 62	Unicolore	♣ 62	Régulière	♣DV5	Régulière
Main de type	offensif	Main de ty	pe défensif	Main de ty	pe " poubelle "

La main A dispose d'une belle intervention à 2 . Le semi barrage décrit parfaitement l'absence de levées de défense et la distribution. La faiblesse en points d'honneur est compensée par la qualité de la couleur et l'avantage de donner une bonne entame.

La main B doit passer. Cette main régulière est à caractère défensif . La D → porte le nombre de levées de défense à 2,5. La main est pauvre en levées d'attaque pour gagner un contrat à l'atout cœur. La couleur est de mauvaise qualité et le nombre de points d'honneur , réduit.

La main C doit également passer. La localisation de cinq points d'honneur dans la couleur de l'adversaire transforme son caractère "poubelle" en caractère défensif. Supposons à présent que les EST Ouest découvrent un fit Cœur et les Nord Sud , un fit Pique et que le contrat final devienne $4 \spadesuit$.

On voit que la main A n'est d'aucune utilité en défense.

La main B au contraire reprend soudain des couleurs , sept point d'honneurs sur un total de dix étant localisés dans les couleurs adverses. Mis à part l'A♠, ce sont des honneurs qui ne sont d'aucune utilité pour gagner des levées à l'atout Cœur.

Les mains B et C sont bien placées en défense pour faire chuter le contrat adverse.

L'évaluation du caractère offensif ou défensif d'une main est dynamique Comme nous venons de le voir, l'évaluation du caractère offensif ou défensif d'une main est dynamique. Elle peut varier au cours d'une séquence enchères en fonction de la localisation des points d'honneur (dans ses propres couleurs ou dans la couleur adverse), du placement des honneurs, des longueurs des Fits ou double Fits et des connaissances des distributions.

PA RETENIR

Le caractère offensif ou défensif d'une main est **dynamique** et doit être réajusté suivant les enchères. Il s'agit d'**un facteur clé** des décisions à prendre en enchères compétitives : passer, ouvrir, intervenir, contrer d'appel, surenchérir, contrer punitif.

En enchères **compétitives à haut palier**, la distribution prime la force. En cas de doute, **la distribution est l'élément clé.** Avec une main plate et régulière à caractère défensif, il faut préférer passer. Avec une main excentrée et irrégulière à caractère offensif, il faut préférer surenchérir.

Nous aurons l'occasion d'étudier dans un futur atelier comment ce travail d'évaluation de main s'intègre dans les trois principes qui régissent les enchères compétitives : le camp en attaque, les valeurs distributionnelles et le coût de l'erreur.

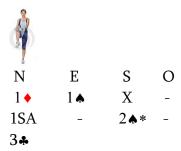
Petit Echauffement



Pour chacune des mains suivantes renseignez les tableaux ci-dessous et donnez votre décision finale : ouvrez vous cette main et si oui de quoi l'ouvrez vous ?

♠ R32	Levées défense
♥ R4	Levées de Jeu
♦ V109	Cartes clés
♣ AR1095	Qualité couleurs
Main n°7	Distribution
Points H	Prise d'espace
♠ 102	Levées défense
♥ RV7	Levées de Jeu
◆ ARD853	Cartes clés
♣ A5	Qualité couleurs
Main n°10	Distribution

Petit échauffement n°2 N/P TPP/IMP



Vous êtes en SUD. A ce stade des enchères, quelle est la main de Nord ?



Petit échauffement n°3

O/T TPP ou Match par 4

Je vous donne deux mains d'EST pour chacune d'elle remplissez le tableau d'évaluation ci-dessous et donnez votre enchère finale.

EST Main B
♠RV54
♥ D74
♦ V82
♣ D73

Evaluation	Α	В
Distribution		
Fit : Longueur, qualité		
Nombre de Cartes clés		
Double Fit		
Quacks : <i>Dames et</i> <i>Valets</i>		
Localisation des points		
d'honneur : <i>dans les</i>		
couleurs du Partenaire		
ou la couleur adverse		
Orientation défensive		
ou offensive de la main		
Votre Enchère		

Main n°1

♥ AV6 **♦** A10

♣ RD3

\$ 5

♠ RDV9864

Entraînement n°3 Pour le 6 janvier

Etes vous au point sur l'évaluation des mains fortes à l'ouverture ? De quoi ouvrez vous chacune des huit mains ci-dessous ?

Main n°2

- **♠** D
- ♥ AR1076532

♣ ARD874

- **▲** A4
- **♣** D3

Main n°3	Main n°4
♦ 5	♠ 2
♥ A4	♥ AV10
◆ ARV10652	♦ AD5

Main n°5 Main n°6 ♠ R4 ♠ RV3 ♥ D5 ♥ RV986 ♠ ARDV974 ♠ AR5 ♠ A10 ♠ AD

Défensif Offensif Poubelles PASSE moo>1 **m**ഗഗ>T Mains Mains Orientées Mains Orientées vers des enchères orientées vers vers le Passe actives et la le Passe et le Contre surenchère punitif

D.O.G

Trois Types de Mains au

Bridge

Main n°7

- **♠** ARV64
- **♥** A3
- **♦** RD5
- ♣ A102

Main n°8

- ♠ AV4
- ♥ ADV1065
- **♦** AR5
- **♣** 3

Prochain Atelier le vendredi 6 janvier



Bonnes Fêtes à Tous