

Systeme Jean Christophe

version 16/7/2021

Enchères à deux

Ouvertures

1SA	p. 2-6
2SA	p. 7-8
2♣ FI ou FM à ♥	p.9-10
2♦ FM	p.10
Barrages et réponses	p. 11-12

Fits Majeurs

Fits M du répondant	p.13
2SA* Fitté et développements	p.14
Fits M de l'ouvreur	p.14-15
Fit ♥	p.16
Séquence 1♥ 1♠; 2♥ 2SA*	p.17
Séquence 1♥/1♠ 1SA; 2♥/♠	p.17
Enchère d'essai	p.18-19

Fits Mineurs

Fits mineurs	p.19
Soutien mineur inversé	p.21
Soutien d'une m par l'ouvreur après 2/1	p.22
Séquence 1♥ 2♣ ; 3♣ 3♥ et 1♠ 2♣ ; 3♣ 3♠	p.23

Redemandes de l'ouvreur

Bicolores économiques	p.24
Bicolore cher, bicolore cher après 1SA, bicolore à saut	p.25-27
Redemande de l'ouvreur à 2SA, séquences Texas	p.28-30
Répétition à saut de l'ouverture	p.31
Le 2 sur 1 Forcing de Manche	p.32-36

Les Séquences

1♦ 2♣	p.37-38
1♠ 2♥	p.39
1♥ 2♣ ; 2♠	p.39
1♥/1♠ 1SA ; 2SA* FM	p.40-42
3ème enchère de l'ouvreur	p.43
Le Relais 2♣* Ping Pong	p.44-46
4ème CF	p.47
3ème CF	p.48-51
2SA Mini Maxi	p.51

Enchères après passe

Convention Drury

Enchères de Chelem

BWD aux Rois	p.54-55
Enchère de 5 en Majeur	p.56

Les Interventions

Les interventions	p.57-58
Les contres Appel ou punitifs	p.59-60

Intervention par 2 ♦ * Multi sur le 1SA fort p.61

Michaels p.62-63

Les réveils p.64

2SA* en situation compétitive p.65-66

Modification des enchères du camp de l'ouvreur après intervention 67

L'adversaire intervient par 1 ♦ / 1 ♥ : CACHALOT p.68-70

L'adversaire intervient par 2 ♣ sur 1 ♦ : 1 ♦ 2 ♣ X - p.71-72

L'adversaire intervient par 1SA, LANDIK p.73

L'adversaire intervient par une couleur p.74

L'adversaire intervient par X p.75

L'adversaire intervient sur le Texas et le Stayman p.76-77

L'adversaire intervient sur notre ouverture d'1SA, p.78-79

RUBENSOHL

L'adversaire intervient sur notre ouverture d'1SA par un contre p.80

L'adversaire intervient sur notre ouverture d'1SA par un Texas p.80

L'adversaire intervient sur notre ouverture d'1SA par 2 ♦ Multi p.81

L'adversaire intervient sur notre ouverture d'1SA au palier de 3 p.81

L'adversaire intervient sur notre ouverture d'1SA par un 2 ♣ Landy p.82

L'adversaire réveille notre 1SA p.82

L'adversaire intervient sur 2 ♣ ou 2 ♦ FM, p.83

L'adversaire contre 3SA, p.83

L'adversaire contre une enchère de contrôle, p.83

Défense contre les systèmes

DEF contre 2 Maj faible p.84-85

DEF contre les interventions bicolores, p.86

DEF contre le 2 ♦ Multicolore p.87-88

DEF contre 1SA faible p.89

DEF contre 2 ♥ bicolore M p.90

DEF contre les barrages p.91

Le Flanc p.92-93

Les abréviations p.94

Journal des Modifications p.95

Ouverture d'1SA

dernière modification 8/7/2021

Ouvertures classiques de 1SA, mains REG 15-16H avec une M 5^{ième}, 5-4-2-2 15-16H avec 5♥ et 4♠. Ne pas ouvrir de 1SA avec les 2 M 4^{èmes} et 15H

1SA	-	2♣	Stayman 4 paliers
		2♦/♥	Texas ♥/♠ Rectif 3♥/♠ 4 cartes mini et 2SA* maxi Après 2SA* repart en texas
		2♠	bivalent : Texas ♣ ou REG 8H sans M
		2SA	Texas ♦
		3♣	Stayman Puppet
		3♦/♥/♠	bel unicolore 6ème fort
		3SA	pour les jouer
		4♣	bicolore M 5-5 ou 5-6
		4♦	bicolore M 6-5
		4♥/♠	naturel pour les jouer.
		4SA	quantitatif, Baron facultatif
		5SA	Baron obligatoire pour les m pour jouer un petit chelem en m ou 6SA
		5♠	proposition de GC
5SA			pas d'envie de GC mais intérêt pour l'une des m
6SA			pas d'envie de GC et pas d'intérêt pour une m
6♣/♦			maxi avec 5 ♣/♦
6♠			maxi avec une m 4 ^{ième}
7♣/♦			maxi avec 6 ♣/♦
7SA			maxi sans intérêt pour une m.
Misère dorée			
1SA	-	2♣	-
2♦	-	2♠	5 ♠. 7-8H. REG ou irrégulier. NF
Passe			mini
3♠/4♠			fitté
2SA			maxi. 4-3-3-3. J'hésite entre 3SA et 4♠
3SA			maxi non fitté
m après un Stayman			
1SA	-	2♣	-
2♦	-	3♦	-
3♥			je tiens ♥ mais j'ai un problème à ♠
3♠			je tiens les ♠ mais j'ai un problème à ♥
3SA	-	?	

Le répondant passe avec un singleton M et réfléchit singleton ♣ car il n'a aucun moyen de montrer une faiblesse à ♣. Jusqu'à 11H il passe. > 12H il peut dépasser 3SA pour couvrir le cas d'une faiblesse à ♣ chez l'ouvreur. Il dira donc :

4♣ 4-4-4-1 pour jouer 4♥, 4♠ ou 5♦

4♥ ou 4♠ 5♦ + 4 cartes dans la M nommée.

L'ouvreur peut encore dire 4SA avec le double arrêt à ♣.

Fit après un Stayman

1SA	-	2♣	-	
2♥	-	2♠		5♠. 7-8H. REG ou irrégulier. NF
		2SA		naturel NF
		3♣/♦		naturel 5 cartes. Non fitté. 4♠
		3♥		fit propositionnel
		3♠		soutien F, IC, non précisé
		4♣/♦		Splinter <i>NB : on ne joue pas le système complet proposé par AL, rencontre ou splinter</i>

M' (3♠ sur 2♥ ou 3♥ sur 2♠) est IC dans la couleur de l'ouvreur

1SA	-	2♣	-	
2SA*	-	3♣/♦		sous Texas ♥/♠ limite
		3♥/3♠		naturel IC
		4♣4♦		sous Texas ♥/♠ de manche ou F de chelem

Cas particulier L'ouvreur a 5♥ et 4♠

1SA	-	2♣	-	
3♣*	-	3♦		Texas ♥, pour passer sur 3♥ ou dire 3♠ pour les jouer le répondant ne peut pas imposer la manche
		3♥/♠		naturel, IC
		4♣/♦		sous Texas, suivi de Passe ou BWD, Chelem exclu ou certain.

Le Stayman Puppet

- Les mains de manche comportant 3 cartes dans une M
- Les mains de manche REG avec une M 4^{ème} mais jamais 2

1SA	-	3♣	-	
3♦				Pas de M 5 ^{ème}
3♥				5♥
3♠				5♠
3SA*				l'ouvreur a 5♥ et 4♠

Après 3♥ ou 3♠, le répondant fitté nomme la manche, prospecte un chelem en nommant l'autre M, propose un chelem en m par 4♣*/4♦*. Non fitté, il fait une enchère à SA.

Après 3♦*, sans M 4^{ème}, le répondant fait une enchère à SA ou propose un chelem dans sa m 5^{ème} à partir de 14H par 4♣*/4♦*. L'Ouvreur intéressé, nomme un contrôle ou freine à 4SA.

Avec une M 4ème, le répondant nomme la M 4ème qu'il n'a pas. L'Ouvreur fitté dans la M du répondant nomme cette M au palier le plus bas, sinon il dit 3SA. Sur 3SA, le Répondant peut proposer un chelem dans sa m 4ème par 4♣*/4♦*

Cas particulier : l'ouvreur a 5♥ et 4♠

1SA - 3♣ -
 3SA* - 4♥/♠ naturel, IC
 4♣/♦ sous Texas, suivi de Passe ou BWD, chelem exclu ou certain.

Le Texas Carreau à 2SA

1SA - 2SA -
 3♣* positif, intéressé par les ♦, avec l'arrêt ♣
 3♥/3♠ singleton ♠ / ♥
 3SA naturel, ne garantit pas un singleton ♣
 3♦* neutre quant aux ♦
 3♥/♠/3SA singleton ♠ ♥ ♣

L'enchère bivalente de 2♠

Texas ♣ ou REG de 8H sans M.

1SA - 2♠ -
 2SA SA mini
 3♣ SA maxi

 1SA - 2♠ -
 2SA - Passe REG propositionnel
 3♣ Texas ♣. Stop
 3♦ bicolore m 5-5
 3♥/♠/3SA Texas ♣, singleton ♠/♥/♦

1SA - 2♠ -
 3♣ - Passe Texas ♣. Stop
 3♦ bivalent : 5-5 m ou Texas ♣ avec un singleton ♦
 3♥* relais - 3♠ bicolore 5-5 m
 3SA Texas ♣ singleton ♦
 4♦ Texas ♣ singleton ♦ IC
 3♥/♠ Texas ♣, singleton ♠/♥
 3SA pour les jouer. 2♠ REG propositionnel

Développements après l'annonce du singleton

1SA - 2♠ -
 3♣ - 3♥ - singleton ♠
 3♠ je ne peux pas dire 3SA, 4♣, 4♦ ou 4♥.
 3SA pour les jouer
 4♣ fit ♣. Je n'arrête pas les ♠
 4♦/4♥ naturel dans 5 cartes

Inférence n° 1

1SA - 2♣ -
2♥/♠ - 3SA main de manche avec un singleton ♥/♠

Le bicolore 5-5 propositionnel de manche avec 5 cartes à Cœur

1SA - 2♦* -
2♥ - 2♠* 5♥ + 5 dans une autre couleur -->2SA relais
2SA* - 3♣/♦ 5♥ et 5♣/♦
3♥ 5♥ et 5♠

Les bicolores M

bicolore 5-4 limité à la manche : Stayman suivi du chassé-croisé.

bicolore 5-5 ou 6-5 manche ou F de chelem

1SA 4♣ 5♥ + 5♠ ou 6♥ + 5♠
4♦ 5♥ + 6♠

1SA - 2♥ -
2♠ - 3♥* 12H + bicolore 5-5 IC
3♠ fit ♠
3SA pas de soutien
4♣/♦ contrôle anticipé avec fit ♥ agréé
4♥ main < forte que précédemment couleurs plus belles

Le bicolore 6-4 limité à la manche ou F de chelem

1SA - 2♣ -
2♦ - 4♣/4♦ 6♥ + 4♠ et 6♠ + 4♥ suivi de Passe ou BWD

Le bicolore 6-4 IC

1SA - 2♣ -
2♦ - 3♠ - 5♥ + 4♠ chassé-croisé
3SA - 4♥ 6♥ + 4♠ IC

Cas particulier du 5-4-4-0

1SA - 2♣ -
2♦ - 3♠ - 5♥ + 4♠ chassé-croisé
3SA - 4♦ naturel 5-4-4-0
4♥ pour les jouer
4♠ 4 dans la couleur 4^{ième} = BWD atout dans la m
4SA coup de frein

Les bicolores m

1SA - 2♠ -
3♣ - 3♦ bicolore 5-5 zone de manche et plus

Le bicolore 5-4 avec un singleton comme un 6-3-3-1. L'ouvreur, avec une longueur dans l'autre m, doit, s'il ne désire pas jouer 3SA, proposer cette m.

Les bicolores M m

Le bicolore 5-5

La nomination d'une m au deuxième tour d'enchères garantit un 5-5.

1SA - 2♥ -
 2♠ - 3♦ 5♠ + 5♦. 11H + Si <11H, on dit 2SA

Le bicolore 6-5 m - M de manche 11H maxi

1SA - 2♠* -
 3♣ - 4♥ 6♣ + 5♥ de manche

Le bicolore 6-5 m - M de chelem

1SA - 2♦ -
 2♥ - 4♣ 6♣ + 5♥ de chelem
 4♥ coup de frein. Fit mini
 4♠ BWD dans la < chère. Atout m agréé.
 4SA BWD dans la + chère. Atout M agréé.

2SA *après un Texas M

1SA - 2♥ -
 2♠ - 2SA* relais FM employé avec :

-5-4 + singleton (dans la zone de manche)

-5-5 avec une vilaine m 5ème.

-Unicolores M 6^{èmes} ou 7^{èmes} avec un singleton, qualité de la couleur insuffisante pour un saut direct au palier de 3.

Développements après 2SA

L'ouvreur déclare presque toujours 3♣ demande de description sauf fitté dans la M sans 4 cartes dans une m

1SA - 2♥ -
 2♠ - 2SA* -
 3♣ demande de description
 3♠ fitté ♠. A priori sans 4 cartes dans une m
 3SA pour les jouer. Points perdus ailleurs.

Sur 3♣ le répondant précise sa distribution, toutes les enchères au-dessus de 3SA décrivant l'unicolore M.

3♣ - 3♦	4♣ suivi de 3♥ obligatoire
3♥ 3♠	4♣ résidu m singleton ♥
3SA	4♣ résidu M singleton à ♦, NF
4♣	4♣ résidu M singleton ♦ F
3♥	4♦ résidu m singleton à ♥.
3♠	4♦ résidu M, singleton ♣
3SA	5-4-2-2 concentration d'H dans le bicolore ♠/♦

Au-dessus de 3SA, les enchères décrivent l'unicolore M :

4♣/♦/♥	IC 6-7 cartes pas belles à ♠ singleton ♣/♦/♥
4♠	IC 6 cartes pas belles à Pique sans singleton.

NB : Dans un cours récent 2020 en visio, Alain Lévy a proposé diverses modifications que l'on ne joue pas

- Utilisation du chassé-croisé pour exprimer certaines distributions 5-5 et 6-4
- Système de relais pour jouer à la fois Splinter et Rencontre pour exprimer un fit après un stayman
- modulation des majeures 6^{ème} avec ambition de chelem, selon la qualité de la couleur

Ouverture de 2SA

dernière modification 4/7/2021

Ouvertures de 2SA ou redemande à 2SA après 2♣ ou de 2♦. REG 20-21H, m 6^{ème} quelconque, un bicolore 5-4 (sauf 5^{ème} M) ou même une M 5^{ème}, un H sec en m, surtout dans le cadre d'une distribution 4-4-4-1.

2SA	-	3♣	Stayman à partir de 4H.
		3♦/3♥	Texas ♥/♠
		3♠	Texas ♣ IC
		3SA	pour les jouer, 4-11H
		4♣	Texas ♦ IC
		4♦	bicolore M de manche ou F de chelem
		4♥	bicolore m 5♣ + 4♦, 9H et plus.
		4♠	bicolore m de 5♦ + 4♣, 9H et plus
		4SA	quantitatif., 12H, Baron facultatif
		5SA	Baron obligatoire

Développements après un Stayman

2SA	-	3♣	-	
<u>3♦</u>				pas de M 4 ^{ème}
		3♥		chassé-croisé, 4♥ + 5♠
		3♠		chassé-croisé, 4♠ + 5♥
		4♣/♦		naturel, 5 cartes ou plus, IC
		4♥		6♥ + 4♠ limité à une manche
		4♠		6♠ + 4♥ limité à une manche
		4SA		quantitatif
<u>3♥</u>				4 (5) cartes
		3♠		soutien F à ♥
3SA				contrôle ♠
4♣/♦				contrôle ♣/♦, dénie contrôle ♠
4♥				coup de frein
		4♣/♦		naturel 9H+ avec 4♠
		4SA		quantitatif
<u>3♠</u>				4 (5) cartes
		4♥		soutien F ♠, BW facultatif
		4♣/♦		naturel 9H+ avec 4♥ par inférence
		4SA		quantitatif

Après 4♣ ou 4♦, 4SA est décourageant, les autres enchères agrément la m et constituent des contrôles

<u>3SA</u>			Les 2 M 4 ^{èmes}
		4♣	Texas ♥. Manche ou BW au tour suivant
		4♦	Texas ♠. Manche ou BW au tour suivant
		4♥/4♠	IC à ♥/♠ BWD facultatif'atout ♥/♠
4♣, 4♦			4-4-4-1, la m 4 ^{ème} est nommée

Avec un 6-4 M IC, le répondant décrit une main 5-4 puis répète sa M 6^{ème}.

Développements après un Texas M

2SA -	3♦ -	3 ou 4 ♥ ou 2 H secs
3♥		demande de contrôle ♠
	3♠	REG relais pour les contrôles
	3SA	naturel, recherche fit en 4-4
	4♣/♦	Stop
	4♥	BWD
	4SA	5♠ + 2♥
3♠		2♥
3SA		naturel, recherche fit en 4-4
	4♣/♦	Stop
	4SA	contrôles
	4♦/♥	4 atouts, bonne couleur à ♣/♦
4♣/♦		4 atouts, tous les contrôles
4♥		

Dans les situations où 2 atouts M et m sont possibles, l'ouvreur a 3 options :

- Le retour dans la M du répondant est un coup de frein
- 4SA est un BWD à l'atout M
- M' agrée l'atout m

Lorsqu'1 seul atout est possible, 4SA est Stop et les autres enchères au palier de 4 sont des contrôles

Développements après un Texas m

2SA -	3♠	Texas ♣ IC ou faible pour imposer la manche
3SA		non fitté ♣
4♣		BWD fitté ♣
	4♣ -	Texas ♦ IC ou main faible pour 5♦
4♦		BWD fitté ♦
4SA		non fitté à ♦

Les bicolores M

2SA	4♦	5♥ + 5♠ de manche ou de chelem (Suivie de 4SA BW).
	3♥	
3♠	4♥	5♥ + 5♠ IC

Les bicolores m 5-5

Texas dans la + longue (♣ en cas d'égalité). Puis on nomme naturellement l'autre.

2SA -	3♠ -	
3SA -	4♦	bicolore 5♣ + 5♦ ou 6♣ + 5♦

2SA -	4♣ -	
4SA -	5♣	bicolore 6♦ + 5♣

Les bicolores m 5-4

Ils ne sont décrits IC

2SA -	4♥	bicolore m de 5♣ et 4♦, 9H +
	4♠	bicolore m de 5♦ et 4♣, 9H +.
4SA		misfit stop
5♣/♦		BWD

2♣ Fort indéterminé ou FM à coeur

Dernière modification le 4/7/2021

REG, 22 /23H, 5-4-3-1 (H sec), 5+4 mais pas 6-4, 5 cartes en M, 21-23H
Unicolore M 6ème ou +, 18-21H , 8 levées de jeu jamais avec l'autre M 4ème.

Acol en m 7ème, 8,5/9 levées de jeu. Redemandes à 3♣/3♦

Acol en M, 7 cartes, 8 levées de jeu ou 8,5

Super 4♥/♠ 2 As au + 1 levée extérieure. Si plus fort, 2♣ et redemande à 3x

3SA, m 7ème affranchie, arrêts presque partout, REG un GH sec autorisé

Fort 6-5 M ou +, H concentrés

FM à coeur

Redemandes de l'Ouvreur par 2♥

2♣ 2♦ relais obligatoire

2♥ 2♠* relais ou naturel FI ou FM à ♥

Toutes les enchères de l'ouvreur sont naturelles et FM sauf 3♥ qui montre un 2♣ FI

3♥ FI 6♥ NF

2SA REG FM

3♣/3♦/3♠ 4 cartes FM

3SA unicolore ♥ FM

2SA* Texas ♣
3♣ 3♥ F, beau ♣ et soutien fort à ♥ ou GH second

3♣* Texas ♦

Ces Texas sont faibles, moyens ou forts. La 5ème ♣/♦ est nommée avant de fitter pour permettre à l'ouvreur de mieux juger sa main.

Si l'Ouvreur rectifie le Texas, il a 2♣ FI. Le Répondant, faible avec des ♣ longs et misfitté coeur, peut passer.

4♥ 3♦* Texas ♥ , soutien positif 4-8H, dit 4♥ avec un 2♣ FI
 2♣ FI de l'ouvreur, autre enchère montre un FM

3♥ on joue le chelem si 2♣ est FM

3SA FI maxi

4♥ FI mini souvent 6322.

3♠ 4♣ 4♦ naturel

4SA BW FM unicolore

3♠*/4♣/♦* Splinter face à un 2♣ FI

Autres Redemandes de l'Ouvreur

2♣ -	2♦ -	
2SA		REG 22-23H comme sur l'ouverture de 2SA
3♣		unicolore m, belle couleur 7ème, singleton, sinon redemande à 3SA. Réponses orientées pour SA.
	3♦*	relais l'ouvreur nomme son résidu
3♥*/♠*/3SA*		singleton ♠ singleton ♥ singleton m'ou 7222
	3♥/♠	naturel, 5 cartes
3♦		unicolore m, belle couleur 7ème, gardes, 3 cartes possible
	3♥/♠	
4♣		6♥ + 5♠
	4♦ -	Texas Cœur suivi éventuellement d'un BWD à 4SA
	4♥ -	Texas Pique suivi éventuellement d'un BWD à 4SA
4♦ -	4♥/♠	soutien naturel de manche
	4SA	BWD à l'atout ♥
	5♣	BWD à l'atout ♠

NB : dans un cours en visio 2020-21 sur les redemandes fortes ; Lévy a proposé un système de relais sur 3K que l'on ne joue pas

Minou Matout

2♣	2♦	-	-	2♣	2♥	-	-
2SA	-	Stayman et Texas		2SA	-	Tout en Texas	

2♦ Forcing de Manche

Dernière modification 29/10/2020

2♦ -	2♥	négatif
	2♠	1 As M
	2SA	9H et +, Pas de singleton, on joue le chelem
	3♣/3♦	As ♣/♦
	3♥/3♠/3SA	2 As en CRM
2♦ -	3♣/♦	
3SA/4SA...		zonée

Séquence Fittée

2♦ -	2x	
3♦	4♦	
4SA		demande de clés

Ouvertures de Barrage

Dernière modification 4/7/2021

Style des ouvertures de barrage

3♣ 3♦ 3♥ 3♠	7 cartes. NV/V destructeur, sinon constructif
3SA	m 7 ^{ième} affranchie sans contrôle annexe
4♣ 4♦	8 cartes quelconques
4♥ 4♠	8 cartes, dénie 2 As en 1 ^{ère} et 2 ^{ième} position
5♣ 5♦	couleur 8 ^{ième} /9 ^{ième} trop riche pour être ouverte au palier de 4
4SA	bicolore défensif 6-5

Les réponses aux ouvertures de barrage

Les enchères interrogatives se pratiquent dans les trois situations suivantes :

3♥ /♠ saut dans une nouvelle couleur

4♥ /♠ nouvelle couleur

1♥ 1♠ - 4♥ /♠ nouvelle couleur

Les réponses s'effectuent par palier :

1^{er} palier pas de contrôle

2^{ième} palier contrôle en second

3^{ième} palier contrôle en 1^{er}

Si l'adversaire intervient par Contre sur une enchère interrogative :

1^{er} palier/2^{ième} palier/3^{ième} palier Passe/ Surcontre/ Enchère

Si l'adversaire intervient par une couleur sur une enchère interrogative :

1^{er} palier/2^{ième} palier/3^{ième} palier Passe/ contre/ Enchère

Les ouvertures de 3 en M

3♥ - 3SA pour les jouer
3♠ 4♣ 4♦ naturel, six cartes, F
4♠ 5♣ 5♦ enchère interrogative, réponse par palier

3♠ - 3SA pour les jouer
4♣ 4♦ 4♥ naturel, six cartes, F
4♥ naturel, six cartes, pour les jouer
5♣ 5♦ 5♥ Interrogative, réponse par palier

Les ouvertures de 3 en m

3♣ - 3♦ 3♥ 3♠ naturel, six cartes, F
3SA 4♥ 4♠ 5♣ 5♦ pour les jouer
4♦* demande de contrôle dans l'ordre :
⇒ 4♥ /4♠ contrôle ♥/♠
⇒ 4SA contrôle ♦
⇒ 5♣ pas de contrôle

3♦ - 3♥ 3♠
 3SA 4♥ 4♠ 5♣ 5♦
 4♣*

naturel, six cartes, F
 pour les jouer
 demande de contrôle dans l'ordre :

⇒ 4♥/4♠ contrôle ♥/♠
 ⇒ 4SA contrôle ♣
 ⇒ 5♦ pas de contrôle

L'ouverture de 3SA

3SA - 4♣ 5♣ 6♣
 4♦

Rectifiable au palier considéré
 As-tu un singleton ? Réponse par palier

⇒ 4♥ singleton ♥
 ⇒ 4♠ singleton ♠
 ⇒ 4SA pas de singleton
 ⇒ 5♣ singleton m'

Fits Majeurs

Dernière modification 4/7/2021

Fits M du répondant

- 1♠ 2♠ 6-10 HLD, 3/4 atouts, si 4 atouts, zone basse. Avec moins de 6HLD 1SA suivie d'une préférence à 2♠
- 1♠ 3♠ 8-10DH Bonne enchère de 2♠ 4 atouts *A alerter Mixed Raise*
- 1♠ 4♠ 4/5 cartes ou + **barrage**, limité à 10H. Evite de sauter à 4 avec un 5332 de moins de 7H à vulnérabilité défavorable
- 1♠ 2SA*
 - 11-12DH, 3 atouts «2SA fit classique »
 - 12-14H, 3 atouts 4-3-3-3 pour proposer 3 SA
 - 11-14H, 4 atouts reg pour jouer 4♠. « 3SA fit classique »
 - 11-12DH, 4 atouts pour proposer 4♠. « 3♠ propositionnel classique »
- 1♠ **3SA*** Splinter avec chicane.
4♣ relais → 4♦/♥/♠ = chicane ♦/♥/♣
- 1♠ 4♣/♦/♥ Splinter sans chicane 5 atouts, 7/10HLD, 2 cartes utiles, chelem si miracle.
- 1♥ **3♠*** Splinter avec chicane
3SA relais →: 4♣/♦/♥ = chicane ♣/♦/♠
- 1♥ 3SA* Splinter sans chicane singleton à ♠
- 1♥ 4♣/♦ Splinter, sans chicane 5 atouts, 7/10HLD, 2 cartes utiles, chelem si miracle.

Fits M du répondant dans le cadre du 2/1 FM

- 1♠ 2♣ beau soutien, **16HLD +**, R ou avec de mauvais ♣. L'ouvreur précise sa distribution
- 2♦ 2♠
- 1♠ 2♣ belle couleur 5ème, 4 atouts ou un GH 3ème, tous les ingrédients pour le chelem. En route vers les contrôles :
- 2♦ 3♠
- 1♠ 2♣ enchère de rencontre, 4 atouts, belle 5ème à ♣, 14/15HLD
- 2♦ 4♠
- 1♠ 2♣ enchère de rencontre dans la M de l'ouvreur avec un singleton, le moins cher pour 4♣, le plus cher pour 4♦. 14/15HLD
- 2♦ 4♣/♦
- 1♠ 2♣ 2SA, enchère sans notion de force, au moins 2♠ peut cacher un fit de 3 cartes lorsque le fit différé au palier de 2 est impossible. demande à l'ouvreur de clarifier sa distribution.
- 2♠ 2SA

Compte de points de soutien par Alain Lévy

Points d'honneur + différence entre le nombre d'atouts et la couleur la plus courte. Plus un point pour deux doubletons.

On ne compte pas de point supplémentaire pour une 4ème atout que l'on a annoncé, ni pour un 5ème atout annoncé.

1♠ 4♠
 5♣ interrogative

Développement des enchères après la réponse de 2SA* fitté

1♥ - 2SA* -
 3♥ mini et REG NF
 4♥ sans IC et sans 4 M'
 3SA REG, 14H +
 3♣ naturel, 4 ♣, 17H ou 18h + REG
 3♦ naturel, 4 ♦, 17H+
 4♥ soutien mini à ♥
 3♥ soutien maxi à ♥ 4 atouts
 3SA soutien maxi à ♥ 3 atouts

Toutes les autres enchères garantissent un soutien ♦

 3♠/4♣ soutien ♦, enchère de contrôle
 4♦ soutien ♦, le + fort, les 2 contrôles ou concentration d'H dans le bicolore
 3♠ naturel, 4 ♠, FM, avec ou sans IC
 4♥/♠ soutien mini ♥/♠
 3SA soutien maxi à ♥
 4♣/♦ soutien maxi à ♠ enchère de contrôle

Les soutiens M de l'ouvreur

1m 1M
 3SA REG avec la m longue 5-4-2-2
 4M REG
 4m 6-4
 4m' Splinter
 NB 1♥ 1♠ ; 3SA naturel

Séquences Super forcing

Selon les séquences, le super-forcing est immédiatement révélé,

1♣ 1♠
 3♦ 3♥ superforcing pique ou à retardement,

1♦ 1♥
 2♠ 3♣ poubelle
 3♥ dénie 4 cartes à cœur exprimée par 4C (superforcing)
 3♦ vrai soutien au moins 3 cartes
 3SA 4 ♠+ arrêt ♣ peut cacher une Super Forcing

Règle 3SA montre toujours un soutien de 4 cartes dans la M de l'ouvreur et un arrêt dans la couleur non nommée.

 3♠
 3SA naturel, du type 6331, singleton ♥
 4♣ 4 cartes à ♠, contrôle
 4♠ pas de contrôle ♣

4♦ pas 4♥, pas 4 cartes à♠, singleton♣, unicolore♦

4♥ fit à cœur, super Forcing, court à♣

Face à une Super Forcing, avec 5 atouts et 2 cartes utiles, on demande le Chelem

Fits après un bicolore a Saut

1♦ 1♥

3♣ 3♦

Avec 5♥, faible, fit plutôt♦, répétition des♥ faute de soutien♦

1♦ 1♥

3♣ 3♠ 5♥ et 4♣

4♣ pas 5♥, Fit♣. Si l'Ouvreur dit 4♥, on joue à♥

1♥ 1♠	1♥ 1♠
3♣ 3♦ dénie un soutien♥	3♦ 3♥ ambigu 2 cartes faible ou fort
3♥ garantit un soutien♥	3 cartes 15DH+
3♠ souvent six cartes, 5 belles	3♠ possible avec 5 cartes
3SA naturel NF	3SA naturel NF
4♣ 4♠+4+♣ IC	4♣ 5♠+4+♦ IC
4♦ 5♠ 4+♣ IC	4♦ 4♠ 4+♣ IC
4♥ très faible	4♥ très faible

Développements après

1♣ 1♦

2♥ 3♥ difficiles car l'enchère de 2♥ ne garantit pas 4 cartes à Cœur.

3♠ 4 cartes à♥ pour entendre 3SA contrôle, dénie donc singleton à Pique. Le répondant doit freiner à 4♥ sans espoir de chelem.

3SA 3 cartes à♥, tenue♠

4♣ 3 cartes à♥ sans tenue♠

4♦ 4 cartes à♥, singleton♠

4♥ 4 cartes à♥, minimum, souvent 542

La séquence

1♣ 1♦

2♥ 3SA 4 cartes à♥ et un arrêt♠ NF, maximum 11H.

Développements après

1♣ 1♦

2♠ 3♠

3SA 3 cartes à♠, tenue♥

4♣ 3 cartes à♠ sans tenue♥

4♦ 4 cartes à♠, singleton♥

4♥ 4 cartes à♠, contrôle♥, singleton♦

4♠ 4 cartes à♠, minimum.

Fit Cœur

Dernière modification 4/7/2021

1♥ 1♠
1SA 3♥ FM

1♥ 1♠
2♣/♦ 3♥ FM, IC, 3 cartes + GH 3ème, sans GH 3ème 4CF

1♥ 1♠
2♠ 3♥ F, IC

En résumé, sur l'ouverture d'1♥, on ne dit 1♠ (si fitté ♥) que si on peut exprimer un soutien F ensuite, donc avec une main de manche.

Fixer l'atout cœur dans cette séquence de 4ème CF

1♦ 1♥
2♣ 2♠
3♥ 3♠ fixe l'atout ♥ avec ou sans contrôle
4♣/4♦ fixe l'atout ♣/♦

1♦ 1♠
2♦ 2♥
3♥ 4♣ soutien F à ♥ avec ou sans contrôle ♣

Après un Fit Cœur, F ou NF, l'enchère de 3♠ est une demande d'arrêt Pique

3SA contrôle pique
4♣ pas de contrôle pique

Seule exception :

1♥ 2♣
3♣ 3♥ le Fit est à Trèfle et 3♠ affirme le contrôle ♠

1♥ 3♥ -
3♠ contrôle ♠ ? 3SA oui, 4♣ non mais j'ai le contrôle ♣
3SA contrôle ♠, nomme tes contrôles
4♦ as-tu le contrôle du 3^{ème} tour à ♦ ?

Dans cette séquence on joue à Cœur

1♠ - 2♥ -
3♥ - 3♠ suis intéressé par le contrôle ♠
3SA contrôle à ♠, demande de contrôle à Trèfle

Séquence 1♥ - 1♠ ; 2♥

1♥	-	1♠	-	
2♥	-	2SA*		relais FM, au moins 2 cartes à ♥
		3♥		enchère limite (GH sec possible) suggère fortement de jouer 3SA, quitte à rectifier ensuite à 4♥ avec 2♥
		3♣/♦		garantit 5♠, plutôt misfit ♥ (2 cartes possible)

Développement après le relais 2SA*

1♥	-	1♠	-	
2♥	-	2SA*	-	
3♣/♦				3 cartes à ♠ et singleton à ♣/♦
3♥				3 cartes à ♠, 3-6-2-2
3♠				singleton ♠
3SA				2♠, 2-6-3-3 pas de singleton
4♥				7♥

Séquence 1♥/1♠ 1SA ; 2♥/2♠

1♥	1SA	
2♥		
	2SA*	bicolore m, 11 cartes
	3♣/♦	naturel, 6 ou plutôt 7 cartes
	3♥	main qui se prête à jouer 3SA, 10-11H, souvent singleton ♥
	2♠*	relais pour 2SA, 2 cartes à cœur
2SA*		3♣♦♥ Force à ♣♦♠
1♠	1SA	
2♠		
	3♠	main qui se prête à jouer 3SA, 10-11H, souvent singleton ♠
	3♣	bicolore m onze cartes
	3♦	naturel, 6 ou plutôt 7 cartes
	3♥	naturel, parfois avec 5 cartes seulement
	2SA*	relais pour 3♣, 2♠ ou pour jouer 3♣
3♣		3♠♦♥ Force à ♣♦♥
		Passe pour les jouer

Les Enchères d'essai

Dernière modification 4/7/2021

Enchères d'essai de l'ouvreur

L'enchère d'essai à 2SA est limitée à la manche. Bicolore ou REG (Pour jouer éventuellement 3SA) On l'utilise : avec l'ouverture de 1SA, 14-16H 5-4-3-1, 14-15H 6-3-2-2 ou 13H, 6-3-3-1

1♠ -	2♠ -	
2SA		enchère d'essai pour la manche
3♣/♦/♥		enchère d'essai naturelle pour le chelem. 17H et +
3SA		pour les jouer. Main de type ♠ par ARD + 1As.
4♣/♦/♥		Splinter, unicolore souvent 7 ^{ième} avec lequel on peut
		espérer un chelem en face de l'expression du soutien sans saut, sans avoir pu ouvrir
		de 2♣ fort indéterminé.

Attitude du répondant après 2SA

1♠ -	2♠ -	
2SA -	3♠	mini
	4♠	maxi
	3♣	main intermédiaire. Ni oui ni non.
	3♦	M' 4 ^{ième} ou 5 ^{ième} dans une main qui peut être faible.
	3♥	6 cartes à Cœur.
	3SA	9-10H, 4-3-3-3

1♠ -	2♠ -
2SA -	3♦ -
?	

L'ouvreur soutien toujours la M du répondant avec 4 cartes au palier de 3 ou de 4 selon ses ambitions. Sans soutien, Il répète sa M au palier de 3 et le répondant décide. Ce système permet de s'arrêter à 3♥ en soutien 4-4.

Attitude du répondant après une enchère naturelle

1♥ -	2♥ -	
3♦ -	4♥	soutien mini
	3♥	soutien maxi

Toutes les autres enchères garantissent 4 cartes à ♦

3SA	Soutien maxi à ♦, mauvaise qualité d'atouts
3♠	maxi ♦, Contrôle ♠, pas de contrôle à Trèfle
4♣	maxi ♦, Contrôle ♣, pas de contrôle ♠
4♦	maxi ♦, Les 2 autres contrôles ou aucun des deux.

Il existe une similitude entre les 3 séquences suivantes :

1♥	2♥	1♥	2SA	1♥	2♣* Drury
3♦		3♦		3♦	

L'enchère de 3♦ est toujours IC.

Le répondant dispose de 3 enchères pour exprimer un soutien dans la M

- 4♥ soutien mini à ♥
- 3♥ soutien maxi à ♥ 4 atouts
- 3SA soutien maxi à ♥ 3 atouts

Toutes les autres enchères garantissent un soutien à ♦

- 3♠/4♣ soutien à ♦, contrôle
- 4♦ soutien ♦, la + forte, Les 2 contrôles ou aucun des 2

1♠ 2SA

3♥ 3♥ n'est pas nécessairement une enchère de chelem

Enchères d'essai du répondant

NB : on ne joue pas l'enchère d'essai généralisée à 2♠ d'AL

L'enchère d'essai de manche

L'enchère d'essai de manche se fait dans la 1ère couleur d'au moins 3 cartes sans notion de localisation d'H. En réponse l'ouvreur juge son jeu mini ou maxi pour accepter la proposition, sans se préoccuper de la localisation de ses honneurs.

L'enchère d'essai de chelem 2SA

1♣	-	1♠	-	
2♠	-	2SA	-	
3♣				5-4-2-2
3♦				résidu ♦ contrôlé et courte à ♥
3♥				résidu ♥ contrôlé et courte à ♦
3♠				4-4-3-2 H dispersés.
3SA				4-3-3-3 avec 3 cartes dans l'ouverture.
4♣				maxi avec 6 ♣ et 4 ♠
4♦				Splinter, Singleton ♦ sans contrôle à ♥
4♥				Splinter, Singleton ♥ sans contrôle ♦
4♠				4-4-3-2 concentration de points ♣ et ♠, ni A ni R à côté
•				

Lorsque la réponse est 1♥, le rebid de l'ouvreur au palier de 4 dans sa m d'ouverture ne décrit pas un 6-4 mais une courte à Pique et un résidu non contrôlé.

Cas particulier : l'ouverture est 1♥

1♥	-	1♠	-
2♠	-	2SA	-

REG

3♥				4-5-2-2, belle couleur
3♠				4-5-2-2, beaux atouts
3SA				4-5-2-2, H dans les doubletons

IRREGULIER

4-5-3-1 ou 4-5-1-3

3♣				4-5-1-3, contrôle d'H à ♣, singleton ♦
3♦				4-5-3-1, contrôle d'H ♦, singleton ♣
4♣				4-5-1-3, splinter, pas de contrôle ♦
4♦				4-5-3-1, splinter, pas de contrôle ♣

Fits Mineurs

Dernière modification 15/7/2021

1♦ 1♠ -

1SA La redemande à 1SA garantit 4♦ ou 5, le répondant, faible doit toujours préférer jouer 2♦ que 1SA, même avec une distribution REG.

Fit Carreau

1♣ 1♦

2♦ 12-14H au moins 5-4

3♦ FM 18H+

3♥/♠ 15-17H splinter

Inférences du SMI

1♣ 1♦

1x 3♦ unicolore FM remplace la réponse de 2♦ fort sur 1♣

1♣ 3♣ tendance barrage

3♦ unicolore♦ dans une main limite

2♦ fittée♣ 9-11H

1♦ 3♣ fittée♦ 9-11H

1♣ 4♦ 4♣-3-3-3 de 18-19H

1♦ 4♣ 4♦-3-3-3 de 18-19H

1m 4SA BWD

1♦ 1♠ -

2♣ 3♦ fitté, limite, NF

1♦ 1♠ -

1SA 3♦ 5♠ +4/5♦ FM si 4P passe par le relais FM 2K

Le Soutien Mineur Inversé

Référence : Article AL Bridgeur N919 janvier 2019

Le SMI, FM ,11H et +, ne dénie pas une M 4^{ième}, peut se faire avec 4 cartes dans une main forte REG sans M 4^{ième}. Après Passe ou intervention il n'y a plus de SMI.

Attitude de l'ouvreur

1m	2m	
2SA		REG 12-14H ou 18-19H
2♥/♠/m'		bicolore sans notion de force ou 4-4-4-1. Il n'y a plus de bicolore cher.
3m		unicolore 6 ^{ième} ou 5 cartes+ petit doubleton M
3♥/♠		Splinter. Unicolore 6 ^{ième} et singleton ♥/♠

Développement des enchères après un rebid à 2SA

1m	2m	
2SA	3♣	Texas pour 3♦. Unicolore 6 ^{ième} + singleton
3♦	3♥/♠/3SA	singleton ♠ Singleton ♥ Singleton m'
.	3♦/♥	Texas ♥/♠ avec 4 cartes (La rectification dénie le fit et l'arrêt dans l'autre M sauf avec 4♥ et 18/19H)
	3♠	bicolore m 5-5
	3SA	pour les jouer

la séquence 1♦ 2♣ // 2SA est identique à la séquence 1m 2m // 2SA

Cue-bid à saut de l'ouverture

1♣/♦	3♣/♦	barrage à ♣/♦
1♥/♠	3♥/♠	déclare 3SA si tu tiens les ♥/♠

Soutien d'une mineure par l'ouvreur après 2/1

dernière modification 4/7/2021

Les séquences concernées sont :

1♥ 2♣ 1♥ 2♦ 1♠ 2♣ 1♠ 2♦

Les redemandes de l'ouvreur dans la séquence : 1♥ - 2♦

- 3♦ 4 atouts 12-16H. FM
- 2♥ peut dépasser les limites de la 1^{ère} zone
- 2SA, 15-17H tenues dans les 2 autres couleurs, peut cacher un SA mini-maxi 18-20H soutien 3 /4 cartes dans la m du répondant.
- 2SA suivi de 4♦ 5-4-2-2,
- 2SA suivi de 4SA 5-3-3-2 avec 3 cartes à ♦.
- 4♦, 5-5 de 2^{ème} zone avec le contrôle des 2 couleurs courtes.
- 3♠/4♣ Splinters distribution 5-5 et dénie le contrôle de la couleur résiduelle.
- 2♠ 17H, irrégulier, 4 ♦, faux bicolore cher avant d'exprimer son soutien à ♦ le plus clairement possible, avec un saut si nécessaire.
- 4♠/5♣ BWD d'exclusion à l'atout ♦.

Développements des enchères après : 1♠ 2♦ // 3♦ 3♠

3♠ n'est pas obligatoirement un soutien à ♦ (problème des ♦) L'ouvreur doit donc indiquer en priorité s'il tient les ♥ dans cette séquence.

1♠ - 2♦ -

3♦ - 3♠ -

3SA je tiens les ♥

4♣ contrôle ♣, singleton ♥

4♦ je ne tiens pas les ♥, positif, 5-4-2-2 ou 5-4-3-1

4♥ contrôle à ♥ sans contrôle à ♣

4♠ je ne tiens pas les ♥, mini

Séquences de Fit Mineur Majeur

1♥ 2♣ 3♣ 3♥ et 1♠ 2♣ 3♣ 3♠

dernière modification 4/7/2021

1♥	2♣
3♣	3♥
3♠	résidu ♠ contrôlé avec singleton ♦
4♥	2-5-2-4 faible, coup de frein
4♣	2-5-2-4 fort
3SA	résidu non contrôlé 4T demande de singleton
4♦	résidu ♦ contrôlé et singleton ♠ 1-5-3-4

S'applique aussi à

1♠	2♣
3♣	3♠
4♠	2524 faible , coup de frein
4♣	2524 fort
3SA	résidu non contrôlé 4T demande de singleton
4♦	résidu ♦ contrôlé et singleton ♠ 1-5-3-4
4♥	contrôle d'H à ♥ singleton ♦

Mais ne s'appliquent pas aux séquences avec les ♦ car le fit différé peut être une absence de tenue dans l'autre M

1♥	2♦
3♦	3♥ peut montrer un problème à ♠
1♠	2♦
3♦	3♠ peut montrer un problème à ♥
3SA	tenue ♥
4♥	Splinter sans contrôle ♣
4♣	contrôle ♣ singleton ♥
4♦	5-4-2-2 sans tenue ♥
4♠	mini

Bicolore Economique

dernière modification 4/7/2021

L'ouvreur a fait un bicolore économique

1♠	1SA	5 cartes à ♥, tolérance pour l'une des 2 couleurs de l'ouvreur ou
2♣	2♦*	avec 10H, préparant alors une future enchère de 2SA.
2♥		2-3 cartes à ♥ ouverture mini
2♠		singleton ou chicane à ♥
3♥/4♥		3 cœurs et ambition de manche
	2♥	6 ♥, préfère nettement jouer à l'atour ♥
	2♠	2 piques, voire 3 cartes dans une main faible
	3♣	8-9H, soutien encourageant
	3♦	naturel, 6 ou 7 cartes
	3♥/3♠	enchère de Rencontre à ♣ force à ♥/♠
	3SA	enchère de Rencontre avec une force à ♦

Développements après la réponse de 2SA

	2SA	10 ⁺ -11H
Passe		mini
3♣		5♠+5♣ NF
3♠		6♠+4♣ NF
3SA		pour les jouer
<u>3♦</u>	3♥	relais soit 6♠+4♣ soit un singleton ♥
3♠		6♠+4♣ F
3SA		singleton ♥

NB : les 5♠+5♣ F s'ouvrent d'1♣

1♠	1SA	
2♦	2♥	pour les jouer
	2SA	11H même avec 5♥. L'ouvreur, maxi, doit dire 3♥ avec 3 cœurs.
	Passe	mini
	3♦	5-5 NF
	3♥	3 cartes à cœur
	3♠	6♠-4♣ NF
	3SA	pour les jouer
	<u>3♣</u>	FM, singleton ♥ ou 5♠ + 5♦ fort ou 6♠ + 4♦ fort
	3♦	Relais
3♥		singleton ♥
3♠		6♠ + 4♦ fort
3SA		5♠ + 5♦ fort

1♠	1SA	
2♥	2SA	10-11H
3♠		Gros fit ♥ 5ème, maxi et un GH second à ♠
3SA		Gros fit ♥ 5ème, maxi et un singleton ♠

Développements après la réponse de 2SA

	2SA	10-11H
3♦		3♦
3♥		5♠+5♥ NF
3♠		6♠+4♥ NF
3SA		pour les jouer
<u>3♣</u>	3♦	relais
3♥		5♠+5♥ F
3♠		6♠+4♥ F
3SA		singleton ♦

	3♥	Force à cœur
--	----	--------------

Bicolore Chers

NB : Dans un cours en visio 2020-21 sur les redemandes fortes, Lévy a proposé la séquence suivante que l'on ne joue pas

1♣ passe 1♥ ou 1♠ passe

2♦ Une excellente convention peu connue. L'enchère de 2SA est naturelle, tenue dans l'autre majeure et FM. = La 4ème couleur sert de modérateur.

18HL - 23HL F1 pour le Répondant, auto-forcing pour l'Ouvreur mais Non FM.

1♣ 1♠

2♦ / 2♥

5 cartes dans la 1ère couleur, 4 dans l'autre, avec 2 exceptions : 4-4-4-1 ou 6-3-3-1 unicolore inadapté à l'ouverture de 2T FI

Réponses au bicolore Cher

Le soutien direct d'une des 2 couleurs de l'ouvreur est FM.

soutien direct d'une couleur M

1♦ 1♠

2♥ 3♥ fit 4 cartes, 8 à 10HLD, 3♥, jamais 4, pour ne pas tomber dans le faux bicolore cher de l'ouvreur

1♦ 1♠

2♥ 4♥ promet un bicolore 5-5 limité à la manche de 5-8H

soutien direct d'une couleur m

3♦ 9H mini, au moins 1H 3^{ème} ou 4 cartes à l'atout

4♦ IC, irrégulier de 14HLD ou plus puissant complément à l'atout 4 cartes avec au moins 1 H, H concentrés dans les 2 couleurs nommées.

3 SA, REG ,10-11H, sans fit, sans 5 cartes dans la M de réponse, solides tenues dans les 2 couleurs non nommées

La 4ème couleur non nommée,

FM, 8H et +, dénie enchère naturelle. En priorité demande de tenues dans cette couleur. La 4CF dénie une M 5ème. Avec une main très faible, il vaut mieux dire 2SA modérateur (Lévy Le bridgeur 15/01/06)

- 2♠ répétition de la M au moins 5ème au palier de 2, 6/7H mini illimitée en H ; prioritaire, passe après l'expression du Fit dans une des couleurs de l'ouvreur avec une main positive.
- 3♠ 6 cartes ou + belle couleur 2 des 3 gros H 11HL ou plus.
- 4♠ 7 cartes, main très faible.

2SA Relais mini-maxi dit "modérateur "

Mains faibles 5/7H ou REG 10/11H zone précise de 3SA. Avec 8-9H, REG et des tenues dans la couleur non nommée ou 12H ou + et des tenues dans la couleur non nommée, 2SA* suivi de 4SA, IC pour 6SA

3ème enchère du Répondant après une redemande à 2SA

- 1♦ 1♠
- 2♥ 2SA*
- 3♦ ?
- pas* 5-7H,
- 3♥ *fitté faible* 4 cartes à l'atout 7-8HLD.
- 3♠ M 6ème faible (voir article Lévy page 36 15/01/06)

3ème enchère de l'Ouvreur sur une enchère faible ou ambiguë du Répondant

Le Répondant répète sa M

- 1♦ 1♠
- 2♥ 2♠

Aucune enchère naturelle de l'Ouvreur n'est FM.

- 3♠ préférence, 2 cartes à ♠, 5-4-2-2, rien à ♣
- 3♦ ni fit, ni tenue dans la couleur non nommée, 17-18H zone faible
- 2SA pas de fit, tenue dans la couleur non nommée avec 17-18 H

Deux enchères annoncent la Manche

- 4♠ fit de 3 cartes à ♠ main minimale
- 3SA pas de fit, belle tenue dans la couleur non nommée avec 19H et + zone forte

Deux enchères sont FM:

- 3♣ * 4ème couleur, pas de tenue dans la couleur non nommée 19H et + zone forte ou main forte et fittée ♠
- 4♣ * saut dans la 4ème couleur, Splinter, court à ♣, maxi et fittée ♠

Si l'Ouvreur reparle, toute 3ème enchère du Répondant est FM

Le Répondant produit l'enchère relais de 2SA*

- 1♦ 1♠
- 2♥ 2SA*
- 3♦ ni fit, ni tenue ds la couleur non nommée, 17-18H zone faible
- 3♣ * ni fit, ni tenue ds la couleur non nommée 19H +

3SA pas de fit, tenue ds la couleur non nommée, 19H

Bicolore Chers après une réponse 2 sur 1

1♥ 2♦

2♠ zone légèrement atténuée (16H)

Bicolore Cher après intervention

Ce bicolore cher est atténué, il est F, mais non auto-Forcing.

Bicolore cher après 1SA

1♦ - 1SA -
2♥ bicolore cher, espoir de manche, 14H si 6-4, 16H si 5-4. F1 mais non auto-forcing.
2SA naturel NF, 5-8H tenue dans les 2 autres couleurs
3♣ naturel ou force à ♣ avec soutien F à ♦, F.
3♦ naturel NF, 5-8H
2♠/3♥ force à ♠/♥, 8H⁺-10H, FM
3SA naturel maxi

1♦ - 1SA -
2SA tricolore court à ♣, 4-4-4-1, 3-4-5-1 ou 4-3-5-1 15-17H NF.
3♣/♦ arrêt 5-7H. 8H+ Nord impose la manche.
3♥ 8H + force à ♥ sans tenue ♣
3♠ 8H + force à ♠ sans tenue à ♣
3SA 8H + tenue à ♣

Bicolore à Saut de l'ouvreur

19HL et 23HL ; FM ; toutes les enchères < de la manche sont impératives.

1♦ 1♠

3♣

- ⇒ Le choix de la meilleure enchère est lié au principe d'économie.
- ⇒ Pas de 2SA modérateur sur un bicolore à saut. 2SA est naturel, illimité avec arrêt dans la dernière couleur dans une zone indéterminée.
- ⇒ 3♦, ambiguë, simple préférence ou soutien positif, à privilégier dès que l'on détient 3 cartes par un H ou 4 cartes.
- ⇒ 3♥, 4^{ème} couleur, aucun surcroît de force. Enchère tampon, à la recherche de Sans atout.
- ⇒ 3♠ la répétition de la M, 6 cartes ou 5 cartes convenables
- ⇒ 3SA ; plutôt décourageant, vraie tenue à ♥
- ⇒ 4♣, impose le fit ♣, IC
- ⇒ 4♦, soutien à Saut, garantit 4 beaux atouts et des points de contrôles
- ⇒ 4SA, quantitatif valeur d'ouverture

Les Séquences Texas

dernière modification 4/7/2021

Séquences concernées

1♣/1♦ 1M

Ne s'applique pas à

1♣ 1♦ ou 1♥ 1♠

Les principes de base

- La répétition de la M au palier de 3 montre un singleton dans l'autre M (5 cartes si elle est nommée directement ou 4 cartes si elle est précédée du relais)
- On transite par le Texas pour la M dans 3 cas :
 - Pour s'arrêter au palier de 3 avec 5 cartes
 - Pour proposer un choix entre 3SA et la manche M
 - Avec 6 cartes et une main de chelem
- 3♣, relais pour 3♦ est utilisé pour montrer le fit dans la m d'ouverture et :
 - 4 cartes dans la M et un singleton dans l'autre m (suivi de 3M')
 - 4 cartes dans la M et un singleton dans l'autre M (suivi de 3M)
 - 5 cartes dans la M et un singleton dans l'autre m (suivi de 3SA)
- Avec les mains de chelem (5M + 4 m) relais à 3♣ avant de faire une enchère au palier de 4 (4♣/♦)
- La nomination d'une m au palier de 4 montre une main bicolore 5-5 de chelem.

Nota : Si le n° 4 intervient , mêmes que sans intervention, tout en Texas

1♦ - 1♠ 2♥

2SA - ? mêmes développements

Séquence n° 1

1♣ - 1♥ -

2SA - 3♣ - Texas pour 3♦ (garantit le fit à ♣ sauf si Passe sur 3♦)

3♦ Texas ♥

3♥ 5♥ et singleton ♠

3♠ 4♥ , 5 cartes à ♦ et singleton ♠

4♣ bicolore 5-5 de chelem

4♦ bicolore 5-5 de chelem

1♣ - 1♥ -

2SA - 3♣ -

3♦ - Passe pour les jouer

3♥ 4♥ + Fit ♣ + singleton ♠

3♠ 4♥ + Fit ♣ + singleton ♦

3SA 5♥ + Fit ♣ + singleton ♦

4♣/♦♦ 5♥ + 4♣/♦ de chelem

4♥ 6♥ + Fit ♣ , NF, chelem si miracle

1♣	-	1♥	-	
2SA	-	3♦	-	
3♥	-	Passe		pour les jouer
		3♠		unicolore 6 ^{ième} de chelem
		3SA		pour jouer 3SA ou 4♥

Séquence n° 2

1♦	-	1♥	-	
2SA	-	3♣	-	Texas ♦
		3♦		Texas ♥
		3♥		5 ♥ et singleton ♠
		3♠		4 ♥ , 5 ou 6 ♣ et singleton ♠

1♦	-	1♥	-	
2SA	-	3♣	-	
3♦	-	3♥		4 ♥ , Fit ♦ singleton ♠
		3♠		4 ♥ , Fit ♦ singleton ♣
		3SA		5 ♥ et singleton ♣

1♦	-	1♥	-	
2SA	-	3♦	-	
3♥	-	3♠		unicolore 6 ^{ième} de chelem

1♦	-	1♥	-	
2SA	-	3♠	-	
3SA				bons arrêt à Pique
4♣				naturel, 4 cartes ou 2 GH 3 ^{èmes}
4♦				naturel, 5 ou 6 cartes
4♥				3 cartes et aucun des trois autres cas

Séquence n°3

1♣	-	1♠	-	
2SA	-	3♣	-	Texas ♦
		3♦		Texas ♥ facultatif
		3♥		Texas ♠
		3♠		5 ♠ et singleton à ♥

1♣	-	1♠	-	
2SA	-	3♣	-	
3♦	-	Passe		pour les jouer
		3♥		4♠, Fit ♣ et singleton ♦
		3♠		4♠, Fit ♣ et singleton ♥
		3SA		5 ♠ et singleton ♦

1♣	-	1♠	-	
2SA	-	3♦	-	
3♥				4♥
3♠				3♠
3SA				ni l'un ni l'autre (Sur 3SA 4♥= 5/5 encourageant)

1♣	-	1♠	-	
2SA	-	3♦	-	
3♥	-	3♠		relais pour 3SA Splinter
		3SA		5-4-2-2 de chelem
		4♣		contrôle ♣, singleton ♦
		4♦		contrôle ♦, singleton ♣
		4♥		Stop
		4SA		BWD à l'atout ♥

1♣	-	1♠	-	
2SA	-	3♦	-	
3♥	-	3♠	-	
3SA	-	4♣		singleton ♣, ♦ non contrôlé
		4♦		singleton ♦, ♣ non contrôlé

1♣	-	1♠	-	
2SA	-	3♥	-	
3♠	-	Passe		pour les jouer
		3SA		naturel
		4♣/♦/♥		contrôle avec 6♠
		4♠		chelem si miracle (Le répondant n'a pas conclu à 4♠ sur 2SA)

Séquence n° 4

1♦	-	1♠	-	
2SA	-	3♣		Texas ♦
		3♦		Texas ♥ facultatif
		3♥		Texas ♠
		3♠		5♠ et un singleton ♥

Remarque : N'est pas résolu le cas de 4♠, avec des Trèfles longs et le singleton à Cœur, où le bon contrat pourrait être 5♣. Une solution, imparfaite, consiste à utiliser le relais à 3♣ suivi de 3♠ (Singleton Cœur).

L'ouvreur doit penser à ce cas marginal, et dire 4♣ avec une main comme ♠RV7 ♥V63 ♦AR83 ♣AR5 et passer sur 5♣.

Pour le reste mêmes développements que la séquence précédente

Répétition de l'ouverture avec un saut

dernière modification 4/7/2021

1♦ 1♠

3♦

17/19HL, 7 levées de jeu, **couleur convenable par 3 H**

Le Répondant doit parler sans conditions à partir de 9H. Entre 6 - 9 h, il faut évaluer les chances de réussir le contrat de 3SA.

Séquence 1

1♦

1♠

3♦

3♠

3♥

force à ♥.

3♠

3 cartes

3SA

4 cartes à ♠ et recherche un arrêt ♣

3SA

arrêt ♣.

4♦

sans 3♠ et sans arrêt ♣

3♠

soit 5 cartes soit 5/4 cartes sans arrêt ♥ soit 4/5 cartes sans arrêt ♥ ni ♣

3SA

4♠

3 cartes

3SA/4♥/4♠

imitées à la manche

4♦

soutien F, agréé le Fit, IC

4♣

bicolore 5-5 puissant, non un contrôle pour jouer un chelem à ♦ pour cela, il faut d'abord dire 4♦

Séquence 2

1♦

1♥

3♦

3♠

arrêt ♠, sans 5♥

3♥

soit 4♥ et l'arrêt ♣ (sans l'arrêt Pique) soit 5♥

3♠

3♥ et l'arrêt pique

3♥ sans l'arrêt ♠ dit 4♥,

3SA,

arrêt ♠ sans 3♥

4♦

pas 3♥ et pas d'arrêt ♠

Le 2/1 Forcing de Manche

DERNIÈRE MODIFICATION 4/7/2021

1♥ / 1♠	1SA	6-11H, semi- F. Ne change rien au système, sauf qu'avec 14H distribué 5332, l'ouvreur nomme sa m de 3 cartes.
1♠	3♣/♦/♥	9-11H, limite, 6 cartes
1♥	3♣/♦	9-11H, limite, 6 cartes
1♥	2♠	Fort
		après un saut au palier de 3
	1♥ 3♣	Unicolores 9-11H
	Passe	
	3♥	F1
	3♦	Recherche de l'arrêt ♠
	3♠	Recherche de l'arrêt ♦
	4♦	Gros bicolore
	4♣	FM, IC
1♠	2♣	mini et singleton ♠
2♠	<u>3SA</u>	
1♠	2♣	plutôt REG, ne dénie pas un soutien à ♠, relais pour la distribution, 12H+
2♠	<u>2SA</u>	

Si aucune couleur n'est cachée,

⇒ avec six cartes, l'ouvreur nomme son singleton et répète sa M sans singleton.

⇒ avec une main 5-3-3-2, il dit 3SA.

Si une couleur est potentiellement cachée (trèfle), son annonce est prioritaire sauf si l'ouvreur a 6 cartes dans sa M. Les autres principes sont identiques.

1♠	2♣	plutôt REG sans 3 cartes à ♠, relais pour la distribution, 12H+
2♦/♥	2SA	

L'ouvreur décrit sa distribution axée sur les **résidus**, pas de Splinters

1♠	2♣/♦/♥	unicolore 6 cartes, IC
2♠	3♣/♦/♥	
1♥	2♦	naturel et irrégulier
2♥	3♣	
1♥	2♣	sans modification, l'ouvreur enchérit en face d'une enchère
2♥	2♠	semi-naturelle à ♠.
1♥	2♣	naturel, 4 cartes à ♠ sans notion de zone 12H+
2♠		

Inférences du 2/1 FM avec soutien

1♠	2♣	16HLD +, REG ou mauvais ♣. L'ouvreur précise sa distribution :
2♦	<u>2♠</u>	
3♣/3♥		⇒ résidu contrôlé sans saut, sans notion de zone
4♣/4♥		singleton avec un saut, résidu de 3 cartes non contrôlées, 1 ^{ère} zone
2SA		⇒ résidu non contrôlé, singleton, 2 ^{ème} zone ou ⇒ main 5-4-2-2, 14H
	3♣	relais pour préciser l'enchère de 2SA
	3♣	réponses au relais 3♣
		⇒ 3♦ singleton le < cher, ⇒ 3♥ singleton le + cher,
		⇒ 3♠ 5-4-2-2 17H ⇒ 3SA 5-4-2-2 14H-15H+

1 ♠	2 ♣	belle couleur 5 ^{ème} , 4 atouts ou un GH 3 ^{ème} , tous les ingrédients pour le chelem. En route vers les contrôles
2 ♦	3 ♠	
1 ♠	2 ♣	enchère de Rencontre, 4 atouts, belle couleur 5 ^{ème} ♣, 14/15HLD
2 ♦	4 ♠	
1 ♠	2 ♣	enchère de Rencontre dans la M de l'ouvreur avec un singleton, le moins cher pour 4 ♣, le + cher pour 4 ♦ 14/15HLD
2 ♦	4 ♣/♦	
1 ♠	2 ♣	2SA, sans notion de force, au moins 2 piques, peut cacher un vrai fit lorsque le fit différé au palier de 2 est impossible. Relais pour la distribution.
2 ♠		

Principes généraux

Principe 1 Modification des soutiens majeurs

Les sauts à 4 ♣ et 4 ♦ au second tour d'enchères sont des rencontres dans la M de l'ouvreur avec un singleton, le < cher pour 4 ♣, le + cher pour 4 ♦.

Le saut à 4 ♠ (ou 4 ♥ sur l'ouverture d'1 ♥) au second tour d'enchères = enchère de rencontre avec 4 atouts, et une belle 5^{ème}, zone 14-15HLD en principe 5-4-2-2.

Au 2^{ème} tour, les sauts du répondant dans une M non nommées sont naturels 6-5.

Il n'y a pas de Splinter en M

1 ♠	2 ♣	
2 ♦	4 ♥	naturel, distribution 6-5
	3 ♥	naturel, distribution 6-5, plus fort que 4 ♥

Principe 2 Les unicolores du répondant

La répétition de sa couleur par le répondant = unicolore fort de 6 belles cartes, 1 perdante maxi en face d'un petit doubleton et au moins 14H. Un soutien de l'ouvreur sera prioritaire, sauf mini, avec 3 ou 4 cartes ou un H second. Sans soutien, l'ouvreur se décrit, soit par 3SA, coup de frein mini, soit par une 3^{ème} ou 4^{ème} couleur coopérative, soit en nommant ses 6 cartes en M.

Sans ces critères soit saut direct sur l'ouverture d'1 ♥/♠, NF 9H-11 H, soit, à partir de 12H et + par 2SA, 3SA ou par une 4^{ème} CF.

Principe 3 3SA, 2^{ème} enchère du répondant

Au 2^{ème} tour, 3SA du répondant = 12-14H et un singleton dans la M d'ouverture.

Principe 4 2SA, 2^{ème} enchère du répondant

2SA, 12H+, garantit l'arrêt de la dernière couleur quand celle-ci peut s'exprimer au palier de deux, promet une distribution REG avec ou sans arrêt, sinon. Elle peut cacher un soutien fort toute distribution si l'ouvreur a répété sa M. Elle demande à l'ouvreur de se décrire. Cf page 11-13 pour les développements détaillés

4. La deuxième enchère de l'ouvreur

Les 3 séquences ci-dessous restent inchangées.

1♥ 2♦ 1♥ 2♦ 1♥ 2♣/♦
 3♣ reste une inversée 2SA/3SA 3♣/♦¹
 Deux séquences subissent des modifications.

1♥ 2♣ 1♠ 2♥
 2♠

5. La deuxième enchère du répondant

Développements après un fit différé au palier de 2

1♥ 2♣ 1♠ 2♣ 1♠ 2♣ 1♠ 2♦
 2♦ 2♥ 2♦ 2♠ 2♥ 2♠ 2♥ 2♠

Tableau des redemandes de l'ouvreur après un soutien différé au palier de 2

1♥	2♣			
2♦	2♥			
?				
2♠	<i>Annonce du résidu</i> 3 cartes à pique contrôlées	5♥-4♦-3♠- 1♣	Singleton ♣	12H+
3♣	<i>Annonce du résidu</i> 3 cartes à trèfle contrôlées	5♥-4♦-3♣- 1♠	Singleton ♠	12H+
3♦	5-5	5♥-5♦-2-1		
3♥	6-4	6♥-4♦-2-1		12H+
3♠	<i>Saut dans le singleton</i> résidu non contrôlé	5♥-4♦-3♣- 1♠	♣ non contrôlés	12/13H
3SA	REG	5♥-4♦-2♠- 2♣		12/13H
4♣	<i>Saut dans le singleton</i> résidu non contrôlé	5♥-4♦-3♠- 1♣	♠ non contrôlés	12/13H
2SA	⇒ 5-4-2-2	5♥-4♦-2♠- 2♣		14H +
	⇒ 5-4-3-1	5♥-4♦-3♠- 1♣	♠ non contrôlés	14H +
	⇒ 5-4-3-1	5♥-4♦-3♣- 1♠	♣ non contrôlés	14H +
	3♣ Relais	<i>Réponses au relais 3♣</i>		
	⇒ 3♦ singleton le < cher, ⇒ 3♥ singleton le + cher, ⇒ 3♠ 5-4-2-2 17H ⇒ 3SA 5-4-2-2 14H-16H+	5♥-4♦-3♠- 1♣	♠ non contrôlés	14H +
		5♥-4♦-3♣- 1♠	♣ non contrôlés	14H +
		5♥-4♦-2♠- 2♣		17H
		5♥-4♦-2♠- 2♣		14-15H

¹ Voir la séquence détaillée en Annexe

Développements après un fit différé au palier de 3

1♠ 2♣ 1♠ 2♣ 1♠ 2♦
2♦ 3♠ 2♥ 3♠ 2♥ 3♠ ...

Soutien le + fort et le + précis : 16HLD, une bonne couleur de réponse et un bon support d'atouts (3 ou 4). Il demande une description des contrôles. L'ouvreur peut :

-freiner à 4♠ mini.

-déclarer 3SA « oui-mais ». OK pour le chelem mais j'ai un inconvénient (Mauvais atouts ou singleton dans la couleur du répondant).

-Sinon, annoncer prioritairement un contrôle d'H dans la couleur du partenaire.

-A défaut, sans ce contrôle, nommer son 1^{er} contrôle : H ou courte.

1♠ - 2♦
2♥ - 3♠

3SA

4♠

4♦

4♣

4♥

Oui-Mais.

coup de frein. Mini.

contrôle d'H à carreau. RAS sur le contrôle ♣.

contrôle d'H ou de courte ♣.

contrôle d'H ou de courte à ♥.

Développements après l'enchère de 2SA*

2SA, sans notion de force, promet 2 cartes dans la M de l'ouvreur et plutôt REG. Elle ne dénie pas un fit de 3 cartes lorsque la répétition de la M de l'ouvreur empêche le répondant de différencier l'expression de ses soutiens. Même esprit que le fit différé au palier de deux et sollicite des précisions sur la main de l'ouvreur.

⚠ Attention

Enchère clé du 2/1 FM. Permet de distinguer les mains franchement bicolores des mains semi-REG. Si, à sa 2^{ème} enchère, le répondant nomme une 3^{ème} couleur, il est soit franchement bicolore soit singleton dans la M sans tenue dans la dernière couleur.

1♠ 2♣

2♠ 2SA

3♥

⇒ demande de description, distribution plutôt REG

⇒ bicolore de 10 cartes ou singleton ♠ sans tenue carreau

Situation n° 1 : L'ouvreur a répété sa M

2 cas sont à envisager :

⇒ aucune couleur n'est potentiellement cachée

⇒ une couleur peut être cachée

1^{er} cas : aucune couleur n'est potentiellement cachée

Les distributions de l'ouvreur sont connues, soit 6 cartes dans la M soit 5-3-3-2

Avec 6 cartes et un singleton, l'ouvreur nomme son singleton

Avec 6 cartes sans singleton, l'ouvreur répète sa M

Avec une main 5-3-3-2, il dit 3SA

1♥ - 2♣

2♥ - 2SA

3SA

5-3-3-2

3♥ 6 cartes à ♥ sans singleton, 6-3-2-2
 3♣/♦/♠ 6 cartes à ♥, singleton ♣/♦/♠

2^{ème} cas : une couleur peut être cachée

L'annonce de la couleur cachée est **prioritaire**. Les autres principes sont identiques.
 Avec 6 cartes et un singleton, l'ouvreur nomme son singleton avec saut dans la couleur qui peut être cachée.

Avec 6 cartes sans singleton, l'ouvreur répète sa M

Avec une main 5-3-3-2, il dit 3SA

Exception : avec une couleur cachée et 6 cartes dans sa M, l'annonce des 6 cartes de l'ouvreur prime.

1♥ - 2♦
 2♥ - 2SA
 3♣ naturel, 4 cartes à ♣
 3SA 5-3-3-2
 3♥ 6-3-2-2
 4♣/3♦/3♠ 6-3-3-1

1♠ - 2♦
 2♠ - 2SA
 3♣ naturel, 4 cartes à ♣
 3SA 5-3-3-2
 3♠ 6-3-2-2
 3♦/♥ 6-3-3-1
 4♣ 6 cartes à pique, singleton à ♣

Cas particulier : 2 couleurs peuvent être cachées dans une seule séquence

1♠ - 2♥
 2♠ - 2SA
 4♣/4♦/3♥ Splinters

Situation n° 2 : L'ouvreur nomme une 2^{ème} couleur

2SA promet toujours 2 cartes dans la M de l'ouvreur et une main plutôt REG. Elle garantit l'arrêt dans la 4^{ème} couleur et dénie un fit M de trois cartes L'ouvreur décrit sa distribution axée **sur les résidus**, pas de Splinters.

1♠ - 2♣
 2♦ - 2SA
 3SA 5-4-2-2
 3♠ 6-4
 3♦ 5-5
 3♣ 5-4-3-1, résidu à ♣
 3♥ 5-4-3-1, résidu à ♥

Séquence 1♦ - 2♣

dernière modification 4/7/2021

FM à l'exception des deux situations suivantes :

1♦ - 2♣ - et 1♦ - 2♣ -
2♦ - 2SA 2♦ - 3♣

1♦ - 2♣ -
2♦ montre au moins 5♦

Les redemandes de l'ouvreur

L'ouvreur se décrit naturellement en déclarant 2SA REG 12-14H ou 18-19H ou 4-4-4-1 en annonçant sa 2ème couleur avec un jeu bicolore ou en répétant sa couleur d'ouverture avec un unicolore.

1♦ - 2♣ -
2♦ au moins 5♦
2♥/♠ 2^{ème} zone sinon répétition des ♦
2SA REG 12-14H ou 18-19H ou 4-4-4-1
3SA 4-4-4-1 singleton ♣, 15-17H

1♦ - 2♣ -
3♣ fitté ♣ par 4 cartes, 12-16H
4♣ fitté ♣ par 5 cartes, tous les contrôles, le plus fort
3♥/♠ fitté ♣ par 4 cartes, splinter fort, 16H +

Les enchères du répondant

Après la redemande à 2♦ de l'ouvreur

1♦ - 2♣ -
2♦ - 2♥ naturel 4♥ mais peut aussi décrire une tenue ♥.
2SA arrêt à ♠ sans 4♥
3♥ 4♥ sans tenue ♠
3SA 4♥ avec tenue ♠

1♦ - 2♣ -
2♦ - 2♠ naturel 4♠ mais peut aussi décrire une tenue à ♠
2SA arrêt à ♥ sans 4♠
3♠ 4♠ sans tenue ♥
3SA 4♠ tenue ♥

Après la redemande à 2SA de l'ouvreur

1♦	-	2♣	-	
2SA	-	3♣		relais pour 3♦ unicolore ♣ ou 5♣ + 4♦
		3♦		Texas ♥ (la rectification dénie le fit et l'arrêt sauf chelem)
		3♥		Texas ♠ (la rectification dénie le fit et l'arrêt sauf chelem)
		3♠		main de chelem à ♦
		3SA		pour les jouer sauf en face de 18-19H

1♦	-	2♣	-	
2SA	-	3♣	-	
3♦	-	3♥		unicolore ♣ et singleton ♠
		3♠		unicolore ♣ et singleton ♥
		3SA		unicolore ♣ et singleton ♦, main de manche
		4♣		unicolore ♣ sans singleton, main de chelem
		4♦		unicolore ♣ et singleton ♦, main de chelem

1♦	-	2♣	-	
2SA	-	3♦	-	
3♥				pas de fit, pas d'arrêt ♠ ou 18-19H et 4♥
3SA				pas de fit, arrêt ♠
4♥				fit ♥
4♣				fit ♣ par 4 cartes, corollaire du SA mini maxi 18-19H
4SA				fit ♣ par 3 cartes, corollaire du SA mini maxi 18-19H

1♦	-	2♣	-	
2SA	-	3♥	-	
3♠				pas de fit, pas d'arrêt ♥ ou 18-19H et 4 cartes à Pique
3SA				pas de fit, arrêt ♠
4♠				fit ♠
4♣				fit ♣ par 4 cartes corollaire du SA mini maxi 18-19H
4SA				fit ♣ par 3 cartes corollaire du SA mini maxi 18-19H

1♦	-	2♣	-	
2SA	-	3♠	-	main de chelem ♦
3SA				pas intéressé

Après la redemande à 3SA de l'ouvreur

1♦	-	2♣	-	
3SA	-	4♣		Texas ♦
		4♦		Texas ♥
		4♥		Texas ♠
		4♠		Texas ♣

Séquence 1♠ 2♥

dernière modification 4/7/2021

✍️ Attention

Le soutien est obligatoire avec 3 cartes à ♥, même sans GH, 12-13H limité à 16H, sauf si on peut poser le BWD ensuite. On ne dit plus 2♠ pour essayer de s'arrêter.

1♠	2♥	
3♥		à partir de 12 H, 3 ou 4 cartes.
4♥		5-4-2-2, mauvaise main. Attention, ne pas dire 4♥ ni avec un singleton ni avec une main trop forte.
4♣/4♦		splinter atténué, environ 3 cartes clés
3SA		splinter fort, 5 cartes clés
	4♣ relais,	réponse 4♦ singleton à ♣, 4♥♦

1♠	2♥	
2SA		17H + et 3 cartes à ♥, REG,
Suivi de		
4♥		3 atouts,
4♣		4 atouts et contrôle ♣ et
4♦		sans contrôle ♣.
4SA		18-19H et 2 cartes à coeur

Séquence 1♥ 2♣/♦ ; 2♠

dernière modification 4/7/2021

Attention

Il n'est plus nécessaire d'avoir la valeur d'une inversée pour dire 2♠.

Le répondant, fitté pique, dit

1♥	2♣	
2♠		
	3♠	maxi
	4♠	mini.

Il peut chercher à en savoir plus sur la zone et la distribution de l'ouvreur par l'enchère de 2SA*, enchère sans conditions de zone, main plutôt REG.

1♥	2♣	
2♠	2SA*	
3♣/♦		résidu, distribution 5-4-3-1
3♥		6♥-4♠
3♠		5-4-2-2 16H+.
3SA		5-4-2-2 12-15H

Séquence 1♥/1♠ 1SA ; 2SA FM

dernière modification 4/7/2021

Ouverture M et réponse de 1SA, 2SA devient FM ce qui libère l'enchère à saut pour décrire un bicolore 5-5.

L'enchère de 2SA couvre 3 cas :

- les mains REG 17⁺-20H avec 3 cartes à ♥ (Sur l'ouverture de 1♠) ou un petit doubleton Pique (Sur l'ouverture de 1♥)
- les bicolores 5-4 de 18-20H insuffisant pour 2♣ ou 6-4 de 17-21H hors définition pour 2♣.
- Les unicolores M de 17-18H trop fort pour une répétition à saut, insuffisant pour une ouverture de 2♣.

Le bicolore ♠ / ♣ se décrit naturellement :

- Ouverture 1♣ avec le 5♠ + 5♣
- Ouverture 1♠ et Saut à 3♣ avec 5♠ + 4♣ ou 6♠ + 4♣ ou 6♠ + 5♣

Sur 2SA le répondant fait le plus souvent un relais à 3♣ pour préciser la distribution de l'ouvreur ou des Texas (5/6 cartes ♥, 6 cartes en m)

Sur 1♥, 2SA est doublée par 2♠ qui devient conventionnelle et FM

Développements après l'ouverture de 1♠

Le schéma complet est le suivant :

1♠	-	1SA	-	
2SA				conventionnel
3♣				5/6♠ + 4♣ ou 6♠ + 5♣
3♦				5♠ + 5♦, 17H +
3♥				5♠ + 5♥, 17H +
3♠				6♠ classique
3SA				17-20H. Dénie 3♥
4♣				6♥ + 5♠
4♦				6♠ + 5♥
4♥				5♥ + 5♠ limité à la manche
1♠	-	1SA	-	
2SA	-	3♣		relais
		3♦		Texas ♥, 5 cartes +
		3♥		Texas ♣, 6 cartes +
		3♠		Texas ♦, 6 cartes + (Sauter à 4♠ avec 3 cartes à ♠ faible)
		3SA		naturel Maxi, 10-11H, 4/4 m, 2-3-4-4, un arrêt ♥

1♠	-	1SA	-	
2SA	-	3♣	-	
3♦				naturel 4♦ peut cacher 6 cartes à ♠
3♥				naturel 4♥ peut cacher 6 cartes à ♠
3♠				naturel 6♠ 17-18H sans couleur 4 ^{ième}
3SA				3♥

1♠	-	1SA	-	
2SA	-	3♦	-	
3♥				2 ou 3♥
3♠				1♥ et 6♠
3SA				1♥ et 5♠, donc 4♦
4♣				4♥ et singleton ♣
4♦				4♥ et singleton ♦
4♥				4♥ et 5-4-2-2

Sur la réponse de 3♥ de l'ouvreur le répondant se décrira de la manière suivante :

1♠	-	1SA	-	
2SA*	-	3♦	-	
3♥	-	4♥		6♥
		3♠		5♥ et 2♠
		3SA		5♥ et 1♠
		4♣		5♥ et 5♣
		4♦		5♥ et 5♦

Développements après l'ouverture de 1♥

1♥	-	1SA	-	
2♠*				6♥ + 1 singleton ou 5♥ + 4♠ + 1 singleton
2SA				conventionnel
3♣				5♥ + 5♣, 17H +
3♦				5♥ + 5♦, 17H +
3♥				6♥ classique
3SA				17-20H, affirme une tenue ♠

1♥	-	1SA	-	
2SA*	-	3♣		relais
		3♦		Texas ♣ 6 cartes ou +
		3♥		Texas ♦, 6 cartes ou +. Sauter à 4♥ avec 3 cartes à ♥ faible
		3♠		bicolore m
		3SA		naturel Maxi, 10-11H, 4/4 m, 3-2-4-4, un arrêt ♠

1♥	-	1SA	-	
2SA	-	3♣	-	relais
3♦				naturel 4♦ peut cacher 6♥
3♥				naturel 6♥ 17-18H sans couleur 4 ^{ième} , REG
3♠				4♣ peut cacher 6♥
3SA				petit doubleton ♠

1♥	-	1SA	-	
2♠	-	2SA		relais obligatoire avec 2 cartes à ♥
		3♣		6♣ + singleton ♥
		3♦		6♦ + singleton ♥
		3♥		5♣ + 4♦ + singleton ♥
		3♠		5♦ + 4♣ + singleton ♥
		3SA		5♣ + 5♦ + singleton ♥

1♥	-	1SA	-	
2♠	-	2SA	-	
3♣				6♥ + singleton ♣
3♦				6♥ + singleton ♦
3♥				6♥ + singleton ♠
3♠				5♥ + 4♠ + singleton ♣
3SA				5♥ + 4♠ + singleton ♦

La troisième enchère de l'ouvreur

La réponse a été 1SA

1♦	-	1♥	-	
1♠	-	1SA	-	
2♣		3♥,		irrégulier faible ou REG fort 18-19H
		2♥		avec 5♥,
		2♠, 2SA et 3♦		à choisir au plus près de ses cartes.
L'ouvreur passe avec la main faible sinon 3SA ou 3♥ s'il n'a que 2 petits ♣				
2♦				6♦, meilleur contrat que 1SA
2♥				3♥, 15-17H, irrégulier, 4351 ou 4360
2♠				bicolore avec 5♠, NF
2SA				15-17H, d irrégulier, 4153, NF
3♣				naturel F, distribution 4054 ou 4144
3♦				6♦ et 4♠, F
3♥				3♥, 18-19H, distribution 4351, F
3SA				18-19H, REG sans 3♥

La réponse a été 2SA

L'ouvreur a annoncé sa deuxième couleur au palier de 1

- Toute nouvelle enchère de l'ouvreur est naturelle et F y compris la répétition de la couleur.

1♦	-	1♥	-	
1♠	-	2SA	-	
3♣	3♦	3♥	3♠	F

L'ouvreur a nommé un bicolore économique

1♥	-	1♠	-	
2♣	-	2SA	-	
3♣				5-5 NF
3♦				5-5 F
3♥				F
3♠				F

L'ouvreur a répété sa couleur

1♦	-	1♠	-	
2♦	-	2SA	-	
3♦				NF. Stop
3♠				F

Si l'ouverture est M, 2SA est un relais FM, fitté par au moins 2 cartes sur laquelle l'ouvreur décrit sa distribution :

2♣ Ping Pong

Référence Article de Lévy Bebridge février 2021 et Bridgeur n°765 2003

1m - 1♠ -

1SA - 2♣ -

2♦

Pour proposer une manche

2♠ 5♠, 10-11H REG ou 9-10H irréguliers

3♠ 6♠, 8-10H

2♥ 5♠+4♥

2SA 4♠+5/6♣ et 1 singleton

3♦ 4♠+5/6♦ et 1 singleton

Pour imposer une manche

3SA 5♠ et 12-18H

4SA 5♠ et 19-20H

3♥ 5♠+4♥, FM

Pour s'arrêter à 2♦ ou 3♣

Passe pour jouer 2♦

3♣ pour jouer 3♣

Dans 2 cas exceptionnels, l'ouvreur ne rectifiera pas à 2♦. Il dira :

2♥ avec 4♥ et un singleton ♠

2♠ avec 4♠, 4-3-3-3 12H+

Les développements après un relais à 2♣

1m - 1♠ -

1SA - 2♣ -

2♦ - 2♠ -

Passe 2 ou 3♠, sans espoir de manche

2SA 3 cartes à ♠, choix entre 3SA et 4♠, Relais F

3♠ 3 cartes à ♠, ouverture agréable, NF

4♠ 3 cartes à ♠, ouverture maxi

2♥ -

Passe 4♥, ouverture mini

3♥ 4♥, ouverture correcte, NF

4♥ 4♥, ouverture maxi

2♠ 2 ou 3♠, sans espoir de manche

3♠ 3 cartes à ♠, ouverture agréable, NF

4♠ 3 cartes à ♠, ouverture maxi

2SA relais F

3SA pour les jouer

3♣		<u>2SA</u>	-	4M+5♣+ singleton propositionnel pour les jouer
3♦				force à ♦, problème à ♥, pas mini
3♥				force ♥, problème à ♦ pas mini
3♠				force à ♠, pas mini
3SA				pour les jouer
		<u>3♦</u>	-	4M+5/6♦ + singleton propositionnel
3♥				force à ♥, problème à ♣, pas mini
3♠				force à ♠, problème à ♥, pas mini

Le relais à 2♦

FM II promet exactement 4 cartes dans la M et garantit un fit au moins 4^{ième} dans la m. Il s'utilise avec 2 types de mains : les mains REG 18H + et les mains irrégulières de 12H + avec un singleton.

1m	-	1M	-	
1SA	-	2♦	-	
2♥	-	2SA		REG 18H +
		2♠		12H +, singleton m'
		3♣		12H +, singleton M'

Les inférences des 2 relais : Tous les sauts du répondant sont naturels, FM et garantissent 5 cartes dans la M. Les enchères à SA sont naturelles.

1♣	-	1♠	-	
1SA	-	3♣/♦		5 ♠+ ♣/♦
		3♥		5 ♠+ 5 ♥, IC
		3♠		6 ♠, IC
		2SA		proposition
		3SA		naturel, pour les jouer

Le Ping Pong après une ouverture de 1♥ :

Le relais à 2♦ n'existe plus. Seul demeure le relais à 2♣.

1♥ - 1♠ -

1SA - 2♣ -

2♦

Pour proposer une manche

2♠	5♠
3♠	6♠
2SA	4♠+ 5(6) ♣
3♦	4(5) ♠+ 5(6) ♦

Pour imposer une manche

3SA 5♠ 12-18H

4SA 5♠ 19-20H

Pour s'arrêter à 2♦ ou 3♣

Passe pour jouer 2♦

3♣ pour jouer 3♣

En cas d'intervention adverse, le Relais Ping Pong est conservé.

NB : dans la séquence

1♣/♦/♥ 1♠

1SA - 2♠

Le répondant qui ne peut pas proposer la manche répète toujours sa M cinquième sauf éventuellement 9H/10H et doubleton dans la m d'ouverture

La 4^{ème} Couleur Forcing

1♣	-	1♥	-	
1♠	-	2♦	-	
2♥				ne promet pas 3♥
		3♦	-	relais
3♥				3♥, sans arrêt♦
3♠				2♥, Pas d'arrêt♦
3SA				3♥ avec arrêt♦

1♣	-	1♥	-	
1♠	-	2♦	-	
3♥	-	4♦		fit♥ fort
		4SA		quantitatif.

Règle : après une 4^{ème} couleur 4SA est quantitatif et pas BWD

Cas particulier : la 4^{ème} couleur à 1♠

1♣	-	1♦	-	
1♥	-	1♠	-	
2♦				NF
2SA				16-17H avec un singleton♦
3SA				18-19H avec tenue♠
2♥				18-19H sans tenue♠ ou bicolore 6-5. Le répondant poursuit par 2♠, relais sans tenue ou 2SA relais avec tenue. Les deux relais transmettent le message « Dis 3♥ avec le 6-5 ou une autre enchère sinon »
3♥				18-19H REG avec 4♠
3♠				4♠ irrégulier dans les zones 2 ou 3

La 3^{ème} Couleur Forcing

3 séquences sont concernées :

1♣	1♥	1♣	1♠	1♦	1♠
2♣	2♦	2♣	2♦	2♦	2♥

La 3^{ème} couleur est F1, non auto-forcing à partir de 9H. Elle n'allonge pas la M. Sa nomination ne promet ni ne dénie ni force ni longueur.

La 3^{ème} enchère de l'ouvreur

La répétition de sa couleur d'ouverture promettant 6 cartes dans la majorité des cas et 11-16H, l'ouvreur va devoir préciser sa force au 3^{ème} tour d'enchère.

zone A : 11-13H

1♣	-	1♠	-
2♣	-	2♦	-

2♠ 3♠, parfois 2 cartes faute de mieux

2SA garantit une tenue à ♦ et à ♥

3♣ couleur convenable

Ces 3 enchères sont NF mais si le répondant reparle, la séquence devient FM.

zone B : 14-16H

1♣	-	1♠	-
2♣	-	2♦	-

3♦ 4♦, dénie 3 cartes ds la M, souvent 6♣ + 4♦

3♠ 3♠

3SA tenues à ♦ et à Cœur, singleton

1♦	-	1♠	-
2♦	-	2♥	-

3♣ 4^{ème} couleur exprimée au palier de 3 : ne promet ni ne dénie rien dans cette couleur. A utiliser sans autre enchère satisfaisante de la zone.

Règle : Ces 4 enchères sont FM

zone C ambiguës : 11-16H

La 4^{ème} couleur exprimée au palier de 2 : utilisée pour dénier une des 7 enchères précédentes. 2 séquences sont concernées :

1♣	1♠	1♣	1♥
2♣	2♦	2♣	2♦
2♥		et	2♠

Règle : la séquence peut s'arrêter avant la manche a 2 conditions : le répondant fait une enchère au palier de 2 sur laquelle l'ouvreur Passe ou répète 3♣.

Le soutien de la 3^{ème} couleur à Cœur : garantit 4 ♥.

1 ♦ 1 ♠

2 ♦ 2 ♥

3 ♥ Règle : la séquence est FM

Développements des enchères

Après le soutien majeur au palier de 2

1 ♦ - 1 ♠ -

2 ♦ - 2 ♥ -

2 ♠ - 2SA* garantit 5 ♠. Demande de complément d'information

(ouvreur : 3 ♦ : « je n'avais que 2 cartes à ♠ » / 3 ♠ « j'avais 3 ♠ »)

3 ♣ 4 ♠ seulement, force à ♣ pour jouer 3SA

3 ♦ soutien m est établi. On ne joue + à ♠

3 ♠ IC à ♠

4 ♠ conclusion

1 ♣ - 1 ♥ -

2 ♣ - 2 ♦ -

2 ♥ - 2 ♠ 4 ♥, force à ♠

2SA* 5 ♥, demande de complément d'information

3 ♣ soutien F à ♣

3 ♦ 4 ♥, force à ♦

3 ♥ 6 ♥, IC

4 ♥ conclusion

Après le soutien de la 3^{ème} couleur à Cœur

1 ♦ - 1 ♠ -

2 ♦ - 2 ♥ -

3 ♥ - ? les enchères sont naturelles sauf 4 ♣ soutien F à C

4 ♥ conclusion

4SA quantitatif

Après une 4^{ème} couleur exprimée au palier de 2

1 ♣ - 1 ♠ -

2 ♣ - 2 ♦ -

2 ♥ - 2 ♠ NF, 5 ♠

2SA NF

3 ♣ soutien F à ♣

3 ♦/3 ♥ force à ♦/♥, 4 ou 5 ♠

3 ♠ 6 ♠, FM

La 3^{ème} couleur naturelle ou semi-naturelle

1♣ - 1♠ -

2♣ - 2♥ vrai bicolore toujours au moins 5♠ + 4♥, 9H+.

La séquence est F1 mais non FM. L'ouvreur va préciser sa force et sa distribution :

1♣ - 1♠ -

2♣ - 2♥ -

2♠ zone A, NF, 2 ou 3 ♠

2SA zone A, NF, les ♦ sont gardés

3♣ zone A, NF, à défaut de mieux

3♦ zone B, FM, ni 3♠ ni 4♥ ni arrêt ♦

3♥ zone A, soutien NF

3♠ zone B, FM, 3 ♠

3SA zone B, sans 3 ♠ ni 4♥

4♣/4♦ soutien fort ♥, singleton ♠ singleton ♦

4♥ soutien 1^{ère} zone mais trop pour 3♥

Comme pour la 3^{ème} couleur F, les enchères de la zone A sont NF mais si le répondant reparle, la situation devient FM.

1♣ - 1♥ -

2♣ - 2♠ 4♥ et une force à ♠ .FM

2SA tenue ♦, 14H et plus

3SA tenue à ♦, 11-13H

1♦ 1♠

2♦ 3♣ FM 5 ♠ + force ♣ (En principe sans tenue à ♥ sauf bicolore 5-5 ♠-♣)

1♣ 1♦

2♣ 2♥ / ♠ enchères naturelles ou semi-naturelles, FM.

- Décrire un vrai bicolore dans l'espoir d'un soutien prometteur à ♦
- Recherche un arrêt dans l'autre M pour jouer 3SA
- Nomme un soutien à ♣ en situation F.

1♦ 1♥

2♦ 2♠/3♣ enchères naturelles ou semi-naturelles FM

- Recherche un fit 8^{ième} à ♥ prioritaire
- Recherche un arrêt dans la 4^{ième} couleur
- Exprime un soutien à ♦ situation F

3♣ est réservé aux mains comportant 4/5♥ avec une tenue ♣ mais sans tenue à ♠.

2♠, plus économique, plus fréquemment utilisé, mais ne garantit pas forcément la tenue ♠.

1♦	-	1♥	-	
2♦	-	3♣	-	
3♦				ni 3♥, ni 3♠, ni tenue♠
3♥				3♥
3♠				pas 3♥, 3♠ sans tenue♠
3SA				pas 3♥, tenue♠.

1♦	-	1♥	-	
2♦	-	3♣	-	
3♥	-	3♠		3♠
		3SA		5♥, F
		4♣		5♥+5♣ concentré
		4♦		soutien F à♦
		4♥		conclusion

1♦	-	1♥	-	
2♦	-	2♠	-	
2SA				3♥ avec tenue à♣
3♣				tenue à♣ sans 3♥
3♦				7♦ ou RAS
3♥				3♥ sans tenue à♣
3♠				tenue♠ sans 3♥
3SA				tenue à♣ et à♠ sans 3♥

Le Sans Atout Mini Maxi

1♦	2♣	
3SA		15-17H, 4-4-4-1 singleton à♣. Continuation en Texas

1♦	2♣	
2SA	3SA	
4♣		18-19H et 3 ou 4♣
4SA		18-19H et 2♣

1♠	2♦	
3SA		18-19H et 2♦
2SA puis 4SA		18-19H et 3♦
2SA puis 4♦		18-19H et 4♦

1♠	2♥	
2SA puis 4SA		18-19H et 2♥
2SA puis 4♣/♦		18-19H et 4♥, Contrôle♣/♦
2SA puis 4♥		18-19H et 3♥

Les Enchères après passe

Après passe, le soutien mineur reste inversé, mais dénie une majeure quatrième

-	-	1♠	-	
1SA				6-11H L'ouvreur reparlera avec 14H.
2♣				Drury, toujours fitté
2♦				naturel, 8-11H, 6 cartes, NF
2♥				naturel, 8-11H, 6 cartes ou 5 belles, NF
2♠				soutien classique, 6-10HLD
2SA*				fitté par 4 atouts, 8-11H et un singleton
3♣				naturel misfitté, 6 cartes à Trèfle, 9-11H
3♦/3♥				rencontre, 9-11H, belle 5 ^{ème} et un fit de 4 cartes
3♠				barrage
4♣/♦/♥				rencontre, 9-11H, belle couleur 6 ^{ème} fit de 4 cartes
4♠				barrage

Développements après le 2♣ Drury

Sans espoir de chelem, l'ouvreur annonce systématiquement 2♦ sauf répétition de sa M 6^{ème} (6 cartes et mauvaise ouverture) qui est NF. Sur la réponse il précisera ensuite ses objectifs : Passe, Enchère d'essai ou saut à la manche ...

-	-	1♠	-	
2♣	-	2♦		
2♥				4 cartes à ♥
2♠				fitté, le plus souvent par 3 cartes.
2SA				rencontre, 5♣ avec un fit 4 ^{ème}
3♣/♦/♥				rencontre avec un fit 3 ^{ème} et 6 cartes ♣/♦/♥
3♠				4♠, régulier

-	-	1♠	-	
2♣	-	2♦	-	
2♠	-	Passe		pas l'ouverture
		3♣/♦/♥		enchère d'essai
		4♠		pour les jouer

Développement après le 2SA Fitté

-	-	1♠	-	
2SA	-	3♣*		relais. Quel est ton singleton ?
3♦/3♥/3♠				singleton à ♦ / ♥ / ♣

Développements après une intervention

Intervention du N° 4 après l'ouverture

1♥ 1♠/2♣

?

Contre Soutnik généralisé ne dénie ni ne garantit le Fit. Face au contre, l'ouvreur donne le plein de sa main.

2♠* cue-bid fitté, 4 atouts, valeur maxi du Drury

3♦ rencontres

3♥/4♥ barrages faibles et distribués

2♦ ou 2♣ misfittés 5^{ème}/6^{ème} 8H+

2SA* fitté

Attention : - - 1♥ 1♠ 2♣ est naturel et non un Drury

Si le N° 2 parle, l'ouvreur passe sans l'ouverture.

Intervention après un 2♣ Drury

Si le N° 2 intervient après le 2♣ Drury L'ouvreur se manifeste avec l'ouverture et passe avec un jeu mini

NB : Le contre du Drury est un contre d'appel

Contre d'appel du n° 4 après l'ouverture

1♠	X	1SA*	naturel, pas texas
		2♣*/♦	naturel (pas Texas)
		2♥*	bonne enchère de 2♠
		2♠*	soutien de politesse, un H 3 ^{ième} , dans la zone de la réponse de 1SA dans le silence adverse.
		2SA*	soutien avec 3 ou 4 atouts, 11/14DH
		3♣/3♦	rencontre ♣/♦
		3♥*	Mixed-Raise, 8/10DH, 4 atouts
		3♠	barrage à Pique
		4♣/4♦	rencontre, 9 ou 10 cartes.
		XX	11H et plus, tendance punitive ou vers Sans-Atout

1♥	X	1SA*	naturel, pas texas
		2♣*	naturel (pas Texas)
		2♦	bonne enchère de 2♥
		2♥*	soutien de politesse, H 3 ^{ième} , dans la zone de la réponse de 1SA dans le silence adverse.
		2♠*	Mixed-Raise, 8/10DH, 4 atouts
		2SA*	soutien avec 3 ou 4 atouts, 11/14DH
		3♣/3♦	rencontre à ♣/♦
		3♥	barrage
		3♠	barrage à Pique
		4♣/4♦	rencontre, 9 ou 10 cartes.
		XX	11H et plus, tendance punitive ou vers SA

Blackwood

Après une réponse au BWD, la collante est une interrogative à la Dame d'atout. Le retour au plus bas palier dans la couleur d'atout est négatif. Avec la Dame d'atout on nomme le Roi extérieur le plus économique

En cas d'intervention sur notre BWD on joue COPAIN :
Contre = (0 ou 3) Passe = 1 (ou 4), 1^{er} palier = 2 clés sans la Dame d'atout etc....

Après un BWD aux Rois ou une question à la Dame d'atout, la nomination d'une couleur est une interrogative au Roi de cette couleur.

4SA Blackwood ou Quantitatif ?

Règle n° 1 : 4SA est un BWD quand un soutien a été exprimé ou clairement sous-entendu.

Règle n° 2 : 4SA est Quantitatif quand il suit immédiatement une enchère naturelle à SA

Règle n° 3 : La règle 2 est prioritaire sur la règle 1 après un soutien m

Règle n° 4 : 4SA est toujours BWD quand un joueur fait précéder son enchère de 4SA par une enchère au palier de 4.

Règle n° 5 : 4SA est un BWD directement en réponse à une Ouverture, quel que soit le palier.

Corollaire :

1♦ - 4♣ 18-19H REG, 3343

1♣ - 4♦ -

4SA Stop

Règle n° 6 : 4SA est toujours un BWD sur des enchères en M de l'ouvreur au palier de 3 ou de 4.

Règle n° 7 : 4SA n'est jamais BWD en enchères compétitives sauf en face d'une enchère de barrage.

2♥ 4♠ 4SA BW

3♥ 4♠ 4SA BW

4♥ 4♠ 4SA BW

1♥ 4♠ 4SA Bicolore ou IC

Les Blackwoods spéciaux en m

1SA	-	2♦	-	
2♥	-	4♣		bicolore 5♥ + 6♦ IC
4♥				coup de frein naturel
4♠				BWD à l'atout ♣
4SA				BWD à l'atout ♥
2SA	-	3♦	-	
3♥	-	4♣	-	propose de jouer à ♣ en 4-4
4♥				coup de frein naturel
4♠				BWD à l'atout ♣
4SA				BWD à l'atout ♥
2SA	-	3♠	-	
4♣				BWD à l'atout ♣
3SA				coup de frein
2SA	-	4♣	-	
4♦				BWD à l'atout ♦
4SA				coup de frein
2SA	-	4♥/♠	-	5-4 m plus long à ♣/♦
5♣/♦				BWD à l'atout ♣/♦
4SA				coup de frein

5 en Majeure

Dernière modification le 05/01/2016

Sans intervention

Enchère au poids, dans les séquences ou son auteur ne peut prendre le capitanaat et essaie d'indiquer un jeu positif.

Demande un contrôle manquant quand tous les contrôles ont été nommés, sauf un qui n'a été dénié par le Part

1♠ 2♣
2♦ 3♠
4♣ 4♦
5♠

3♠ promettant un gros H à l'atout, il ne manque à Ouest que le contrôle cœur.
Cette enchère oblige le Part à déclarer le petit Chelem s'il possède ce contrôle cœur.
La question est précise. Prise capitanaat : Ouest ♠ADV65 ♥84 ♦AD104 ♣A3

Demande de qualité d'atout quand, soit

Cas particulier

Lors qu'aucun contrôle n'a été nommé, un joueur peut produire l'enchère de 5 en M alors qu'il ne peut être possible qu'il détienne tous les contrôles. Le 5 en M veut alors demander les contrôles

2SA 3♥
3♠ fitté 5♠
Sud ♠AR109876 ♥D5 ♦84 ♣72

ou

1♦ 1♠
3♠ 5♠
6♠ Nord ♠D976 ♥4 ♦AR985 ♣AD9 Sud ♠ARV1052 ♥108 ♦DV4 ♣V7

Après intervention

Si le contrôle de la couleur adverse a été exprimé dans la séquence,

5 en M demande la qualité de l'atout

Si le contrôle de la couleur adverse n'a pas été exprimé,

5 en M demande le contrôle.

Compléments avec les Piques

4♥ X passe 5♠ IC sans contrôle coeur

4♥ X passe 4SA

Passe 5♣/♦ passe 5♠ IC avec contrôle cœur

Les Interventions

Réponses à une intervention M au palier de 1

Si le n° 3 parle (Changement de couleur, Soutien, Contre ou Sans-Atout) on joue le « mixed-raise »

1♦ 1♠ 2♣ 2SA J'ai un beaux 2♠ (8-10DH) avec 4 atouts
3♠ Barrage

Le soutien de la réponse à une intervention

1m	1X	-	1♠	
-	2m			3 cartes à ♠ et l'ouverture
	2♠			3 cartes à ♠ sans l'ouverture
	3m			4 cartes à ♠ et l'ouverture
	3♠			4 cartes à ♠ sans l'ouverture

Réponses à une intervention par 1SA

Le n° 3 passe

Si l'intervention ou le réveil est produite en première intention, on répond en Minou-Matout. Si l'enchère de 1SA est précédée d'une autre enchère (Naturelle ou Contre) les réponses sont naturelles.

1♠ 1SA - 2♥ montre les ♣
2♠ Stayman. On inverse les 2 enchères

1T 1SA - on oublie l'ouverture donc
2♣ Stayman
2SA Texas ♦
2♠ Texas ♣
3♣ Pupett

Le n° 3 parle

L'adversaire se fitte Rubensohl en revenant à la même séquence que 1SA
2x

L'adversaire nomme 2 couleurs Rubensohl sur la 2^{ème} couleur en oubliant l'ouverture

L'adversaire fait un Landy Rubensohl. DEF contre le Landy

L'adversaire Contre notre SA d'intervention

NB : on ne joue pas les réponses naturels (AL) pour harmoniser avec Colette

1x	1SA	X	XX	Texas ♣
			2♣	Texas ♦
			2♦	Texas ♥
			2♥	Texas ♠

Sinon on Passe et le déclarant de 1SA Surcontre SOS ou nomme une couleur 5^{ème}

Idem pour le SA de réveil

Réponse à une intervention majeure à saut

1♣ 2♥ - ?

Même système qu'après une ouverture de 2♥ Faible :

- Les changements de couleur sont F1 tour et non fittés
- 2SA est un relais fort fitté , mêmes réponses que sur un 2M faible
- Le Cue-bid est fitté avec un contrôle dans la couleur du Cue-bid

Réponse à une intervention par Contre

1♠ X - 1SA

- 2♣2♦2♥ NF

Si le Contreur veut faire une enchère F il doit faire un saut (3♥ = 5 cartes, 3♣/♦ = 6 cartes) ou un Cue-bid.

Séquence n° 2

1♣ 1♥ 1SA X contre d'appel pour les 2 autres couleurs, a priori 5-5 avec souplesse.
2♣ cue-bid. 5♠ et un petit soutien à Cœur

1♣ 1♦ 1SA X contre d'appel pour les M dans une distribution REG donc avec une main correcte.
2♣ bicolore M plus distribué, 5-4 ou 5-5.

Les Contres Punitifs ou d'appel

Les Contres après une intervention du N° 4

1♠ - 1SA Intervention
 2♠ Intervention
 2x Interentionv

Deux principes de base vont clarifier la situation.

Principe n° 1 : Les Contres de l'ouvreur sont informatifs et non punitifs sauf après l'expression d'un soutien au palier de 3 ou de 4 (2SA exprime un soutien au palier de 3).

1♠ - 2♠ 3♦
 X contre d'appel. Enchère d'essai, dénie quatre cartes à Cœur

1♠ - 3♠ 4♦
 X punitif

1♠ - 1SA 2♦
 X contre d'appel

1♠ - 2♣ 2♦
 X contre d'appel

Principe n° 2 : Tous les Contres du répondant, après avoir exprimé un soutien, sont Punitifs. Les autres sont informatifs.

1♥ - 2♥ 2♠
 - - X punitif

1♠ - 1SA 2♦
 - - X contre d'appel

1♠ - 2♣ 2♦
 - - X contre d'appel

Les Contres de réveil après la réponse de 1SA

1♣ - 1SA -
 - X

Le Contre est d'appel. Les adversaires sont fittés

1♦ - 1SA -
 - X

le Contre est punitif puisque la réponse de 1SA ne garantit pas de soutien à Carreau. Pour réveiller avec les deux M il faudra alors dire 2♦.

1♥/♠ - 1SA -
 - X
 Le Contre est punitif

Le Contre du n° 2 après un réveil de son partenaire

Après un réveil par 1SA : Tous les contres sont punitifs

1♠ - - 1SA
 2y X contre Punitif. Y = ♣ ♦ ♥ ♠

Après un réveil par Contre : Le Contre de la répétition de la couleur d'ouverture est d'appel. Tous les autres Contres sont Punitifs (Le Contre d'appel, qui est en réalité un Contre informatif, à utiliser à partir de 10H, est remplacé par un Cue-bid)

1♠ - - X
 2♠ X contre d'appel

1♠ - - X
 2y X contre Punitif y = ♣ ♦ ♥ SA

Après un réveil par une couleur

1♥ - - 1♠/2♣/2♦
 2♥ X contre Punitif. On voit mal l'intérêt d'un Contre d'appel en face d'un jeu limité et précisé.

Le Recontre

1♣	X	1♥	X	punitif. 4♥ et 8H
1♣	X	1♦	X	punitif. 4♦ et 8H
1♣	X	2♥	X	contre d'appel
1♣	X	2♦	X	contre d'appel

Le Contre du n° 4 après un soutien de la majeure de l'ouvreur

1♥ - 3♣/♦* X Contre est d'appel
 Principe : après un fit tous les contres sont d'appel

De la même manière :

1SA - 2♣ X Contre est appel généralisé

Contres Divers

En face d'un bicolore 5-5 du partenaire le Contre est punitif
 En face d'un soutien limité (2M ou 2SA) le Contre de la manche adverse par l'ouvreur est punitif. En dessous de la manche il montre une main positive.
 Après un soutien limité le Contre du répondant est punitif.

Intervention par 2♦ Multi sur le 1SA fort

1SA	X		4M + 5 ⁺ m, jeu agréable distribué d'au moins 10 H ou unicolore très fort suivi de la couleur
	2♣		Landy
	2♦		multi, 6 Cartes dans une M
	2♥		5♥ + 4 ou 5 cartes dans une m indéterminée
	2♠		5♠ + 4 ou 5 cartes dans une m déterminée
1SA	X	-	Passe pour jouer 1SA contré
	2♣		pour connaître la m du partenaire (Passe ou 2♦)
	2♦		pour connaître la M du partenaire
	2SA		jeu fort, le partenaire nomme sa m
1SA	2♥/♠	-	3♣ passe ou Corrige
			2SA relais forcing pour connaître la m du partenaire
1SA	2♥/♠	-	2SA
	-	3♣	mini avec les ♣
	-	3♦	mini avec les ♦
	-	3♥	maxi avec les ♣
	-	3♠	maxi avec les ♦
1SA	2♦	-	2♥ pour jouer 2♥ ou 2♠
			2♠ main propositionnelle de manche à Cœur
			2SA cue-bid , jeu fort. L'intervenant dit 3♣ avec les ♥ et 3♦ avec les ♠ avec une intervention faible. Avec une main forte l'intervenant dit 3♥ (les Piques) ou 3♠ (les Cœurs) sur 2SA.
			3♥ main propositionnelle de manche à Cœur et à ♠
1SA	2♦	X	Passe pour jouer 2♦X
			XX autre M 6 ^{ième}
			autres enchères sont inchangées. On n'entend pas le Contre

Défense contre l'ouverture de 2SA

2SA	3♣		Landy
	X		bicolore Cœur - m
	3♦		bicolore Pique - m
	3♥/3♠		naturel

Michaels cue-bids

Situations de Michaëls Cue-bids non précisés

1♠ - 1SA 2♠ bicolore ♥ + m indéterminée
3♣ barrage à ♣ naturel

1♠ - 1SA 2♠
- 3♣ passe ou Corrige
2SA relais fort

Situations de bicolore du n° 4

1♦ - 1♥ X contre d'appel
1SA naturel réponses naturelles et le cue-bid de l'ouverture est Stayman
2♦ bicolore des 2 autres fort
2SA bicolore des 2 autres défensif
2♥ naturel, 6 belles cartes à Cœur

1♦ - 2♦ 2SA bicolore ♣/♥
3♦ bicolore M 5-5
4♦ bicolore M 6-5 ou 5-6

1♦ - 1SA 2♦ bicolore M 5-5 mais possible 5-4
1SA - 2♥* 2♠ bicolore ♥ + m indéterminée
1SA - 2♠* 2SA bicolore ♦ + ♥
3♣ bicolore M

Réponses au bicolore M à 2♦

1♣ 2♦ - 2♥/♠ sans espoir de manche. A égalité de longueur toujours répondre 2♥
3♥/♠ 4 atouts, 1 couvrante, proche d'un barrage.
4♥/♠ 2 couvrantes et soutien au moins 3 cartes
2SA* relais pour connaître la force de l'intervention
CB FM IC (Ne garantit pas le contrôle) sans encore préciser l'atout. Sur 3♥ de l'intervenant 3♠ impose l'atout ♠, les autres enchères agrément l'atout ♥.

1♣ 2♦ - 2SA*
3♣ mini. Intervention « facultative »
3♦ mini
3♥ 6♥ + 5♠, FM
3♠ 6♠ + 5♥, FM
3SA 5♥ + 5♠ sans chicane
4♣/♦ 5♥ + 5♠ avec chicane ♣/♦

Réponses au bicolore m à 2SA

- 1♠ 2SA - 3♣/♦ sans espoir de manche
4♣/♦ soutien F
5♣/♦ bon soutien mais un jeu pas très fort
3♥ naturel et encourageant mais NF
3SA naturel, pour les jouer
CB main lourde REG, orientée vers SA ou manche en m

Réponses aux bicolores M-m

- 1♥ 2♥ - 2♠ soutiens M sans saut sont minimum
2SA relais pour s'arrêter à 3♣ ou proposer une manche en M
3♣ soutien encourageant
3♦ naturel encourageant
3♥ FM dans la M
4♣ soutien FM
- 1♥ 3♣ - 3♦/♠ les enchères de soutien sans saut sont minimum
3SA naturel
4♣ naturel encourageant
3♥ FM dans la M

Les réveils

1♣	-	-	X	
-	2♠			4♠, 12H et plus

Le réveil sur 1SA

1SA	-	-	X	Landy couleur Naturelle
-----	---	---	---	----------------------------

1SA	-	-	X	
-	2♣			choisis ta M
	2♦			Texas ♥
	2♥			Texas ♠

Le style lebensohl

1♠	-	-	X	
-	2♠	-	2SA	conventionnel : « je n'avais pas l'ouverture » Suite en Baron pour jouer une partielle
			3♣♦♥	naturel avec l'ouverture

1♠	-	-	X	
2♠	X	-	2SA	conventionnel : « je n'avais pas l'ouverture » Suite en Baron pour jouer une partielle
			3♣♦♥	naturel avec l'ouverture

Bicolores en réveil

1♠	-	-	2♠	bicolore ♥+ m indéterminée
			3♣	naturel
1♣	-	-	2♣	bicolore ♥+ ♦
			2♦	bicolore M
1♦	-	-	2♦	bicolore M

L'enchère de 2SA en situation compétitive

2SA, enchère naturelle

1♠	X	2♠	2SA	10-11H tenue Pique.
2♠	-	-	X	
-	2SA			10-12H, promet l'arrêt. A partir de 13H, on dit 3SA même si le contre est en réveil.
1♦	1♠	-	2SA	13-14H, tenue ♦ dénie 4♥ et le fit. Avec 4♥, changement de couleur
1♦	-	-	X	
-	2♣	-	2SA	> réveil à 1SA (9-13H) et < réveil par 2SA (17-19H)

2SA, enchère conventionnelle

2SA en réponse à un cue-bid, après un contre de réveil

1♠	-	-	X	
-	2♠*	-	3♣ ♦ ♥	naturel avec l'ouverture
			2SA	pas l'ouverture. Suite en Baron
1♠	-	-	X	
2♠	X		3♣ ♦ ♥	naturel avec l'ouverture
			2SA	pas l'ouverture Suite en Baron

2SA, en réponse à un contre de réveil de l'ouvreur

1♦	2♥	-	-	
X	-	2SA		♣ et une tolérance pour les ♦

2SA, bicolore des deux autres couleurs

1♦	1♠	-	2♠	
-	-	2SA		bicolore ♣ et ♥

2SA Scramble

1♠	-	2♠	X	
-	2SA			relais ,2 couleurs 4 ^{ièmes} recherche meilleur contrat ou effort de manche

1♠	-	2♠	X	
-	2SA	3♣		
-	?			avec 4♣, on passe avec 4♦ et 4♥, on rectifie à 3♦ avec espoir de manche à Cœur, on dit 3♥

1♠	-	2♠	X	
-	2SA	-	3♦	
-	?			avec 4♦ et 4♥, on passe

avec 4♣ et 4♥, on doit rectifier à 3♥. L'enchère forcée perd sa signification d'espoir de manche. Si enchère naturelle 11-12 de 2SA, on revalorise les points bien placés derrière l'ouvreur et on dit 3SA

1♠	-	2♠	-	
-	X	-	2SA	
1♠	-	2♠	-	
-	2SA			appel aux m ou bicolore

2SA, 6-4 mineur

1♠	2♣	2♠	-	
-	2SA			6♣ et 4♦

1♠	2♦	2♠	-	
-	2SA			6♦ + 4♣ compétitif
	3♣			6-4 propositionnel face auquel on peut déclarer

3SA

2SA après un surcontre

1♠	X	XX	2SA	bicolore m faible
----	---	----	-----	-------------------

2SA en réponse à l'intervention 2C/2P sur 1SA

1SA	2♥	-	2SA	relais positif. L'intervenant répond naturel et mini
	3♣♦			bicolore ♥♣ ou bicolore ♥♦ Ok pour la manche
	3♥♠			

2SA FM en réponse au contre derrière un 2 M faible

2♠	X	-	2SA	FM
----	---	---	-----	----

2SA bicolore

1♥	-	1♠	2SA	bicolore excentrée 6+5 m
1♠	2SA			bicolore m
1♣	2SA			bicolore ♥♦

1♣	-	2♣	2SA*	bicolore des 2 < chères ♥♦
1♦	-	2♦	2SA	bicolore des 2 < chères ♥♣

2SA Mixed Raise

1♦	1♠	X	2SA	En réponse à l'intervention, lorsque le joueur n°3 fait une autre enchère que passe, 2SA du joueur n°4 est Mixed raise, expression du soutien à Pique, 4 atouts, zone 8-10H, inférieure au cue-bid à saut et supérieur au soutien barrage.
----	----	---	-----	--

Modifications des enchères du camp de l'ouvreur après intervention adverse

L'adversaire intervient par 1♦ ou 1♥

Le Cachalot

NB / On ne joue pas le super cachalot d'AL avec 6 piques

Le Cachalot : Généralités

Concerne uniquement les enchères au palier de 1 du répondant après une intervention par 1♦ ou 1♥.

- Les M sont nommées en Texas
- L'enchère de 1♠ remplace le contre d'appel
- L'enchère de 1SA reste inchangée. L'arrêt est garanti.

Les 3 situations concernées par le Cachalot

- 1♣ 1♦ X/1♥
- 1♣ 1♥ X
- 1♦ 1♥ X

3 séquences méritent une attention particulière :

- 1♣ 1♦ 2♦* bicolore M 5-5 de force limitée < 10H.
Le Cue-bid est remplacé par 1♠.
- 1♣ 1♦ 1♠ suivi de 3♣ est NF mais plus constructif que 3♣
nommé directement qui est souvent plus irrégulier.
- 1♣ 1♥ 2♥ Cue-bid direct soutien FM de la m
d'ouverture. La demande de tenue = 1♠.

Attitude de l'ouvreur

Les enchères de l'ouvreur continuent comme dans le système naturel, avec une nouveauté : la rectification du Texas au palier de 1 : exactement 3 cartes dans la M du répondant, illimitée et F1. L'ouvreur nommera ses 3 cartes quand et uniquement quand, il n'aurait pas fait une enchère à SA (1SA ou 2SA) sur l'ancienne réponse de 1♥ ou 1♠.

Il répond donc 1♥ sur le Texas ♥ : avec 4♠ (Il aurait répondu 1♠ sur 1♥),

18-19H sans tenue à ♦ (Il ne peut pas dire 2SA) et toutes les mains irrégulières

Il répond 1♠ sur le Texas ♠ : 18-19H REG sans tenue ♥ ou toutes les mains irrégulières

Une exception toutefois : avec une distribution 6-3-2-2 l'ouvreur nommera son soutien M de 3 cartes plutôt que de répéter sa m^{6ième}

A noter

1♣ 1♦ X -

1♠ dénie 3 cartes à ♥ (Avec 3♥ et 4♠ on dit 1♥)

1♣ 1♦ 1♥ -

1SA ne dénie pas 3♠

Attitude de l'ouvreur sur la réponse de 1♠ :

1♣ 1♥ 1♠ -

L'ouvreur répond toujours 1SA

REG 12-14H

3SA

18-19H, REG avec tenue

Cue-bid FM, REG sans tenue ou unicolore m fort
 2ème enchère exprimée en bicolore cher naturelle et FM
 2SA irrégulière 15-17H, un arrêt dans l'intervention et un singleton dans l'une des 2 autres couleurs. Sur 2SA 3♣ est un Relais, l'ouvreur nomme son résidu.

Attitude du répondant sur l'enchère de 1♥ ou 1♠ de l'ouvreur

1♠ et 1SA relais F1 tour demandant à l'ouvreur de se décrire Les autres enchères sont naturelles et le cue-bid est fort

1♣	1♦	X	-
1♥	-	2♣/3♣	naturel, NF
		2♦	cue-bid FM
		2♥/3♥/4♥	5♥, faible/propositionnel/ pour les jouer, limité
		1♠	relais sans 4♠
		1SA	relais avec 4♠

1♣	1♦	1♥	-
1♠	-	2♣/3♣	naturel, NF
		2♦	cue-bid FM
		2♠/3♠/4♠	5♠, faible/ propositionnel/ pour les jouer, limité
		1SA	relais sans 5♠ ni 4♥
		2♥	4♥, F1

Avec 4♥ l'ouvreur soutient en priorité, le singleton à ♦ étant garanti :

3♥/4♥	12-14H/15-17H irrégulier
4♦	18H et plus

Sans 4 cartes à Cœur on joue à Pique, le fit 8^{ème} étant trouvé :

2♠/3♠/4♠	12-14H/15/17H irrég/18-19H REG sans tenue K
3♦	18H et + irrégulier

Les développements ultérieurs après un relais du répondant

1♣	1♦	X	-
1♥	-	1♠	-
1SA			12-14H REG avec 4♠
2♣/3♣			12-14H irrégulier 5♣ +/15-16 irrégulier 6♣
2♦			18-19H REG sans arrêt ♦ ou 17H+ irrégulier 6♣ et courte ♦
2♥			17H+ irrégulier 6♣ et courte à ♠
2♠			Naturel, Bicolore cher 4-3-1-5, FM

1♣	1♦	X	-
1♥	-	1SA	-

Avec 4 cartes à Pique l'ouvreur soutient les Piques en priorité :

2♠	12-14H REG ou 12-13H irrégulier
3♠/4♠	13-15H irrégulier, courte à ♦/16-17H irrég, courte à ♦

4♦ 17-18H irrégulier, courte à ♦
 3♦ 18H+ irrégulier, courte à ♦
 Sans 4 cartes à Pique il précise sa zone :
 2♣/3♣ 12-14H irrégulier/15-17H irrégulier
 2♦ 18H+ FM, REG sans arrêt ♦ ou 18H+ FM avec 6 ♣ et court ♦
 2♥ 18H+ FM avec 6 ♣ et court à Pique

1♣ 1♥ X -
 1♠ - 1SA -
 2♣/3♣ 12-14H irrégulier/15-17H irrégulier
 2♦ naturel, bicolore cher 5-4-3-1 courte à ♥
 2♥ 18H+ FM, REG sans arrêt ♥ ou 18H+ FM avec 6 ♣ et court à ♥
 2♠ 18H+ FM avec 6 ♣ et court ♦

Développements après un rebid à Sans-Atout de l'ouvreur

- 2♣ est un relais Ping Pong pour 2♦
- Les M sont nommées en Texas
- Toutes les enchères à saut sont FM

1♣ 1♦ X -
 1SA - 2♣ relais Ping Pong
 2♦ Texas avec au moins 5 ♥, obligatoire pour 2♥
 2♥ 4 ♥ et un soutien F à ♣
 2SA naturel, 11H sans 5 ♥
 3♣ 5 ♥ et un soutien F à ♣

1♣ 1♦ 1♥ -
 1SA - 2♣ relais Ping Pong
 2♦ Texas Cœur (L'ouvreur ne rectifie qu'avec le fit)
 2♥ Texas avec au moins 5 ♠, obligatoire pour 2♠
 2♠ 4 ♠ et un soutien F à ♣
 2SA naturel, 11H sans 5 ♠
 3♣ 5 ♠ et un soutien F à ♣

1♣/♦ 1♥ X -
 1SA - 2♣ relais Ping Pong
 2♥ Texas avec au moins 5 ♠, obligatoire pour 2♠
 2♠ 4 ♠ et un soutien F dans la m d'ouverture
 2SA naturel, 11H sans 5 ♠
 3♣ 5 ♠ et un soutien F dans la m d'ouverture

Sur la redemande à 1SA de l'ouvreur, après la répétition de sa M en Texas, la seule enchère FM du répondant, au troisième tour d'enchère donc, est le Cue-bid

1♣ 1♦ 1♥ -
 1SA - 2♥ -
 2♠ - 3♦ Seule enchère FM.

Sur une redemande à 2SA de l'ouvreur, le répondant enchérit ses M en Texas

1♣ 1♦ X - identique à 1♣ - 1♥ -
 2SA - ? 2SA - ?

L'adversaire intervient par 2♣ sur 1♦

Séquence 1♦ 2♣ X

Le contre garantit une M 4^{ième} et 8H. zone basse 8-10H il faut les deux M ou à défaut un fit de 4♦ (effet « parapluie") Dans la zone basse on peut également avoir 5♠ que l'on nommera au palier de 2 au tour suivant ou 5♥ et un fit 4^{ième} à Carreau (effet "parapluie")

Attitude de l'ouvreur

1♦	2♣	X	-	
2♥				12-14H. Ne dénie pas 4 cartes à ♠
2♠				12-14H. Dénie 4 cartes à ♥
2SA				maxi de la 1 ^{ière} zone, 13H ⁺ -14H REG avec l'arrêt à ♣
3♣				18-19H avec 1 M 4 ^{ième} mais jamais 2 ou 18-19H sans M et sans arrêt ou unicolore FM à ♦
3♥/♠				4 cartes à ♥/♠ 15H et +, irrégulier, FM
3SA				18-19H REG avec l'arrêt à ♣
4♣				4 4 4 1 de 15-17H
4♦				4 4 4 1 de 18-19H
4♥				4 cartes à ♥ et 4 cartes à ♠, 18-19H R

Développement des enchères

Le répondant a une main de chelem fittée dans la M de l'ouvreur

1♦	2♣	X	-	
2♥	-	3♠		IC à ♥, ne promet rien à ♠
1♦	2♣	X	-	
2♠	-	3♥		IC à ♠, ne promet rien à ♥

L'ouvreur a fait un cue-bid à 3♣

1♦	2♣	X	-	
3♣	-	3♦		pas d'arrêt ♣ sans autre précision
		3♥		4 ♥ + arrêt ♣
		3♠		4 ♠ + arrêt ♣
		4♣		4 ♥ et 4 ♠

1♦	2♣	X	-	
3♣		3♦	-	
3♥				4♥ avec ou sans arrêt ♣ (-> 4♥ ou 3♠ pour demander l'arrêt à ♣)
3♠				4♠ sans arrêt ♣
3SA				4♠ avec arrêt ♣

1♦	2♣	X	-	
3♣	-	3♦	-	
3♥	-	3♠	-	
3SA				4♥ avec l'arrêt

Le n° 4 soutient l'intervention

1♦	2♣	X	3♣	
3♥/♠				obligatoire avec 12-14H même avec 1 ou 2 M unicolore ♦ ou REG 18-19H, dénie une M 4 ^{ième}
4♣				belle main irrégulière de 14-16H
4♥/♠				15-17H irrégulier et les 2 M 4 ^{èmes} ou 18-19H REG et les 2 M 4 ^{èmes}
				naturel, irrégulier pour jouer 4♥/♠ ou 5♦

Le système présente une faiblesse : il faut contrer avec 18-19H et 1 M 4^{ième} bien que l'enchère la dénie ce qui fait courir le risque de jouer 3SA avec un fit M.

1♦	2♣	X	3♣	
-	-	3♦	-	
3♥/♠				4♥ + 4♠

L'adversaire intervient par 1 SA

1m	1SA	X 2♣ 2y 2SA		punitif, 9 H+. Ce contre n'est pas auto-forcing Landik naturel, NF soit bicolore soit fit, FM
1m 2♥/♠	1SA	2♣	-	toujours 4 cartes à ♥/♠. Sinon on dit 2♦ sur lequel le partenaire nomme sa couleur 5 ^{ième} . L'ouvreur ne rectifie qu'avec 2 cartes d'écart.
1M	1SA	X 2y		punitif naturel, NF
1♣ -	1SA -	X 2♠	2♦	naturel avec 5 cartes, F

L'adversaire intervient par une couleur

Après ouverture M

Les enchères sans saut au palier de 2 naturelles et F
Les sauts au palier de 2 / 3 barrages.
Les sauts au palier de 4 en m enchères de rencontre.
Les enchères de 4♥ et 4♠ toujours naturelles
Seul le saut dans la couleur de l'adversaire est un splinter.

Enchères de soutien

1♠	Intervention	2♠	fit classique
		2SA	2SA fit 3 ^e ou 4 ^e , 11 à 14 DH,
		3♠	fit 4 cartes, 8 à 10 DH mixed raise, « beau soutien classique à 2♠ avec 4 atouts »
	X		dénie un fit limite de 3 atouts : soit 4♥ soit l'enchère classique de 2SA mais peut cacher un fit de 3 atouts dans une main forte.

Après ouverture m

Les changements de couleur sans saut ou avec saut obéissent aux mêmes principes.
Les enchères de soutien sont classiques ainsi que le Contre et l'enchère de 2SA

Le changement de couleur 2 sur 1 après intervention

11H+, couleur au moins 5^{ième} ou 8-10H, belle couleur 6^{ième}.

F1 et même auto-forcing sauf si l'ouvreur soutient cette couleur sans saut.

Attitude de l'ouvreur

Il cue-bid sans enchère naturelle ou soutien trop fort pour être exprimé naturellement.

- Cue-bid au-dessus du palier de répétition de la couleur d'ouverture est FM
- Au-dessous, il est ambigu, fort ou faible. ni FM ni même auto-forcing.
- exception : dans la séquence 1♦ 1M 2♣ - le cue-bid de l'intervention (2M) est ambigu pour éviter une répétition dans 4 (3) cartes.

Le soutien s'exprime à partir de 3 cartes. Le soutien au palier de 3 est NF

Les enchères à SA garantissent un arrêt.

2SA est mini-maxi (12-14H ou 18-19H).

3SA = zone 15-17H + singleton dans la couleur de réponse si l'ouverture est m ou REG ou semi-REG après une ouverture 1♥ ou 1♠.

Le bicolore économique, cher ou à saut n'est pas modifiée.

La répétition de la couleur sans saut, 11 à 16H, F1, montre 5 cartes au palier de deux et 6 cartes au palier de trois.

Les seules enchères NF du répondant sont :

- La répétition de sa couleur (sauf sur une redemande forte : bicolore cher ou cue-bid fort)
- Une 2^{ième} enchère exprimée au palier de deux.

L'adversaire intervient par un Contre d'appel

Après une ouverture M :

1♠	X	1SA*	naturel, pas Texas
		2♣*/♦	naturel, pas Texas
		2♥*	bonne enchère de 2♠ ou FM 15 HLD+.

L'ouvreur considère qu'il s'agit d'un soutien 8-10H et réagit en conséquence. Sur une redemande limitée de l'ouvreur, toute autre enchère que passe du répondant est FM, et donc + forte que 2SA * fitté, 15 HLD minimum

2♠*	soutien de politesse, un H 3 ^{ième} , dans la zone de la réponse de 1SA dans le silence adverse.
2SA*	soutien avec 3 ou 4 atouts, 11/14DH
3♣/3♦	barrage à ♣/♦
3♥*	Mixed-Raise, 8/10DH, 4 atouts
3♠	barrage à Pique
4♣/4♦	rencontre, 9 ou 10 cartes.
XX	11H et plus, tendance punitive ou vers Sans-Atout

1♥	X	1SA*	naturel, pas Texas
		2♣*	naturel, pas Texas
		2♦	bonne enchère de 2♥ sans limite supérieure
		2♥*	soutien de politesse, un H 3 ^{ième} , dans la zone de la réponse de 1SA dans le silence adverse.
		2♠*	Mixed-Raise, 8-10DH, 4 atouts
		2SA*	soutien avec 3 ou 4 atouts, 11/14DH
		3♣/3♦	barrage à ♣/♦
		3♥	barrage
		3♠	barrage à Pique
		4♣/4♦	rencontre, 9 ou 10 cartes.
		XX	11H et plus, tendance punitive ou vers SA

1♥ X 1♠ naturel

Après ouverture m

1♦	X	3♦	soutien limite très excentrée plutôt orientée vers 5♦.
		2SA	soutien limite REG plutôt orienté vers 3SA.

Après ouverture m le XX promet 11H et plus. La nomination d'une M est prioritaire sur le XX sauf avec les 2 M (Et 11H et plus) En corollaire déclarer 2♥ après un surcontre montre 4♥ et 4♠ F1

1♦	x	XX	2♣
-	-	2♥	4♥ + 4♠ F1

Le surcontre demande la parole au partenaire. L'ouvreur ne reparle que faible dépourvue de levées de défense ou distribution exceptionnelle. Passer puis enlever le x punitif montre l'ouverture mais avec un singleton ou une chicane dans la couleur de l'adversaire et pas de levées de défense.

L'adversaire intervient derrière notre Texas

1SA - 2♦ X

-

non fitté

2♥/3♥

fitté 3 cartes/4 cartes je veux jouer

XX

fitté 3 cartes, je ne veux pas jouer

3♦*

fitté 4 cartes, je ne veux pas jouer

1SA - 2♦ X

1SA - 2♦ X

-

- XX

- - 3♣ NF

2♥

- 3♣

F

1SA - 2♦ 2♠

X

punitif avec 6 levées sûres

3♥

4 cartes à ♥ impérativement (sinon Passe)

1SA - 2♦ 2♠

-

- X

contre d'appel, FM si suivi de 3♣/♦

4♥

naturel, il n'y a pas de re-Texas

3♦

naturel, NF

3♠

cue-bid, singleton dans la couleur d'intervention, unicolore cœur, IC

2SA

F, comme sans intervention 4 dans une m ou unicolore
L'ouvreur peut utiliser le relais à 3♣

L'adversaire intervient derrière notre 2♠ bivalent

1SA - 2♠ X

-

pas l'arrêt

3♣

maxi et l'arrêt ♠

2SA

mini et l'arrêt ♠

L'adversaire intervient derrière notre 3♣ Pupett

1SA - 3♣ X

Passe

pas de M 4^{ième} et pas d'arrêt. Le

répondant conclut ou 3♦ sans arrêt

XX

1/2 M 4^{ième} avec arrêt. Le répondant nomme sa M 4^{ième}

3♦

1 / 2 M 4^{ième} sans arrêt. Le répondant nomme sa M

3♥/3♠

5 cartes à ♠/5 cartes à ♥

3SA

pas de M 4^{ième} avec arrêt.

1SA - 3♣ 3♦

Passe

pas de M 4^{ième} et pas d'arrêt.

X

1 ou 2 M 4^{ième}. Le répondant nomme sa M 4^{ième}

3♥/3♠

5 cartes à ♠/5 cartes à ♥

3SA

pas de M 4^{ième} avec arrêt.

L'adversaire intervient derrière notre Stayman à 2♣

Le système est construit de façon à placer le contreur à l'entame. L'ouvreur ne passe jamais avec une M. Il inverse la nomination des M et cue-bid avec les deux M.

1SA - 2♣ X

Passe pas de M

XX propose de jouer ce contrat.

2♦ naturel avec 5 cartes

2♥/2♠ 4♠/4♥

2SA je tiens bien les ♣

3♣ les 2 M

1SA - 2♣ X

- - 2♥/♠ 5♥/♠ Propositionnel

3♥/3♠ 5♥/5♠ FM

1SA - 2♣ X

3♣ - 3♥/3♠ naturel. NF

4♥4♠ naturel. Pour les jouer

1SA - 2♣ X

2♥* - 2SA NF

On peut avoir 5 cartes à ♥. L'ouvreur doit en tenir compte s'il décide de reparler et dire 3♥ dans 3 cartes pour retrouver un fit ♥ éventuel.

1SA - 2♣ X

- 3♣ 3♥/3♠ 5♥/5♠ Propositionnel

4♥/4♠ 5♥/5♠ Pour les jouer

Il n'est pas grave de jouer en fit 5-2 puisque l'ouvreur ne tient pas bien les Trèfles.

1SA - 2♣ 2♠

X punitif

passe passe X punitif

passe passe 3♥ 5♥ Propositionnel

4♥ 5♥ Pour les jouer

Notre Stayman est contré :

2SA - 3♣ X Idem en cas d'intervention par 3♦

3♦ naturel

3♥ 4♠

3♠ 4♥

3SA bons arrêts ♣

4♣ Les 2 M

2SA - 3♣ X

- - 3♥ 5♥ et 4♠

3♠ 5♠ et 4♥

L'adversaire intervient sur notre ouverture d'1SA

Principes de base du Rubensolh

- Les enchères au palier de 2 sont naturelles et NF
- A partir de 2SA les enchères sont des Texas. Le Texas impossible est un Stayman avec une courte dans la couleur adverse.
- Le Contre décrit soit un jeu REG d'environ 8H avec ou sans M soit un jeu REG FM avec une M ou sans arrêt.

Développements après un Rubensolh

1SA	2♥	3♥		5♠ sans arrêt ♥
		3♠		5♠ avec arrêt ♥
1SA	2♠	3♦		5♥ avec ou sans arrêt à ♠
		3♠		tricolore de chelem court à ♠
1SA	2♥	X	-	
Passe				punitif avec 4 beaux atouts. Rare
2♠				4♠, mini ou maxi
2SA				mini avec ou sans tenue NF, plutôt sans m 5 ^{ième}
3♣/♦				mini avec 5 cartes, sans tenue, NF
3♥				maxi sans tenue et sans 4♠
3♠				maxi avec 4♠ et une tenue
3SA				maxi sans 4♠ et avec tenue
1SA	2♥	X	-	
2♠	-	2SA		8H avec ou sans tenue
		3♣/♦		naturel, encourageant, NF
		3♥		cue-bid fitté
		3♠		encourageant, NF
		3SA		9H et plus sans tenue
1SA	2♥	X	-	
2SA	-	3♣/♦		naturel, NF
		3♥		9H + sans tenue
		3SA		9H + avec tenue (donc avec 4♠)
1SA	2♥	2SA	-	
3♣	-	Passe		pour les jouer
		3♦		bicolore m 5-5
		3♥		courte à ♥ ou cue-bid fort
		3♠		6♣ + 4♠
		3SA		REG sans tenue

1SA	2♥	3♦	-	
3♥				ni tenue ♥ ni 4♠
3♠				4♠
3SA				tenue ♥ sans 4♠
4♣/♦				naturel avec une bonne main
1SA	2♠	X	-	
2SA				mini, avec ou sans 4♥, NF
3♣/♦				mini avec 5 cartes, sans tenue, NF
3♥				maxi avec tenue et avec 4♥
3♠				maxi sans tenue et sans 4♥
3SA				maxi avec tenue et sans 4♥
1SA	2♠	X	-	
2SA	-	Passe		pour les jouer
		3♣/♦		naturel, NF
		3♥		9H et plus, 4♥, avec tenue
		3♠		9H et plus, 4♥, sans tenue
		3SA		9H et plus, sans 4♥, sans tenue
1SA	2♠	X	-	
3♣	-	Passe		pour les jouer
		3♠		F sans tenue
		3SA		9H et plus avec tenue (donc avec 4♥)
1SA	2♠	2SA	-	
3♣	-	Passe		pour les jouer
		3♦		bicolore m
		3♥		6♣ + 4♥
		3♠		Courte à ♠
		3SA		R sans tenue
		4♣		F

L'adversaire intervient par contre sur ouverture d'1SA

On n'entend pas le Contre. On enchérit comme s'il n'y avait pas eu d'intervention :
1SA X ?

2♣ et 3♣

2♦, 2♥, 2♠, 2SA

3♦, 3♥, 3♠

Surcontre

3SA

Stayman

Texas. (2♠ n'est plus bivalent)

enchères de chelem naturelles.

8-9H sans M 4^{ème}

pour les jouer

Attention, on ne joue pas la même chose si 1SA d'intervention ou de réveil est
contré

1x 1SA X XX F pour l'ouvreur qui repart en baron

2♣ naturel

2♦ naturel

2♥ naturel

Passé 4333 ! tant pis

L'adversaire intervient par un Texas

1SA 2♥* ?

Contre

2♠*

X puis Contre

Passé puis X

Stayman pour les ♥ REG 8H+ même signification que le
Contre de l'enchère de 2♠ naturel.

cue-bid, tricolore court à Pique, compétitifs, 6/8H

2ème Contre d'appel

punitif.

L'adversaire intervient par un 2♦ Multi

1SA 2♦* ?

- Contre garantit une M 4^{ième}, 8H+, toute distribution, induit un processus punitif. L'enchère sera suivie de :
 - ✓ La nomination d'une couleur naturelle avec 5 cartes dans la M déduite par inférence
 - ✓ Un nouveau Contre punitif
 - ✓ Un Cue-bid pour demander l'arrêt pour jouer 3SA
 - ✓ La déclaration de 3SA avec l'arrêt.
- 2♥, 2♠ naturelles NF
- 2SA et 3♣ Texas ♣ / ♦, sans précision de zone. dénie une M 4^{ième} dans la zone de manche. Si l'enchère est suivie d'une autre enchère elle montre un singleton 3♥ : Singleton ♠, 3♠ : singleton ♥, 3SA : singleton dans l'autre m.
- 3♦ et 3♥ Texas FM
- 3SA 9+-15H sans garantir de tenue
- Passe suivi de X appel : 8H+ sans M 4^{ième}.

L'adversaire intervient au palier de 3

1SA	3♣	X		contre d'appel. Remplace le Stayman
		3♦		Texas ♥. Rectification obligatoire.
		3♥		Texas ♠. Rectification obligatoire
		3♠		Texas ♦
1SA	3♦	X		contre d'appel. Remplace le Stayman
		3♥		Texas ♠
		3♠		Texas ♥
1SA	3♥	X		contre d'appel. Garantit 4♠
1SA	3♠	X		contre d'appel. Garantit 4♥ et un singleton ♠. dire 3SA REG
1SA	3♠	X	-	contre d'appel.
4♥	-	4SA		bicolore mineur 5-4

L'adversaire intervient par un Landy

1SA	2♣	X	8H et +, REG engage un processus punitif naturel, NF, reste une enchère libre
		2♦	FM, singleton M4, bicolore m 5-4 ou 4-4
		2♥/2♠	Texas ♣, enchère libre sans précision de force
		2SA	Texas ♦, FM sinon 2♦
		3♣	une M 5 ^{ième} , FM (indispensable avec un singleton dans l'autre M).
		3♦	sur 3♦, 3♥ est un relais sur lequel : 3♠ : 5♥ et 3SA : 5♠ pour jouer de la bonne main.
		3♥/3♠	bicolore m 5-5 + chicane dans l'autre M IC
		3SA	9 ⁺ -15H, REG avec ou sans tenue dans les M

L'adversaire réveille notre 1SA d'ouverture

Après un réveil naturel tous les contres sont d'appel.

1SA	-	-	2♦/2♣ naturel
		X	appel pour les M, trop faible pour un 2♣

1SA	-	-	2♥
		X	appel plutôt REG. Avec 4♠ et un singleton ♥ il faut dire 2♠, tricolore qui accepte de jouer 3♣ ou 3♦ si l'ouvreur à 2 Pique.

1SA	-	-	2♠
		X	tricolore court à ♠

1SA	-	-	2y
-	-	2SA	naturel

L'ouvreur

1SA	-	-	2♣ Landy
X			Informatif avec du Trèfle

1SA	-	-	2♣/♦ naturel
X			appel pour les M

1SA	-	-	2♥
X			appel

1SA	-	-	2♠
X			appel

L'adversaire intervient après une ouverture de 2♣/2♦

Si l'adversaire intervient sur 2♣ ou 2♦,
les Contres du jeu,
les enchères naturelles et positives.
à partir du palier de 4♥. contre décourageant
passe est alors encourageant et F.

L'adversaire contre notre 3SA

L'adversaire Contre notre 3SA dans la séquence 1SA - 3SA X

La responsabilité de la séquence repose entièrement sur l'ouvreur qui considère que le Contre demande l'entame Pique et :

- dégage dans une couleur sans arrêt à Pique
- passe avec 1 seul arrêt
- surcontre avec 2 arrêts

L'adversaire Contre une enchère de contrôle

EC	X	Passe	pas de contrôle
		Contrôle suivant	contrôle de 2 ^{ième} tour
		XX	contrôle de 1 ^{er} tour : As
		Cue-bid	contrôle de 1 ^{er} tour : Chicane

EC	X	-	-	
XX				contrôle non traversable : As, Singleton ou Roi-Dame
Contrôle suivant				contrôle traversable : Exactement le Roi
Répétition Contrôle				chicane

Défense contre le 2 Majeur faible

Les interventions sur un 2 M Faible

2♥	X		appel
	2♠		naturel, 5 ♠, 13-17H
	2SA		16-18H REG, suite en Texas et Stayman /Texas
	3♣/♦		naturel, 6 cartes
	3♥/4♣		Michaëls Cue-bids précisés
	3SA		pour les jouer

Les réponses au contre d'appel

2♥	X	-	2♠	naturel, limité à 9H
			2SA	relais FM
			3♣/♦	naturel, limité à 9H
			3♥	bicolore m fort
			3♠	naturel avec 5 cartes, proposition de manche
			3SA	10-13H
			4♣/♦	unicolore FM
			4♠	pour les jouer

Développements après le relais à 2SA

2♥	X	-	2SA	
-	3♣			contre banal. Pour connaître la main du partenaire
	3♦			5♦, 4♠ possible
	3♥			18H et plus
	3♠			5♠, 17H et plus
	3SA			19-20H avec tenue

2♥	X	-	2SA	
-	3♣	-	3♦	pas 4♠ et pas d'arrêt
			3♥	4♠ sans l'arrêt
			3♠	4♠ avec l'arrêt
			3SA	pas 4♠ et l'arrêt, 14-17H

2♥	X	-	2SA	
-	3♦	-	3♥	pas 4♠ et pas l'arrêt
			3♠	4♠
			3SA	pas 4♠ avec l'arrêt

Les principes sont identiques sur une ouverture de 2♠ avec une modification à mémoriser :

2♠ 2SA - 3♥ Texas Trèfle
3♠ Stayman avec 4♥

Les Réveils sur un 2 M Faible

2♥	-	-	X	contre d'appel
			Couleur	naturel, élastique (9-16H)
			2SA	naturel, 13-17H Suite en Texas
			3SA	18-20H. Suite en Texas
			3♥/4♣	Michaëls Cue-bids précisés

Réponses au contre de réveil

2♥	-	-	X	
2♠				naturel, 0-9H
2SA				naturel, 11-13H
3♣/♦				naturel, 4 cartes, 0-11H
3♥				12H et plus, FM
3♠				naturel, 4 cartes, 10-11H
3SA				naturel, 14-15H
4♠				naturel, 5 cartes, 12H +

DEF contre les interventions bicolores

Les Cue-bids décrivent des couleurs naturelles dans une main forte :

- Le cue-bid le moins cher (celui qui vient en 1^{er}) est fort dans la couleur la moins chère (dans l'ordre hiérarchique)
- L'autre cue-bid est fort dans la couleur la plus chère

Les enchères naturelles sont NF.

Le contre montre 9 H+ dans une main plutôt REG et peut être punitif dans une des couleurs adverses. Il n'est ni F ni auto-forcing. Avec un Contre punitif dans les 2 M, le répondant doit passer pour contrer punitif par la suite.

Après un Contre du répondant, tous les Contres ultérieurs des 2 joueurs sont d'appels.

1 ♦	2SA*	3 ♣	♦ F
		3 ♦	♦ NF
		3 ♥	♠ F
		3 ♠	♠ NF

1 ♥	3 ♣*	3 ♦	♣ F
		3 ♥	♥ NF
		3 ♠	♥ F

Mais attention au bicolore M :

1 ♦	2 ♦	3 ♥	je veux jouer 3SA si tu tiens l'autre M
		3 ♠	je veux jouer 3SA si tu tiens l'autre M

DEF contre le 2K Multi

L'intervention du joueur n° 2

2♦	2♥♠	couleur 5ème de bonne qualité avec l'ouverture
	2SA	REG 16-18H, arrêt dans les deux M
	3♣♦	couleur 6ème avec l'ouverture.
	3♥	unicolore 6ème ou 7ème fort. (≠ 1♥ suivi de 3♥)
	3SA	gambling, une m maîtresse, un arrêt dans chaque M
	Contre	3 types de mains :
		➤ 12-15H REG. On n'a pas le Contre d'appel sur 2♥ ou 2♠
		➤ 16-18H REG. Une M n'est pas gardée
		➤ Toutes les mains de 18H et plus

Le joueur n° 2 peut aussi faire des enchères de bicolore. Il utilisera les mêmes enchères que sur l'ouverture d'un 2 M faible à Pique.

2♦	3♠	5♥ + 5♣
	4♣	5♦ + 5♥
	4♦	unicolore ♥ FM IC

Remarques :

- Avec l'équivalent d'un Contre d'appel sur une M et 13-17H le joueur n° 2 commence par Passer. Il attendra de connaître la M de l'ouvreur pour se manifester.
- Le Contre en cours de séquence est toujours d'appel sur la M entendue
- Le bicolore m passe par l'enchère de Contre.

Les réponses à l'intervention

Les réponses au X d'appel dans le silence du n° 3

2♦	X	-	passé	RAS sans précision de force. Peut être fort pour connaître la couleur de l'adversaire ou faible avec rien à dire.
			couleur	naturel, couleur cinquième, F1
			2SA	10-11H, tenue dans chaque M

Les réponses au Contre d'appel quand le n° 3 a nommé une M

2♦	X	2♥♠	X	Du jeu, souvent à la recherche de 3SA
----	---	-----	---	---------------------------------------

Les réponses à l'intervention par 2SA

2♦	2SA	-	3♣	Stayman
			3♦♥	Texas ♥♠. Rectification obligatoire
			3♠4♣	Texas ♣♦. Rectification obligatoire.

Les réponses à l'intervention par une M

2♦ 2♥ - 2♠ ambiguë. Enchère qui peut être naturelle mais qui doit être considérée comme un relais, à la recherche d'un arrêt ♠ ou soutien fort à Cœur.

2SA 10-11H REG avec l'arrêt à ♠
3♣♦ changement de couleur F
4♣♦ enchère de rencontre, illimitée

2♦ 2♠ - 2SA 10-11H REG avec l'arrêt à Cœur
3♣ ambiguë. Naturelle ou demande d'arrêt à ♥
3♥ cue-bid. Soutien fort à ♥.

Les enchères du n° 4

Les principes sont les suivants :

- Toutes les enchères sont naturelles
- Il n'y a pas de Cue-bid
- Le Passe peut être une enchère d'attente. Dans le même esprit que le joueur n° 2, le joueur n°4 passe s'il a la couleur nommée par le répondant puis, éventuellement, X au deuxième tour pour exprimer un X d'appel sur la couleur de l'ouvreur.

2♦ - 2♥ X contre d'appel sur les ♥
2♠ naturel, une bonne intervention à 1♠ sur 1♥
2SA 16-18H REG, tenue à ♥
3♣♦ naturel
3♥ naturel

2♦ - 2♠ X contre d'appel sur les ♠
2SA 16-18H REG, tenue à Pique
3♣♦♥ naturel
3♠ naturel

Défense contre le Sans Atout faible

1SA X

13H+ REG, l'équivalent d'un X d'appel sur 1♣/1♦, ou voisin de l'ouverture de 1SA (>14H) sans soutien de 3 cartes dans chacune des M, ou une M 5^{ième} régulier ou unicolore très fort mais régulier.

NB : on assimile les bicolores mM 5-4-3-1 de 14H et plus à une main REG

2♣

Landy, même avec un 5-4-2-2 fort

2♦/2♥/2♠/3♣

Texas

2SA

bicolore mM 6-5

3♦

bicolore M 5-5 fort, impose la manche

3♥/♠

unicolore fort, à une levée de la manche

Réponses au contre

1SA	X	-	Passe	8H et +. Transformation punitive
			2♣	SOS sans couleur 5 ^{ième}
			2♦	5 cartes et 0-7H
			2♥/2♠	5 cartes et 0-7H
			3♣/3♦	petite ouverture de 2 faible, 6 cartes 6-8H, encourageant
			3♥/3♠	petite ouverture de 2 faible, 6 cartes 6-8H, encourageant
			2SA	cue-bid, bicolore fort bicolore (suite en Baron)
1SA	X	XX	?	on joue la même chose que sans XX
1SA	X	2♥	Passe	négatif, je n'ai rien.
			X	appel +/- REG 8H+ avec au moins une M.
			2-3y	toute enchère naturelle est libre et F1 (au moins 5 cartes)
			3♥	cue-bid demande d'arrêt pour jouer 3SA.

Après un Contre : Chaque fois que le passe est F le contre est punitif, si le passe n'est pas f, le contre est d'appel.

1SA	X	-	-	
2♦	X			punitif
1SA	X	-	2♣	
2♦	X			contre d'appel
1SA	X	-	-	
2♦	-	-	X	punitif
1SA	x	2♦	X	contre d'appel :8+H et plus, plus ou moins REG
			2♥	appel, singleton ♥, à partir de 7-8H.

Les Contres par le n°4 d'un Stayman ou d'un Texas montrent du jeu

1SA	-	2♣	X	appel (14+H)
		2♥♠	X	appel (14+H)

Défense contre le 2♥ bicolore Majeur faible

Les principes de base

3 principes de base

- ne pas parler avec un jeu faible
- les interventions à la couleur sont naturelles
- chercher à jouer 3SA dès que l'on a un jeu régulier sans trop s'occuper de la force ou des arrêts

La défense est donc très naturelle :

- le X montre une bonne ouverture sans exigence particulière
- toutes les interventions sont naturelles
- 2SA = 15-18H sans obligation de tenues dans les M

L'objectif est de déclarer 3SA ou de Contre l'adversaire pour de lourdes pénalités.

Les Réponses au Contre

- Il ne faut pas hésiter à transformer le Contre
- sinon toutes les enchères en réponse au Contre sont naturelles, positives et F1 tour sauf la réponse de 2♠ qui est un relais négatif avec une main faible, parfois naturel.

Défense contre les barrages

Défense contre les ouvertures au palier de 3 : Minou-Matout

3♣/♦ 3SA - 4♣ Stayman
 4♦ Texas ♥
 4♥ Texas ♠
 4♠ Texas m'

3♥ 3SA - 4♣ Texas ♦
 4♦ Texas impossible, Stayman
 4♥ Texas ♠
 4♠ Texas ♣

Les réponses à 4♠

4SA pas intéressé,
 5♣ fitté mais sans passion,
 5♦, 6♣ ou autre, Fitté, intervention Maxi

3♠ 3SA - 4♣ Texas ♦
 4♦ Texas ♥
 4♥ Texas impossible, Stayman
 4♠ Texas ♣

S'appliquent aussi en réveil

Les Bicolores après une ouverture de Barrage

3♣ 4♣ bicolore rouge
 4♦ bicolore M
 3♦ 4♦ bicolore M
 3♥ 4♥ bicolore ♠ + m. 4SA relais pour la m
 3♠ 4♠ bicolore ♥ + m. 4SA relais pour la m
 3SA 4♣ bicolore rouge
 on assimile l'ouverture de 3SA à celle de 3♣
 4♦ bicolore M
 on assimile l'ouverture de 3SA à celle de 3♣

Conventions en Flanc

A la Couleur

Entame P-I, défausse P-I. Appel direct ou Refus direct en cas d'urgence.
Attaque d'une nouvelle couleur cours de jeu en P-I.

Sur Entame de l'AS

Appel ou refus avec 3 petites cartes au mort sinon P-I.

Avec

ARxx, DXX au Mort et V1042, fournir le 10 est la carte technique

Fournir le Valet montre toujours un singleton ou un doubleton

Exception : 3 conditions suivantes sont réunies :

1. une Couleur menaçante au Mort,
2. deux doubletons au mort,
3. le PARTenaire a entamé l'As dans la couleur d'un des 2 doubletons : **signalisation APPEL-REFUS, et non P-I.** On refuse quand on a un GH (As, R ou D) dans la couleur de l'autre doubleton, montrant ainsi que l'on souhaite que le PART rejoue la couleur de l'autre doubleton, on appelle sinon Sur entame de l'As avec 3 cartes au Mort, avec **V10xx**, fournir le 10 est la carte technique. Le Valet est singleton ou doubleton.

Sur l'entame du Roi,

P-I sauf deux cas particuliers :

3 petites cartes au Mort ou l'As au Mort, signalisation=Appel Refus si on a on l'As ou le Valet. Uniquement dans ces deux cas, et non avec le 10 ou le Valet au Mort. On ne marque pas son Valet doubleton sauf V10 secs.

On fournit le Valet avec V10x ou V10xx

L'entame du 9

dénie le 10. Attention, 98 ne forment pas une séquence. Avec 987 entame en P-I du 7.

Avec 109x, **Entame du 2** dans une couleur 5ème du Part, sinon entame du 10

10 Prometteur, Valet et 9 dénégateurs , derrière un H du mort

Si couleur d'entame intéresse : faire un écho à l'atout

A Sans Atout

Entame système 4^e meilleure , P-I dans couleur du PART.

9 ET 10 Kantar le 9 promet le 10 et un GH au- dessus (pas le V) ou 9x

Le 10 promet le 9 et un GH au-dessus (pas le V) ou 109

Exception : Le PART a ouvert d'1♣ et les adversaires jouent SA, entame ♣ en 4^{ème} meilleure.

Entame de la Dame peut provenir de RDX ou RDXx avec au moins le 9

Entame du 10 Avec 109xx,

Avec 108xx , on entame petit pour préserver la fourchette 108

Entame d'un petit pique à SA

Avec A108 face à Rxxx, 2 bons cas pour passer le 8, soit entame

dans D9 ou V9, un seul bon cas pour passer le 10, entame sous DV.

Entame du Roi promet 5 cartes par 3H ou 4 cartes supportant le déblocage : RD109

Signalisation

Petit appel sur As, Dame et Valet, à l'entame et en cours de jeu.

Le PART encaisse un As en cours de jeu pour voir, signalisation petit appel.

Le PART encaisse un Roi, signalisation P-I.

Défausse en P-I. Appel direct ou Refus direct en cas d'urgence.

Si l'entameur défausse dans la couleur d'entame, il indique un désintérêt pour la couleur et il défausse en préférentielle.

Attaque d'une nouvelle couleur = en 4ème meilleure

10 Prometteur, Valet et 9 dénégateurs, derrière un H du mort

Entame du Roi : P-I ou déblocage. Sans H dans la couleur, = P-I.

Exceptions au déblocage : Valet 3ème, ou 10 4ème au Mort, = P-I. Si le Mort est singleton, **petit appel** pour éclairer l'entameur.

Face à l'entame de l'As, de la Dame ou du Valet, on continue à jouer petit appel si le Mort fait la levée.

Face à l'entame de la Dame, Petit appel, s'il y a l'As ou aucun H au Mort

P-I, s'il y a le Roi, le Valet ou 10-9 au Mort

Face à l'entame d'une petite carte, si le Mort fait la levée, P-I

Signalisation à l'atout

Entame en P-I inversé : la plus petite avec 2 ou 4 atouts, l'intermédiaire avec 3. En cours de jeu, fournit ses cartes en P-I inversé.

Toutefois, quand le nombre d'atouts du PART est connu (Fit 4-4) fournir ses atouts en P-I montre désir de coupe ou un appel préférentiel

Entame d'un AS

Après une manche demandée après une ouverture de Barrage, à la couleur, signalisation = Appel direct

A SA, petit appel.

Après un Chelem, signalisation P-I

Avec deux cartes en fourchette au dessus des atouts du mort, toujours fournir la plus forte

97x au Mort

108 dans la main. Si le Mort joue un petit atout fournir le 10.

ABBREVIATIONS

BWD	BWD
4CF	4èmeCouleur Forcing
3CF	3èmeCouleur Forcing
DEF	Défense
Ex	Exemple
F	Forcing
F1	Forcing 1 tour
2T FI	2T Fort indéterminé
FM	Forcing de Manche
H	Honneurs
GH	Gros Honneur
HLD	Honneur longueur distribution
IC	Invitation au Chelem, proposition de Chelem
LDJ	Levées de jeu
LD	Levée de défense
M	Majeur
m	Mineur
NF	Non Forcing
NV	Non vulnérable
PART.	Partenaire
REG	
SA	Sans Atout
SMI	Soutien Min Inversé
V	Vulnérable

Date	Intitulé	Classement	Page
Janvier 2020	Réponses de l'ouvreur au 2SA fitté	Les enchères de soutien	38
Janvier 2020	Modification des réponses sur les enchères d'essai	Les enchères d'essai	46
Mars 2020	Ouvertures avec 5C + 4P et 15-16H	Ouverture de 1SA	4
Mars 2020	Splinter sur une ouverture majeure	Les enchères de soutien	38
Avril 2020	Le 2 sur 1 Forcing de manche	2 sur 1 Forcing de manche	22
Avril 2020	Enchères derrière un Contre d'appel	Après intervention par un Contre d'appel	61
Avril 2020	Les Contres après une intervention du n°4	Contre : Punitif ou Appel	51
Avril 2020	Défense contre l'intervention artificielle sur 1SA	Après intervention sur notre SA	13-15
Juin 2020	2SA 4♦ 4♥ 4♠ unicolore Pique IC, l'ouvreur pose le BWD 4♠ le répondant pose BWD		13-15
Juillet 2020	2FI ou FM à cœur		
Nov 2020	Défense contre 2♦ Multi		
Juillet 2021	9 et 10 Kantar à SA 1SA passe passe 2♠ X appel		
	1♣ 1SA X tout en texas		
	Quand les adversaires sont fittés, tous les X sont d'appel		
	En drury, 1♠ intervention 2SA fitté		
	En drury derrière le contre, on joue comme sans passe d'entrée à l'exception des enchères de saut à 3♣/♦ qui sont rencontrés		
	2K 2♥		
	2P 3P		
	4SA BWD aux clés		