Système Claire Dominique

version 30/03/2024

Ouvertures

Tableau des ouvertures 3

Ouverture 1♣ 3

1♣ 1♦ Walsh

1♣ 1SA 11HL

1♣ 2♣ 5♠+4♥

Ouverture 1♦ 4

Séquence 1♦ 2♣

Ouverture 1SA 5

Ouverture 2SA 7

Ouverture de 2♦ Multi 8

Ouverture de 2♥ /2♠ 9

Ouverture de 2♣ bivalent 10

Ouverture de Barrages 12

Fits 13

Fits Majeurs

Enchères d'essai de l'ouvreur

Enchères d'essai du répondant

2SA fitté

Fits mineurs

Les Séquences ***14***

1♠ 2♥ *AL*

Le 2 sur 1 FM 15

1♥ 2♣/♦; 2♠ 16

1♥ 1SA ; 2♠FM

1♥ 1♠; 2♥

3ème enchère de l'ouvreur

Checkback Stayman 17

1M 1SA ; 2SA 18

Bicolores économiques 19

3ème et 4ème CF

Double2 20

Enchères après passe ***23***

Convention DRURY

Enchères de Chelem 24

Enchères à quatre 25

Les Interventions 25
Réponse à une intervention
Les bicolores du n°2 26
Nos Interventions en 4ème position
Nos Interventions en 4ème position
Notre intervention sur le 1SA fort par 2♦* Multi 27
Réponses au contre d'appel
Réponse à une intervention du n°2 après 1SA du N°3
Notre intervention par 1SA 28

Crash
Reveils
Camp de l'ouvreur après intervention 29
L'adversaire intervient par une couleur
L'adversaire intervient par 1SA : Landik
Enchères de rencontre
Contre spoutnik
Rodrigue, Dollalove, 30
Cachalot après intervention rouge 31
Fits mineurs compétitifs 33
Cachalot après ouverture m et contre du n°2 34
Cachalot après ouverture M et contre du n°2
L'adversaire intervient sur le Texas et le Stayman 35
L'adversaire intervient sur notre ouverture d'1SA, 36
Rubensohl DOLLASOLD
L'adversaire intervient par X
Au palier de 3
par une couleur
par 2SA bicolore mineur
par 2♣: LANDY
par 2♦Multi *AL* 37
L'adversaire contre une enchère de CNTRL, 37
L'adversaire contre notre 1SA d'intervention 37
Défenses contre les systèmes 38
Le Cachalot
Les réponses en Texas sur l'ouverture
Les barrages
Le 2♥ bicolore Majeur 39
Michaël c-b précisés 39
Le 2♦ Multi 40
Le SA faible 41
Le 2 Majeur faible 42
Flanc 43

Tableau des Ouvertures

1♣*	peut n'avoir que 2 cartes (1) sans les conditions pour ouvrir d'1♦
1♦*	carreau 5ème ou 4ème avec 3H ou 4-4-4-1 sans conditions d'H
1♥/♠	standard, 5 cartes + réponses 1SA semi-F
1SA	15-17H, M 5ème possible Stayman 7 paliers
2♣* bivalent	2 forts en M, les FM, forts bicolores M 6-4,6-5, 5+5 (3SA)
2♦* Multi	3 options : 2M faible, SA 22-23H, 2 forts en m
2♥/2♠ *	2 M faible 5 cartes +1 m 4ème+ 1 singleton
2SA	20-21H 3♣ Stayman 4 paliers
3♣/♦/♥/♠	barrages
3SA	*Namyats* bel unicolore 8ème M, 5 perdantes 4♣ → M ? 4♦/4♥→4♥/ ♠
4♣/♦*	*Namyats* bel unicolore 8ème M cœur ou pique ,4 perdantes
4♥/♠	barrages, 8 cartes quelconque plus de 5 perdantes
4SA	bicolore m fort 6-5 à l'ouverture et faible en intervention

L'ouverture d'1♣* 2 cartes ou 1 sans les conditions pour ouvrir d'1♦

1♣*	1♦*	pas 11HL pour 1SA, pas de M4° sauf si ≥15H peut n'avoir que 2/3♦
	1♥/1♠	naturel
	1SA*	11HL, 11H sans M4ème
	2♣*	5^+ ♠+4^+♥, 5-9H
	2♦*	fit trèfle 11H+ illimité
	2♥/2♠*	6 cartes, faible 6H maxi, si + 8HL répondre 1♥/♠
	2SA	12HL/H L'ouvreur peut conclure à la manche, nommer un singleton 3♦/♥/♠ ou dire 4♣ IC
	3♣	barrage
	4SA	BWD

1♣ 1♦ Priorité à la M4ème jusqu'à 14H, sinon 1♦. Convention Walsh

On retrouvera la M en l'annonçant ensuite éventuellement

1♣	1♦	pas de M4° sauf si ≥15H, pas 11HL pour répondre 1SA
1SA*		12-14H REG **avec ou sans M**
	2M	4M= ≥15H,
	3♥/♠*	singleton M, FM, 3 cartes dans M', distribution 5-4-3-1

La redemande par une M est une enchère naturelle avec un singleton sinon 1SA

1♣	1♦	
1♥*		F, 4 ♥, singleton carreau ou pique
	1♠*	enchère *poubelle* **sans 4 piques**
	1SA	naturel avec tenue pique
	2♥*	**3 cartes à cœur NF**
	2♠	naturel, 4 cartes, ≥15H, FM
	3♥*	4 cartes, F ≥15H
	3♠*	Splinter, ≥15H fitté cœur

1♣	1♦	
1♠		F, singleton carreau / cœur
	1SA	poubelle, *what else ?*
	2♥	naturel, 4 cartes, ≥15
	2♠*	naturel, NF, 3 piques
	3♠*	fit pique 4°, chelem, ≥17
	3♥*	Splinter

Autres enchères Double 2 :2♣* ,2♦* 2SA* 3♣*IC 5^+♦ et 5^+♣,3♦*6^+ beaux ♦FM et +

1♣ 1SA 11HL, sinon annoncer 1♦ L'ouvreur conclut à la manche ou se décrit (FM)
-2♦, bicolore cher naturel
-2♥*/♠*/2SA *singleton ♥/♠/♦ FM, ≥14H Le répondant fitté trèfle annonce ses contrôles dans l'ordre. Avec 3 petits trèfles, sans tenue dans le singleton, il dit 3 dans le singleton
-3♦/3M , 6⁺♣ et 5⁺♦, FM, ≥15/16 et 6⁺♣ et 5M, FM≥14H

1♣ 2♣* 5⁺♠+ 4⁺♥, 5-9H
2♦ poubelle, ni 4 cœurs ni 3 piques ni même 2 piques avec arrêt carreau
2♥ 4 cartes à cœur
2♠ au moins 2 cartes à pique
2SA* relais fort Réponses : 3♣ mini 5+4 3♦ maxi 5+4 3♥ mini 5+5 3♠ maxi 5+5

L'ouverture d'1♦

1♦ carreau jouable : 4 cartes par 3 H DV10x AD10x ou ARxx ; 4441 sans conditions d'H soit 5 cartes sans conditions d'H. Sinon ouvrir d'1♣ : alerter « peut n'avoir que 2 cartes à ♣, exceptionnellement 1 »

1♦* 1♥/♠ ,1SA, 2SA/3SA ,2♣ standards français
2♦* 5⁺♠+ 4⁺♥, 5-9H Relais fort à 2SA et suites idem
2♥/2♠* 6 cartes, faible 6H maxi si + dire 1M
3♣* fit carreau illimité au moins invitant 11h+
3♦ barrage
4SA BWD

1♦ **1SA** 6-10H classique
L'ouvreur peut redemander par un singleton 17HL+ 2♥/2♠/2SA cœur/pique/trèfle
► 2 enchères permettent de **s'arrêter face au singleton** :2SA et le fit de la m d'ouverture.
Les autres enchères sont FM

Séquence 1♦ 2♣ Standard français

REG 12-14H ou 18-19H sans petit doubleton M non gardé **mais 3 petites cartes suffisent**
2 exceptions au FM sur la redemande à 2♦ :2SA et 3♣ du répondant

1♦ 2♣
2SA 12-14H ou 18-19H
3♣ FM 12-16H
3♥/3♠ Splinter, fit trèfle 17H+
3♦ bel unicolore et plus de l5H.
3SA* 4-4-4-1 15-17H Suite Texas :
4♣ Texas♦ 4♦ /♥ 4♥ /♠
4♠ Texas trèfle
Gros unicolore BW

1♦ 2♣
2SA 3SA
4♣/4SA 4 cartes à trèfle/2/3 trèfles
18-19H convention mini maxi
1♦ 2♣
2♦ 2♥ 4 ♥ ou tenue cœur sans tenue pique
3♥* 4 cartes sans tenue pique
3SA* 4 cartes avec tenue pique
2SA NF, exception au 2/1 FM
3♣ NF, exception au 2/1 FM
1♦ 2♣
2♥/♠ bicolore cher, 4 cartes

L'ouverture d'1SA

1SA	2♣*	Stayman 7 réponses, pas forcément une M
	2♦/2♥	Texas♥/♠ rectif mini 3♥/♠ rectif maxi 2SA * suivi de 3♦/♥ reTexas
	2♠*	Texas trèfle, rectif 2SA* si fit par H3ème sur 3♣ passe ou nomination singleton ♥/♠/SA FM ou 4♣*IC REG ou 4♦*IC à trèfle et singleton carreau
	2SA*	Texas carreau, rectif 3♣ si fit et tenue trèfle sur la rectif, passe ou nomination singleton ♥/♠/SA
	3♣*	bicolore m 5+5 faible NF
	3♦*	5-4 m et 2-2 1M non gardée, le partenaire nomme celle qu'il tient ou 3SA avec les 2 tenues
	3♥/3♠*	bicolore m 5+4 singleton nommé
	4 ♣	bicolore m 5+5 de manche ou chelem suite 4♦→ ♦4♥ →♣ +A♥/R♥ /4♠→♣sans CNTRL♥/4SA stop
	4♦*	bicolore M manche ou chelem avec les CNTRLs
	4♥/4♠	barrage pour les jouer
	4SA	quantitatif développements classiques
	5 x	5 cartes/5SA= 4♣ et ou 4♦, maxi /6m=maxi5/6 cartes
	5SA	enchère de GC

2♣ Stayman 7 réponses

1SA	2♣	
2♦		pas de M
	3♥*/3♠	chassé-croisé et si 3SA 4m= résidu, court m'IC pour jouer 6 m
2♥/♠	3♣/♦	non fitté
2SA*	2M	15-16HL transfert 3♣/♥→3♦/♠ 4♣/♥→4♦/♠ et 3♥/3♠ IC
3♣*	2M	17HL (on joue la manche) suivi de 4♣ →♥ 4♦ → ♠ 3♥/3♠ IC
3♥/♠	M 5ème	maxi si mini répondre 2♥/♠

Fit forcing après un Stayman ; La convention 2012

Le répondant annonce son fit IC par un saut dans l'autre M. L'ouvreur annonce son premier CNTRL. La couleur collée montre le CNTRL M'

1SA	2♣		1SA	2♣	
2♥	3♠*	fitté cœur, IC	2♠	3♥*	fitté pique, IC
3SA		CNTRL pique	3♠*		je contrôle les cœurs
4♣		sans CNTRL pique	3SA		je ne contrôle pas coeur
	4♣/♦	fitté cœur Splinter		4♣/♦/♥	fitté pique, Splinter

2SA forcing après un Texas FM avec une courte ou IC avec 6 cartes en M

1SA 2♦ Texas cœur
2♥ 2SA* FM avec une courte ou IC
3♣* pas fitté.

Le répondant nomme un singleton ou répète sa M (6ème et IC)

3♥ = 6 cartes IC /3SA =14/15H non fitté /3♠ singleton pique /3♦ singleton m
3♥* lequel ? 3♠ singleton trèfle/3SA singleton carreau manche et 4♣/♦ singleton IC

3♦/♠/3♥ fitté force carreau pique ou disséminés

Nommer une autre couleur après un Texas garantit un 5+5 FM+ 1SA 2♥; 2♠ 3♣ 5♠+5 ♣

Misère dorée

1SA 2♣
2♦ 2♥/2♠ misère dorée 7-8H.
2SA 17H proposition non fittée

1SA 2♣
2♠ 2SA* peut cacher une misère dorée à cœur
3♥ maxi, FM, éventuelle misère dorée ♥

Bicolore M 5+5 et 6-4

1SA 2♦
2♥ 2♠* bicolore M 5+5

1SA 2♥
2♠ 3♥*bicolore M5+5 **IC**

1SA 4♦
5♥+5♠ manche ou IC manche si miracle

Bicolore 6-4 M limité à la manche

1SA 2♣
2♦ 4♥/4♠ 6♥+4♠ et 6♠+4♥

Bicolore 6-4 M IC

1SA 2♣
2♦ 4♣/4♦ 6♥+4♠ et 6♠+4♥

Proposition de Chelem avec une M de 6 cartes

Par un splinter pour que l'ouvreur juge ses cartes face au singleton

1SA 2♦
2♥ 3♠/4♣/♦ IC 6 cartes

1SA 2♥
2♠ 4♣/4♦/4♥ IC 6 cartes

Après 2SA* F après un texas avec une main plus régulière

1SA 2♦
2♥ **2SA*FM**

3♦ fitté force ♦ 3♥ IC CNTRL
3♠ fitté force ♠ 4♣ IC CNTRL
3♥ fitté force ♣ 3♠ IC CNTRL
3♣* Non fitté 3♥IC 6 cartes

1SA 2♥
2♠ **2SA*FM**

3♦fitté force ♦ 3♥ IC CNTRL
3♠fitté force ♣ 4♣ IC CNTRL
3♥ fitté force♥ 3♠ IC
3♣* Non fitté 3♠ IC 6 cartes

L'ouverture de 2SA

2SA	-	3♣	Stayman à partir de 4H.
		3♦/3♥	Texas cœur/pique
		3♠*	Texas trèfle IC 3SA →Stop 4♦ =5♣+4♦+22 IC
			4♣*→BWD atout trèfle
		3SA	plj, 4-11H
		4♣*	Texas carreau IC 4SA →Stop 4♦*→BWD atout carreau
		4♦*	bicolore M de manche ou F de chelem
		4♥	bicolore 5♣⁺+4♦⁺+, court en M 9H 4SA misfit 5♣/♦*→ BWD
		4♠*	bicolore 5♦⁺+4♣⁺+, court en M 9H 4SA misfit 5♣/♦*→ BWD
		4SA/5SA	quantitatif. 12H, Baron facultatif/ Baron obligatoire

Développements après un Stayman

2SA	3♣	-	
3♦			pas de M 4ième
	3♥/♠		chassé-croisé, suivi, si 3SA de 4♣/♦ (6♥-4 ou 6♠-4) IC
	4♣/♦		naturel, 5 cartes +, IC 4SA Stop →autres enchères = CTRL
	4♥/♠		6 coeurs et 4 piques et 6♠+4♥ limité à une manche
	4SA		quantitatif
3♥/3♠			4 (5) cartes
	3♠/4♥		soutien F à cœur/ soutien F pique et BW facultatif
	4♣/♦		naturel 9H + 4♠ /4♥ 4SA Stop →autres enchères = CTRL
	4SA		quantitatif
3SA			les 2 M 4ièmes
	4♣/♦		transfert cœur/pique manche ou BWD au tour suivant
	4♥ /4♠		IC à ♥/♠ BWD facultatif atout cœur pique

Développements après un Texas

2SA	-	3♦	-
3♥			rectification fittée
	3♠		CTRL pique, IC à cœur → enchère suivante est CTRL atout cœur
	3SA		pas de CTRL pique, IC à cœur ; des réserves
		4♣/♦	CTRL trèfle et pique/ CTRL pique et carreau sans CTRL trèfle
3SA			pas fitté
	4♣*		Texas carreau suite→4♦ BWD 4SA Stop
	4♦*		**Texas obligatoire pour 4♥**
	4♥*		Texas trèfle NF
	4♠		Texas trèfle F suite→5♣ BWD 4SA Stop
2SA	-	3♥	-
3♠			rectification fittée
	3SA		demande de CNTRL IC
3SA	4♣*		Texas carreau suite→4♦ BWD 4SA Stop
	4♦*		Texas cœur IC
	4♥*		**Texas obligatoire pique**
	4♠*		Texas trèfle F→5♣ BWD 4SA Stop

L'ouverture de 2♦ Multicolore

3 options : 2 ♥/♠ faible 2SA 22-23H 2 fort en m

2♦	2♥	p/c. On veut bien en rester là si l'ouvreur a un 2♥ faible. Sur la redemande de l'ouvreur à 2♠, 3♥ propose sa propre M
	2♠	p/c. J'aurais dit 3♥ sur un 2 faible, + long à cœur
	2SA*	relais au moins propositionnel de manche
	3♣/3♦	naturel NF 13/15
	3♥/3♠	p/c 9H maxi 12H . L'ouvreur dit 3SA avec l'unicolore m et 4SA si SA fort

Redemandes par 3 m, unicolore m avec un singleton sinon redemande par SA

2♦ *	2♥/♠	
3♣	3♦*	relais au singleton ; l'ouvreur **nomme son résidu**
	3♥*3♠*3SA*	résidu cœur / pique/ singleton m'ou 7222
	3♥/♠	naturel, 5 cartes
3♦		unicolore m, belle couleur 7ème,
	3♥/♠	gardes, 3 cartes possible

Réponses au Relais 2SA* au moins propositionnel

3♣*	mini :	
	3♥/♠	p/c
	4♣*	nomme M en Texas
	4♦*	nomme ta M
	3♦*	FM

2♦	2SA*	
3♣*	3♦*	FM
L'ouvreur nomme sa M en Texas		
3♥*	6 piques	
3♠*	6 cœurs court à pique	
3SA*	6 cœurs 6322	
4♣/4♦	6 cœurs court m	

3♦*	maxi cœur	FM
3♥*	maxi pique	FM
3♠*	ARDXXX	FM
4♣/♦	2 fort en m	plutôt avec 1 singleton
3SA	22-23H	Stayman 4♣ : réponses : 4♦ pas de M 4♥/♠→c-croisé 4♥/♠, 4SA*=2M→ 5♣/♦= transfert ♥/♠ Texas 4♦/♥/♠/5♣ Texas ♥/♠/♣/♦ et rectif fittée

Après intervention

2♦	X	passe	je veux jouer 2♦X avec une longue à carreau
		XX	nomme ta M
		2♥/♠	naturel
		2SA*	F, mêmes réponses
2♦	2♥/♠	X	punitif
		2SA	proposition de manche M'
		4M	naturel
2♦	3m	4♣*	nomme ta M en Texas
		4♦*	nomme ta M

L'ouverture de 2♥/2♠ faible

5♥/♠+ m 4ème ou + 6-10H. Toujours un singleton. Peut être très faible NV cintre V

2♥/♠	2♠ (sur 2♥)	Forcing-passe, faible et misfitté
	2SA*	relais F, ≥ 2° zone, non fitté dans la M d'ouverture
	3♣, 4♣, 5♣	p/c, pour jouer trèfle ou carreau
	3♦*	fitté M, invitant → illimité
	3♥/♠	barrage : 4 atouts ou 3 avec singleton pique
	3SA/4♥	plj
	4M	Stop
2♥/♠	**3♦ fitté dans la Majeure** invitant → illimité	
3M		mini, PRIORITAIRE
3M'		courte M'
3SA		As ou R en M'
4m		CNTRL d'H dans la m 4° ou 5° et donc rien en M'(ni courte, ni H)
4M		maxi, pas de courte en M'et pas de CNTRL d'H ni M'ni dans la m 4+°

Réponses au relais 2SA*Non fitté dans la M d'ouverture

3♣=	mini avec du trèfle		3♦=	mini avec du carreau	
	3M'/4M'	FM		3M'/4M'	FM
	3M/4M/3SA	plj		3M/4M/3SA	plj
	3♦	naturel, FM		4♦	fit FM
	4♣	fit trèfle, F			
3♥=	maxi avec du trèfle		3♠=	maxi avec du carreau	
	3M'/4M'	naturel, FM		3M'/4M'	naturel, FM
	4m	fit m FM		4m	fit m FM
	4M et 3SA	Stop		4M /3SA	Stop
	4SA=	BW M'		4SA	BW M'

Intervention par une couleur

2♥	couleur		
		X	punitif
		3♦	invitant. Exception 2♥/2♠ intervention par 3♦ 3♥/3♠ invitant et non compétitif par manque d'espace)
		3♣	p/c
		3M	compétitif

Intervention par un contre

2♥	X	XX	remplace 2SA
		2SA*	unicolore faible relais 3♣
		3♣	p/c
		3♦	invitant à cœur
		3♥	compétitif
		3♠	naturel F
		4♠	Stop

L'ouverture de 2♣ bivalent

2♣ bivalent 3 options : 2 forts ♥/♠ 2♦* FM Bicolores M forts

Réponses à 2♣

2♦	5H ou 1 As et + : Tout est FM
2♥	on veut bien en rester là si l'ouvreur a un 2 fort à cœur, dénie 5H ou 1 AS
2♠	on peut s'arrêter face à un 2♠ fort, mais bon fit ♥ permet de gagner 4♥ face à un 2 fort à cœur. l'ouvreur peut rectifier à 4♥. dénie 5H ou 1 AS
3♣	dénie 5H ou 1As 4+♥+4+♠
2SA	8H+ 5+5 m

2♣ 2♥*

Passe	2 fort à coeur
2♠	F1
3♥/♠	FM unicolore ou bicolore 6/4
4♣/4♦	bicolore 6♥+5♠ +6♠+5♥

Toute autre enchère est FM

2♣ 2♠*

Passe	2 fort à pique
3♥/♠	FM unicolore ou bicolore 6/4
4♥	plj
4♣/4♦	bicolore 6♥+5♠ +6♠+5♥

Toute autre enchère est FM

2♣ 2SA

3m	8-10H 5+5 m
3M	fixe l'atout prioritaire
	naturel misfit m, F1 ou FM. La répétition de la M = F1
2♣ 3♣	2 M ,8 cartes, 4+4 4H
3SA/4♥/♠	plj
3♥/3♠	fort et F (2♦ FM très fort)

2♣ 2♥*

2♠ F1	2SA enchère d'attente
3X	FM force ds la couleur
3M	Unicolore FI
3SA/4M	2 FM REG et irreg

2♣ 3♣

3SA/4♥/♠	plj
3♥/3♠	fort et F (2♦ FM très fort)

2♣ 2♦

2♥/♠	F1 ou FM
3♣/♦	FM en m
3♥/♠	6♥+ 4♠ et 6♠+ 4♥
2SA	24H+ REG FM
3SA	5+5M
4♥/♠	8 M+ 2AS, + 5 perdantes sinon 3SA ou 4♣/♦

Redemandes de l'ouvreur à 2♥ et 2♠

2♣	2♦*	
2♥	2♠/3m	belle couleur 5ème sans H 2ème à coeur
	2SA*	**relais,** utiliser le + possible pour savoir si FI ou FM

3♥= FM 3♣/♦=2M FM vrai bicolore 3♠=6♥+5♠ 3SA= REG FI 5♥ 4♥ = 2Fort 6 belles cartes

	3♥	fit, IC
3SA		montre un 2M FM
3♠/4 m		CNTRL, montre un 2T FI
	4♥	mini,
	3♠/4m	rencontre

Idem pour la redemande à 2♠

Les Bicolores M forts

Bicolore 6♥+ 4♠ 6♠+4♥ FM

2♣ 2♦
3♥* 6♥+ 4♠ 3♠ fixe atout pique ♠ 4♣ /4♦= atout cœur +CNTRL 4♥/4♠ Stop
3♠ 6♠+4♥ 4♣ atout ♥ 4♦= atout ♠ sans notion de CNTRL 4♥/4♠ Stop

Bicolore 3SA = 5♥+5♠

2♣ 2♦
3SA * 4♣*/ 4♦* atout coeur/pique au moins 2 couvrantes
4♥/4♠ Stop
Sur 4♣/♦ l'ouvreur dit 4♥/4♠ avec un pb en m. Le répondant nomme la m qu'il tient où BWD

Bicolore 6♥+5♠ et 5♥+ 6♠

2♣ 2♥/ 2♠
4♣/4♦ 6♥+5♠ et 5♥+6♠
Sur toute autre réponse que 2♥, l'ouvreur annonce 2 dans la M6ème puis 3 dans la 5ème
Sur une réponse de 2♠, 4T/4K uniquement si envie de chelem

intervention du joueur n°2

2♣	intervention par couleur	a)	0-4H passe
2M	ouverture de 2FI ou FM		
2SA	REG avec arrêt FM		
X	REG sans arrêt FM		
3♣/♦	unicolore FM		
2♣		b)	5H+ sans couleur X
		c)	belle couleur
		d)	2SA* 8-10 5+5m
SA	naturel arrêt, repart en Stayman /Texas		
c-b	24+ sans arrêt, le répondant annonce naturellement		
couleur	naturel		
2♣	Intervention par X		passe RAS XX =fort

Intervention du Joueur n°4

2♣	passe	2x	intervention
SA			REG avec arrêt
passe			REG sans arrêt
X			punitif
2♣	passe	2x	intervention
passe	passe	X	
3M'			M qu'il n'a pas
3SA*			les 2 M
		4M	avec arrêt
		4♣/♦	transfert sans arrêt

Ouvertures de Barrage

Style des ouvertures de barrage
NV contre V, tous les voyants sont au vert, les barrages ont pour but de gêner au maximum et dans cette position, on ne passe jamais sur l'ouverture du Partenaire (en IMP) Vulnérable, couleurs solides mais pas forcément 2GH
Pour les autres vulnérabilités, les couleurs sont correctes et en m, le partenaire peut déclarer 3SA avec un GH 3ème. En 3ème position, on fait ce que l'on veut.

Namyats Toujours un bel unicolore M 8ème (7-4)

3SA* 5 perdantes	4♣ → quelle est ta M ?
4♦→4♥ 4♥→♠	4♥/♠ plj
	4SA BWD
	5x interrogative
4♣*/♦* 4 perdantes	4♥ /4♠ plj 4SA BWD 5x interrogative
4♥ 4♠	8 cartes quelconques
4SA*	barrage m en intervention 1ère et 2ème

Réponses aux ouvertures de barrage après ouverture M
Les interrogatives sont des enchères à saut

3♥	4♠ 5♣ 5♦	interrogative,
	3♠ 4♣ 4♦	naturel, six cartes, F
	5♥	demande la qualité de l'atout face à un singleton possible en vue d'un chelem
3♠	5♣ 5♦ 5♥	interrogative
	4♣ 4♦ 4♥	naturel, 6 cartes, F
4♥	4♠ 5♣ 5♦	interrogative
	5♥	demande la qualité de l'atout
4♠	5♣ 5♦5♥	interrogative
	5♠	demande la qualité de l'atout
1♥ 4♥	4♠5♣ 5♦	interrogative
1♠ 4♠	5♣ 5♦5♥	interrogative

Réponses aux ouvertures de barrage après ouverture m

3♣ -	3♦ 3♥ 3♠	naturel, six cartes, F
3♦ -	3♥ 3♠ 4♣	naturel, six cartes, F

Réponses aux interrogatives
1er palier pas de CNTRL 2ième palier CNTRL en 2ème
3ième palier CNTRL en 1er : As /chicane

Les Fits Majeurs

1♥/1♠	1SA	semi-F, peut cacher un mauvais fit de 3 cartes
	2♥/♠	7H/10HLD si<7HLD, 1SA et préférence à 2M
	2♠*(sur 1♥)	fit cœur de 3 cartes +4/5 piques 11H limite de +
		suite 3♥/3♠mini 3♣/♦ 5+5 FM 4♥/4♠maxi
	2SA*	fitté 3 cartes ou 4, 11-15HLD, ou 11-14H 4333
	3♥/♠	barrage 4 atouts
	4♥/♠	barrage
	3♠/4♣/♦/♥	Splinter et 1♠ 4♥ Splinter
	3SA	IMP fitté 4 atouts zone de manche, TPP plj
	4♥/♠ ; 5♣	interrogative
	4SA	BWD

1♣	1♠	**Fit Majeur de l'ouvreur**
4♣		auto-fragment bid 6 trèfles+4 piques
4♠		5422 REG
3SA		4-3-3-3 4-4-3-2
3♦/3♥		super F, courte 4ème C ne promet pas arrêt couleur saut

Enchères d'essai de l'ouvreur après 1M 2M			
1♠	2♠		
2SA*			FM demande de description
	3♣*		courte indéterminée
		3♦* relais <u>Réponses</u>	3♥/♠/SA courte à trèfle/carreau/ cœur
	3♦/M/M'		force carreau/trèfle/cœur au moins DV ou A ou R
	3SA		maxi sans force annexe, beaux atouts
	4♣/♦ M'		5 cartes jouables (2H) prioritaire sur une courte
	4M		mini
3♥			4 cartes F1
3M*			**proposition de manche main REG**
3♣*/♦*			courte ; manche ou IC, on accepte si pas de pts perdus
4m			fort bicolore IC. 3 clés, on impose le chelem, avec 2 : c-b
4♥			5+5 moins fort que 2♣ et 3SA

Enchères d'essai du répondant

1♦	1♠
2♠	2SA* FM demande de description
3♣/♥	résidu contrôlé
3♦/4♦	5422 mini/maxi
3♠	4333 ou 4432 maxi
3SA	4333 ou 4432 mini
4♣♥	singleton trèfle/coeur

Développements après le 2SA fitté

Ouverture d'1♥ et idem sur ouverture 1♠

1♥ 2SA*

3♣* relais FM

3♦/3♠/4♣ singleton 3♥ REG 11H ,3/4 atouts 3NT REG 12-14H 3 atouts

3♠ FM recherche manche ou IC

4♥/♠ fitté mini 4♣*/4♦*fitté pique CNTRL 3SA le + fort fitté cœur

3♥ mini, REG, NF suite : passe mini 4♥ maxi 3SA 4-3-3-3 12-14H,

3SA 14H+5332 REG, propose de jouer ce contrat

4♣/♦ gros bicolore, IC

4♥ maxi sans IC

Les Fits mineurs

les bicolores 5♣ et 5♠ s'ouvrent d'1♣ à partir de 15H et de beaux trèfles

1♣/1♦	3♣/3♦	barrages
1♣	2♦*	fit positif à trèfle11H+ illimité
1♦	3♣*	fit positif à carreau 11H+ illimité
1♦	1♥	fit NF à carreau
2♣	3♦	
1♣	1♦	fit FM à carreau, 18H + avec un singleton
3♦*		

Les Séquences

Séquence 1♠ 2♥

3♥	soutien <u>obligatoire</u> avec 3 cœurs, 12/ 16H,
3SA	19H 5<u>2</u>33 non fitté
4♥	sans singleton pas trop fort
4♣/♦	Splinter atténué
2SA	17H+ et 3 cœurs si suivi de 4♥

Attention ! dans cette séquence 1♠ 2♥ ; 3♥ 3♠ **on joue à cœur**.

Séquence 2 sur 1 FM 2 exceptions 1♦ passe 2♣ ;2♦ 2SA ou 3 ♣

En réponse à l'ouverture d'1 ♠, 1SA est semi-F, limité à 11 H peut cacher un fit faible.
L'ouvreur, avec 13H+ peut annoncer un faux bicolore économique dans 3 cartes.
Les changements de couleurs avec saut au palier de 3 sont naturels, unicolores de 6(7) cartes, 9/11H. Ils dénient l'autre M 4ème.
La répétition de sa couleur par le répondant = 6/7 belles cartes, 14H+. L'ouvreur fitte prioritairement ou dit : 3SA, décourageant. Les unicolores du répondant qui ne correspondent pas à ces critères se traitent par 2SA ou une 4ème CF.
3SA du répondant à sa 2ème enchère = 12-14H, singleton dans la M du partenaire et tenue toutes les couleurs.
On ment sur les trèfles pas sur les carreaux. toujours 5 carreaux ou 4 très beaux
Tous les soutiens de la M d'ouverture exprimés garantissent **un vrai soutien**, 16HLD au moins, le palier dépend de la qualité de la m et du soutien du répondant.

Tableau des soutiens majeurs dans le cadre du 2/1 Forcing de manche

1♠ 2♣ 2♦ **4♠**	15HLD juste au- dessus du 2SA* fitté, pas assez pour 2♠ ou 3♠ , ou belle couleur trèfle, trop belle pour 2SA fitté
1♠ 2♣ 2♠ **4♠**	15HLD juste au- dessus du 2SA* fitté, pas assez pour 3♠
1♠ 2♦ 2♥ **2♠**	Beau soutien,**16HLD +**, L'ouvreur précise sa distribution 3♥ = 5♠+5♥ 3♠ = 6♠ +4♥ 3SA = naturel
3♣,3♦	nouvelle couleur sans saut, annonce du résidu **contrôlé**
4♣/♦,	saut nouvelle couleur, singleton 1ère zone, < 14H, sans contrôle du résidu
2SA	14H + REG ou irrégulier avec un résidu non contrôlé
Le répondant utilise un relais à 3♣* l'ouvreur répond : →3♦* singleton dans la couleur restante la < cher, sans contrôle du résidu →3♥* singleton dans la couleur restante la + chère sans contrôle du résidu →3♠*, REG, 17H+ →3SA*, REG ; 14-16H	
1♠ 2♣ 2♦ **3♠**	Belle couleur 5ème, 4 atouts ou un GH 3ème, tous les ingrédients pour le chelem. En route vers les contrôles : ♠RD3 ♥A106 ♦4 ♣ADV62

2SA*, naturelle, non fittée, 2 cartes dans la M Enchère clé
Recherche des renseignements, promet un arrêt dans la dernière couleur ; sinon 4ème CF. Si l'ouvreur a répété sa couleur, 3 petites cartes ou Dame seconde OK
Renseignements recherchés par 2SA* dans l'ordre de priorité :
6 cartes M de l'ouvreur , résidu de 3 cartes couleur du répondant, belle couleur 4ème que l'on n'a pas pu nommer
Avec 6 cartes dans la M + fit 3 cartes couleur du répondant, on annonce conventionnellement l'autre M
Attention ! Conséquence importante de l'enchère de 2SA Quand l'ouvreur répète sa couleur et que le répondant nomme une autre couleur, il exprime un vrai bicolore sans intérêt pour un éventuel fit M (6-2)
2 Séquences modifiées :1♠ 2♥ et 1♥ 2♣ ; 2♠ n'est plus un bicolore cher

Séquence 1♥ 2♣ ; 2♠ 12H+, ce n'est plus un bicolore cher

1♥	2♣	
2♠	3♠/4♠	fitté maxi/ fitté mini
	2SA*	non fitté pique, 12H+, plutôt REG

L'ouvreur se décrit

3♣/♦	résidu, distribution 5-4-3-1
3♥	6 oeurs et 4 piques
3♠ /3SA	5-4-2-2 16H+/5-4-2-2 12-15H

Séquence 1♥ - 1SA ; 2♠ FM 5 coeurs + 4 piques et un singleton m 17-20H

1♥ - 1SA

2♠	3♦*	fit cœur faible
	3♥*	GH second à cœur
	3♠*	1 ou 2H pique
	3SA	double arrêt m
	2SA*	relais, l'ouvreur annonce son résidu 3♣/♦

Séquence1♥ 1♠ ; 2♥ 2SA*

1♥	1♠	
2♥	2♠	6 cartes, encourageant, 10H
	3♠	6 cartes, F
	3♣/♦	naturel, F, 5 piques, tendance 5+5
	3♥	propositionnel
	3SA,4♥	plj
	4♣/♦	Splinter
	2SA*	relais, FM, garantit 2 cartes à cœur. L'ouvreur nomme son nombre de cartes à pique avec son résidu.
3♣3♦		3 piques 6331, résidu trèfle carreau, singleton carreau trèfle
3♥		3 piques 6332, pas de courte
3♠		singleton pique
3SA		2 cartes à pique 6322
4♥		7 cartes et 3 piques, vilaine main
4♣/♦		7 cartes à cœur, 2 piques, et court à trèfle/carreau

3ème enchère de l'ouvreur

1♣	1♥	1♦	1♥
1♠	1SA	1♠	1SA
2♦	4315, 12-14H, 3 cœurs	2♣	4315, 12-14H, 3 cartes à cœur
2♥	4315, 15-17H, 3 cœurs	2♥	4315, 15-17H, 3 cartes à cœur
3m'*	4315, 18-19H, singleton m', 3 ♥	3m'*	4315, 18-19H, singleton m', 3 cœurs
3♥	18-19H, sans singleton, 3 cœurs	3♥	18-19H, sans singleton, 3 cartes à coeur

La réponse a été 2SA

Après un bicolore économique		*Après répétition de sa couleur*	
1♥	1♠	1♦	1♠
2♣	2SA	2♦	2SA
3♣	5-5 NF	3♦	NF. Stop
3♦*	5-5 F	3♠	F
3♥/3♠	F,6 cartes		

3♣* Checkback stayman

1♣ 1♥
2SA 3♣* Intéressé en M
3♦* 3 cœurs +4 piques
suite 3♥ FM 4♥ stop 3SA fit♠ manche 4♣ fit pique BW ♠
3♥ 3 cœurs sans 4 piques
suite 3SA/4♥ Stop, /4SA quantitatif 3♠ fit IC 4♣ = 4♥4♠4♣FM
3♠ 4 piques sans trois cœurs
suite 3SA plj 4♠ stop 4♥ fit pique IC 4 ♣= 5♥+4♣ 4♦ =5♥+4♦
3SA Nini suite 4♣ IC avec 4 trèfles 4♦ IC avec 4 carreaux
3♦* 3♦ transfert dans la M (pour les ♥ pour passe ou + (fort fit m ouverture)
3♥ unicolore
3♠ 4 cœurs et 5 carreaux FM
4♣ 5 cœurs +5 trèfles FM suite 4♦BWD ♣ 4SA BWD ♥
4♦ 5 cœurs et 5 carreaux FM
4♥ plj

1♣ 1♠
2SA 3♣* Intéressé en M
3♦* 4♥+3♠ suite 3♠ fit FM 4♥ stop 3SA fit♥ manche 4♣ fit ♥ fort BW ♥
3♥ 4♥sans 3♠ suite 3SA/4♥ Stop, /4SA qtatif 3♠ fit♥ IC 4♣ = 4♥4♠4♣FM
3♠ 3 piques sans 4♥ suite 3SA fit pique fort 4♠ stop 4♣4♦4♥CNTRL fit pique
3SA Nini suite 4♣ IC avec 4 trèfles 4♦ IC avec 4 carreaux
3♦* fort fit m ouverture
3♥ Transfert pour 3P pour passe ou 5K+4P
3♠ unicolore
4♣ 5♥5♣FM suite 4♦BWD trèfle 4SA BWD coeur
4♦ 5♥5♦'FM suite 4♠'BWD carreau 4SA BWD coeur
4♥ plj

Réponse d'1♦ Dans cette séquence, le répondant peut avoir une M

1♣ 1♦
2SA 4♣* 5+5
3♦* IC à carreau
3M, 4M+5♦ 15hl+→ 4♦ de l'ouvreur si fitté carreau, autre couleur contrôle fitté dans la M
3♣* transfert pour 3♦
3♦ passe, faible
3♥/♠ naturel, problème pour jouer SA ou fit trèfle IC

Séquence 1M 1SA ; 2SA FM

-les bicolores 5/4 de manche de l'ouvreur (hormis 5♥/4♠ irrégulier)
-les unicolores 6° de mauvaise qualité que l'on ne peut ouvrir d'un 2Fort
-les mains irrégulières de 18-22H avec 2 petites cartes à pique après avoir ouvert d'1♥et avec 3 cartes à cœur après avoir ouvert d'1♠

Constante : dans ces séquences, sur 2SA,3♠ montre des trèfles 6ème et 3SA, des carreaux 6ème*

ouverture 1 ♥

1♥	-	1SA	-	
2SA*	-	3♣*		relais
3♦				naturel 4 cartes à carreau, peut cacher 6 cartes à cœur
3♥				naturel 6 cartes à cœur 18-21h mauvaise qualité
3♠				4 cartes à trèfle, peut cacher 6 cartes à cœur
3SA				petit doubleton pique
		3♦		fit cœur 4-5H
		3♥		bicolore m
		3♠*		Texas trèfle 6 +
		3SA		Texas carreau 6 +

ouverture 1♠

1♠	-	1SA	-	
2SA*	-	3♣*		relais
3♦				naturel 4 cartes à carreau (6 cartes à pique)
3♥	-			naturel 4 cartes à cœur (peut cacher 6 cartes à pique)
3♠				naturel 6 cartes à pique 18-21H mauvaise qualité
				trop fort pour 3♠ et pas assez 2♣ ou couleur laide
3SA				3 cartes à cœur
		3♦*		Texas cœur 5 cartes et +
-3♥/4♥/4♣/4♦				2 cartes à cœur/3 ou 4 cœurs REG/ 3 ou 4 cœurs et singleton
			Suite quand l'ouvreur redemande à 3♥	2 cartes à cœur
			4♥	6 cartes à cœur
			3♠	5 cartes à cœur et 2 cartes à pique
			3SA	5 cartes à cœur et 1 carte à pique
			4♣/♦	5 cartes à cœur et 5 cartes à trèfle ou à carreau
-3♠				1 carte à cœur et 6 cartes à pique
-3SA				1 carte à cœur +5 piques, donc 4 cartes à carreau
		3♥*		fit pique 4-5H *on peut encore s'arrêter à 3P Exception au FM*
		3♠*		Texas trèfle 6 +
		3SA		Texas carreau 6 +
1♠	-	1SA	-	
4♥*				bicolore 5 cœurs+5 piques
la séquence		1♠		1SA ; 3SA dénie 3 cartes à cœur

Les redemandes de l'ouvreur après un bicolore économique

1♠	1SA	
2♣	2♦*	5 cœurs, tolérance pour l'une des 2 couleurs de l'ouvreur
2♥	2-3 cœurs mini ou 3♥/4♥	
2♠		singleton ou chicane à cœur
	2♥	6 cœurs, préfère nettement jouer à l'atout cœur
	3♦	naturel, 6 ou 7 cartes
	3♥*/♠*/3SA*	rencontre à trèfle, GH second à cœur/pique/force à carreau
1♠	1SA	
2♦	2♥	plj
	2♠	2 cartes ou 3 mini
	2SA	11H (5 cœurs possible) L'ouvreur, maxi, dit 3♥ avec 3 cartes à cœurs.
	3♣	6 cartes naturel
	3♥*/♠*/3SA*	rencontre à carreau, force à cœur/ GH second à pique/ force à trèfle
1♥	1SA	plj
2♣	2♦	
	2♠*/3♥	Enchères impossibles
	2SA	11H
	3♣	naturel, irrégulier

3ème couleur forcing

1♣	1♠	
2♣	2♥	naturel, F1 ,5+4, 10H+
3♥		NF
4♥		belle main
4♣/4♦		6♣-4♥ singleton ♠/♦

1♣	1♠	
2♣	2♦	dénie 4 cœurs
a)2♠	2SA	F 5 ♠, demande de précision
b)2SA	NF tenue cœur et carreau	
3♣	NF	
2♥	4ème CF économique, 11-16H ne promet rien à cœur	

1♣	1♥	
2♣	2♦	
2♠		FM problème de tenue à carreau ou pique,

1♦	1♠	
2♦	2♥	
2SA		
	3♥	5+5 NF
3♥		F
4♣	3 cartes à pique et 4 cœurs	
3SA	2ème zone, souvent singleton pique	

La 4ème CF *Voir Article de Lévy*

N'existe qu'au palier de 2, au palier de 1, remplacée par le double2

FM sauf si la 6ème enchère du répondant est = 2SA

Le Double 2

Le Double 2 s'applique lors de la 2° enchère du répondant après **une redemande de l'ouvreur au palier de 1. Il s'applique intégralement** après une intervention, un contre ou après passe tant que le palier de 2♣ relais pour 2♦ est disponible

Les grands principes :

► 2♣ transfert pour 2♦ et sert principalement à décrire des mains invitantes.

► 2♦ relais FM, illimité, demande à l'ouvreur de se décrire.

► Les sauts lors de la 2° enchère du répondant sont FM et naturels :

6 belles cartes si unicolore (1♦ 1♥ 1SA 3♥) bicolore au moins 5/5 (5/4⁺♦ si ouverture d'1♦)

► 2SA en 2° enchère du répondant est un Texas Roudi : transfert pour 3♣ avec une main faible et 5/6 cartes à ♣.

Redemande à 1SA

1m	1♥	
1SA	2♣*	relais pour 2♦
	2♦*	FM
	2♥	naturel, faible, 5-10⁻H
	2♠*	FM, 4441 singletons **m**
	2SA*	Texas Roudi 5/6♣ et 4M
	3m*	naturel 5M+5m (4 si m ♦)
	3m'*	naturel 5 cartes avec 5M
	3♥*	naturel, belle 6ème, IC
	3♠	6♥+5♠ FM
	3SA	plj 12-16H dénie 1 5ème

1m	1♠	
1SA	2♣*	relais pour 2♦
	2♦*	FM
	2♥*	5♠+4♥ 9⁺-11H
	2♠	naturel, faible, 5-10⁻H
	2SA*	Texas Roudi
	3m*	5M+5m (4 si m ♦)
	3m'*	naturel 5M+5m'
	3♥	5/5 FM
	3♠	naturel, belle 6ème, IC
	3SA	plj 12-16H dénie 1 5ème

Le relais 2♣ obligatoire pour 2♦, invitant 2 ♦ est obligatoire **exception, 2M** : main 4333 avec 4M, 12H, l'ouvreur a préféré dire 1SA parce que la main était mini

Le relais 2♣ 2♦, invitant*

1m	1♠	
1SA	2♣*	
2♦*	passe	4♠+ 5/6♦, 5-9H
	2♥*	4♠+11H et 1 singleton
	2♠	5 cartes, invitant 10-11H
	2SA	11H, invitant, 4M
	3♣	4♠ + 5♣, 10-11H invitant, quelle que soit m d'ouverture
	3♦	4♠ + 4⁺♦, 10-11H, si ouverture d'1♦
	3♥	5♠ +5 ♥ 9⁺-11H invitant
	3♠	naturel, 6 cartes, invitant

1m	1♥	
1SA	2♣*	
2♦*	passe	4♥et 5/6♦, 5-9H
	2♥	5 cartes, invitant 10⁺-11H
	2♠	4♥ 1 **singleton 11H**
	2SA	11H, invitant, 4M
	3♣	4♥ + 5♣, 10-11H invitant, quelle que soit la m d'ouverture
	3♦	4♥ et 4⁺♦, 10-11H, seulement si ouverture d'1♦
	3M	naturel, 6 cartes, invitant

Le relais 2♦, FM

1m	1♥	
1SA	2♦	FM
2♥		3 cartes à cœur, 12-14HLD **(le fit est l'enchère prioritaire**)
2♠		2 cartes à cœur, tenue pique, problème dans m'
2SA		2 cartes à cœur, arrêts m'et pique, REG, 12-14H
3m		2 cartes à cœur, naturel, 4/5 cartes
3m'		2 cartes à cœur, ambiguë : tenue m'et problème à pique ou **enchère ≪ poubelle ≫**
3♥		3 cartes à cœur, 15HLD

1m	1♠	
1SA	2♦	
2♥		4 cartes à cœur, 3 piques possibles, 12-14H
2♠		3 cartes à pique, sans 4 cartes à cœur, 12-14H
2SA		ni 4 cœurs, ni 3 piques, arrêts
3m		naturel, 5 cartes, 2 cartes à pique et problème à cœur
3m'		ni 4 cœurs, ni 3 piques soit tenue m'et problème à cœur Soit **enchère ≪ poubelle ≫**

Redemande par une Majeure

1m 1♥

1♠ *Enchères de fit pique*

2♠	5-10
3♠	fit pique 4°, chelem, ≥17HLD
4♠	NF 12-14HLD
2♣* relais 2♦	1ère zone, si 2ème zone autre enchère
3♠	invitant avec 4 cartes à pique, 11-12⁻H
2♦* suivi de 3♠	15-16HLD
4m	fit pique 4°, 5m44M, 12-14HLD
4m'	fit pique 4°, splinter m'

Enchères non fittées

1SA	
2♥	faible, 6 cartes
2SA*	Texas trèfle
3SA	12-14, sans 5 cartes à cœur, arrêt carreau
4SA	18-19, sans 5 cartes à cœur, arrêt carreau
2♦* puis 3SA	16-17, sans 5 cartes à cœur, arrêt carreau
Puis 4SA	20-21, sans 5 cartes à cœur, arrêt carreau
3♥	6 beaux cœurs, chelem
2♣* relais 2♦	
2♠	**invitant avec 3 cartes à pique, problème en m'**

1m	1♥	
1♠	2♦*	
2♥		3 cartes à cœur, prioritaire
2♠		poubelle, pas d'arrêt m', pas 3 cœurs peut être singleton cœur
2SA		2 cartes à cœur, arrêt m'
3m		naturel, 6 cartes avec 0,1 ou 2 cartes à cœur
3m’		naturel, jeu tricolore avec 0,1 cartes à cœur
3♥		3 cartes à cœur ≥ 2° zone
3♠		5 trèfles +5 piques, belles couleurs, ≥15H

Séquence 1♥ 1♠

1♥	1♠	
1SA	2♣	
2♦	passe	
	2♥	5 piques et 2♥, invitant
	2♠	5 piques, invitant
	2SA	4 piques, 11H, invitant
	3♣	6 trèfles et 4 piques, invitant
	3♦	6 carreaux et 4 piques, invitant
	3♠	6 piques, invitant

1♥	1♠	
1SA	2♦	
2♥		poubelle, 2 cartes à pique problème m
2♠		3 piques, 12-14
2SA		2 piques, arrêts m
3m		2 piques, problème m'

Attention Séquences particulières pique+ cœur

1♣/1♦ 1♠ 1SA 2♥*	5♠+ 4⁺♥ 10H-11		
1♣/1♦ 1♥ 1SA 2♣ 2♦ 2♠*	4♥ +1 singleton 11 H	1♣/1♦ 1♠ 1SA 2♣ 2♦ 2♥’*	4♠ +1 singleton 11 H
1♣/1♦ 1♠ 1SA 2♣ 2♦ 3♥*	5♠+ 5⁺♥, 9-11H 5-5		
1♣/1♦ 1♠ 1SA 3♥	FM 5♠+ 5⁺♥,		
1♣/1♦ 1♥ 1SA 3♠	FM 5♠+ 6⁺♥,		

Enchères après passe

Drury Fitté en 3ème ou 4ème avec le Fit

Passe	Passe	1♠	passe
1SA			5-11H
2♣			11-12 HLD fitté 3 atouts
2♦/♥			NF, belle couleur 5/6 cartes 9-10H dénie le fit
2♠			6-10HLD, 3 atouts ou 4 dans une main 4-3-3-3
2SA *			4/5 atouts, singleton, 11 HLD et +.
		3♣*	quel singleton ? 3♦/3♥/3♠ (singleton trèfle)
3♣*/3♦*/3♥			pas de rencontre, 6 cartes naturel
3♠/4♠			barrage
4♣/4♦/4♥			Splinters

idem sur 1♥ sauf réponse de 2♠*

Passe	Passe	1♥	passe
2♠*			fit cœur + 4piques 11-12H comme en 1er et 2ème

Principes L'ouvreur qui répète sa couleur ou dit 2♥ n'a pas l'ouverture
L'ouvreur qui dit 2♦ ambiguë a l'ouverture Sans espoir de chelem, on nomme la manche
Sur 1♠ 2♣ ;2♦, 2♥ du répondant est fitté et 4 cartes à cœur
Sur 2♦, 3♣/3♦/par le répondant = 4 atouts+ 4 cartes ♣/♦/avec des H

Redemande de l'ouvreur

Passe	Passe	1♠	passe
2♣	passe	2♦	l'ouverture
		2♥	naturel, pas l'ouverture
		2♠	pas l'ouverture
		2SA *	18-19H
		3♣/3♥/3♦	IC dans la couleur,5+5. Si 4 cartes, passer par 2♦
		3♠	unicolore pique fort

Intervention du N°4 par une couleur

Passe	Passe	1♥	1♠/2♣
X			Spoutnik généralisé dénie le fit
2♠/3♣			c-b fitté, 4 atouts,
2♣/2♦			misfittés 8H+
3♥			barrage
2SA *			fitté

Intervention du N°2 après 2♣ Drury

Passe	Passe	1♠	passe
2♣	2♦	2♠	plj
		passe	RAS
		Autre	F
		X	punitif

NB : Le contre du Drury est une X d'entame comme tout X d'une enchère artificielle

Enchères de Chelem

Sur les enchères IC fittées en M, sans sauter de CNTRL, celui qui dit 3SA indique être MAXI dans la fourchette indiquée précédemment.

Blackwood 5 clefs 41--30 BWD exclusion réponse en 30-41
Demande des rois réponse couleur du Roi
4♥ 4♠ 4SA = BWD
1♥ 4♠ 4SA =5+5 mineurs ou ambiguë, peut cacher un fort fit cœur
5SA Joséphine
Réponses 7=2 GH et 6 = 0 GH ou Dame

Contrôles
Hiérarchiques, 3♠ affirme le contrôle pique
3SA sans sauter de contrôles montre des réserves par rapport à la simple nomination d'un contrôle
1♥ 2♣
2♥ 3♥
3♠ CNTRL pique
3SA j'ai des réserves sans contrôle pique
4♣ pas de CNTRL pique et pas de réserve

Question à la Dame d'atout
Atout cœur agréé 4SA 5♣ ; 5♦* ?
5♥ pas la Dame
6♥ Dame sans Roi
6♣/♦ Dame et Roi ♣/♦
Si réponse 6♣, 6♦ demande le R♦

Atout cœur agréé 4SA 5♦ ; 5♠* ?
6♥ Dame sans Roi
6♣/♦ Dame d'atout et Roi trèfle/carreau
Si réponse 6♣, 6♦ demande le R de carreau
5SA pas la Dame

Après une proposition de chelem, l'ouvreur a 3 choix
Nommer la manche Stop très mini (rare)
3SA j'ai des réserves
CNTRL dans l'ordre, je n'ai pas de réserves

Double Fit BWD dans la couleur de celui qui le pose

Convention COPAIN après une intervention sur un BWD
Quand la couleur d'intervention est moins chère que l'atout
X = 0 Passe = 1 Couleur au-dessus = 2 clés
Quand la couleur d'intervention est plus chère que l'atout
Convention COMPERE
X 0 2 4
Passe 1 3

Les Interventions

Réponses à une intervention

1♣	1♥	p	2♥/3♥/4♥	soutien positif 8HLD++ 12HLD/barrage/barrage
			2♣*	c-b non fitté mains fortes sans autres enchères
			2♦	changement de couleur F
			2SA*	fitté 3 cartes 13HLD+
			3♣*	c-b à saut, 4 atouts, 10HLD
			2♠/3♦*	rencontre
			4♣*	Splinter

Idem quand le n°3 parle, sauf changement de couleur NF

Après un changement de couleur F, la nomination d'une nouvelle couleur est NF si son expression dépasse le palier de répétition du cue bid

1♣ 1♠ passe 2♥ passe

Passe 2♠ passe 3♦ NF. Avec un FM il faut dire 3♣ d'abord

Après une intervention par 2♣, 2♦ du partenaire est F, soit naturel soit recherche de majeure 4ème et petit fit trèfle

Réponses à une intervention 1 sur 1 sans le Fit

1♣	1♥	p	1♠	5 cartes (le n°2 n'a pas 5♥+4♠, *sauf > 15HL)*
				Redemande standards voir article Lévy
	2♠/3♠			3 piques 8-12H/4 piques 8-12H
	2♣			3 piques 13H+ ou 2 piques et pas l'arrêt
	3♣			4 piques 13H+
1♣	1♦		1♥/1♠	Peut n'avoir que 4 cartes
	2♣*			c-b économique 3 cartes sans l'ouverture
	2♥/♠*			3 cartes avec l'ouverture
	3♣*			4 cartes +l'ouverture
	3M			4 cartes compétitifs

Les interventions bicolores du n°2

1♣ 2♣ naturel

Sur ouverture M Michaels précisés

1♥	2SA	2 moins chères
	3♣	pique + carreau
	2♥	pique + trèfle

1♦ 3♣ naturel

1♠	2SA	2 moins chères
	3♣	coeur+carreau
	2♠	cœur+ trèfle

Sur ouverture m

1m →*2SA = les 2 moins chères*

1m → 2♦ = au moins 5♥ et strictement 4♠ 1m→ 2♥ = au moins 5♠ et au moins 4♥

Principe : décrire rapidement des bicolores au moins 5/4, de 8- à 14H, ce qui est efficient pour la paire et très gênant pour l'adversaire. Ainsi une intervention au palier de 1M induit l'absence de l'autre M4ème (sauf si 15 et +). Les bicolores 5/5 15 + seront annoncés par des cue-bids au palier de 3 (ex : 1♣ → 3♣)

Attitude du partenaire si passe du n°3 2M = correction 3M = barrage, 4M = pour jouer
2♦ → 2SA : 3♣ = mini 5/4, 3♦ = maxi 5/4, 3♥ = mini 6♥/4♠,3♠ = Maxi 6♥/4♠, 4♣ = 6♥/5♠
2♥→ 2SA : 3♣ = mini 5/4, 3♦ = maxi 5/4, 3♥ = mini 5/5, 3♠ = maxi 5/5 4♣= Maxi 6♠/4♥, 4♦ = 6♠/5♥
3m= unicolore valeur ouverture, naturel, non intéressé par M, NF
Si le N°3 parle Enchères inchangées sauf X sur 3 min ou 2SA = Fort désir de manche si pas mini.
NB Attention pas de semi-barrage à cœur sur ouverture mineure !

Les interventions du n°4

En 4ème position, **l'enchère d'1SA est naturelle**, 16-18H.
Après passe, elle décrit un bicolore 4M+6m et après l'intervention à 1♠, 5 cartes à cœur.

1♣	passe	1♥	X	4 piques + 4 (5) carreaux
			1♠	5 cartes à pique
			1SA	16-18H ; 4piques+ 5 carreaux+ après passe
			2♣/2SA	bicolore constructif des 2 autres/bicolore défensif
			2♦/2♥/♠	naturel 6 cartes
1♣	passe	1♠	X	4 coeurs + 4 (5) carreaux
			1SA*	16-18H et 5 cœurs + 4 carreaux après passe
			2♣/2SA	bicolore constructif des 2 autres/bicolore défensif
			2♦2♥ /♠	naturel 6 cartes
1♦	passe	1♠	X	4 coeurs + 4 (5) trèfles
			1SA*	16-18H et 5 cœurs + 4 trèfles après passe
			2♦/2SA *	bicolore constructif des 2 autres/bicolore défensif
			2♣2♥ /♠	naturel 6 cartes
1♣	passe	1♦	1SA	16-18H et après passe 5 cœurs+4 piques
1♠	passe	2♣	X	Exception, contre d'entame, car 2♣ souvent poubelle

Les interventions du n°4 après ouverture mineure et 1SA du répondant

Comme sur l'intervention à 1SA à l'exception du contre qui est d'appel

1♣	passe	1SA	X	appel dans les 3 couleurs, court à trèfle
			2♣	bicolore M, 5-4+
			2♦	unicolore M 6ème, même réponses que sur intervention d'1SA
			2♥ /♠	5 cartes +1m 4ème +
			2SA*	bicolore m

Bicolores en 4ème position sur soutien M et m

1♥/♠ passe 2♥/♠ 2SA →2m 3♥ (♠) demande d'arrêt 4♣/♦ →M'+♣/♦
1♥/♠ passe1SA 2♥/♠ =bicolore M'+1m
1♣ passe 2♣ 2SA→bicolore ♥+♦ **3♣**→ bicolore M
1♦ passe 2♦ 2SA→bicolore ♥ + ♣ **3♦**→ bicolore M
1SA passe 2♦ 2♥* = 5♠+m
1SA passe 2♥ 2♠ = 5♥+m
1♦ 1♠ X XX = A♠ ou R♠ 1♦ 1♠ 2♠ X= A♠ ou R♠

Intervention par 2♦ Multi sur le 1SA fort en 2ème ou en Réveil

1SA	X		4M+5+m, 10H + fort unicolore suivi de la couleur
	2♣		Landy
	2♦		multi, 6 cartes dans une M
	2♥/2♠		5♥/5♠ + 4 ou 5 cartes dans une m indéterminée
	3M		barrage
	3m		constructif
	2SA		2m
	X	-	Passe pour jouer 1SA contré
			2♣ p/c dans ta m enchère limitée
			2♦ nomme ta M illimitée et F
			2M naturel et NF, 6 cartes
			2SA fort, soutien dans les deux m, le partenaire nomme sa m
	2♣		2♦ relais pour la M 5°
			2♥ ou 2♠ soutien naturel
			2SA relais constructif
			3♥ ou 3♠ proposition de manche, avec 4 atouts
	2♦		2♥/2♠ p/c
			2SA jeu fort. réponses 3♣/♦ 3♥ (♠)3♠(♥)
			3♥ soutien 2M sans ambitions de manche
1SA	2♦	X	Passe : je veux jouer à carreau
			2♥ /2♠ : p/c
			3♥ barrage avec soutien dans les 2M
1SA	2♥/♠	-	3♥/♠ léger espoir de manche 4M
			3♣ p/c avec une main f
			2SA avec une main f
			Réponses sur 2SA
			3♣ (♦) les ♣ (♦) mini, souvent 5/4
			3♥ (♠) les ♣ (♦) maxi, souvent 5/5

Réponses à un contre d'appel

1♠	X	-	2SA*	4 cartes à cœur 8-10h	3♥	5 cartes 8-10
1♠	X	2♠	2SA*	4 cartes à cœur 8-10h	3♥	5 cartes 8-10

1M X - 2♣

Passe 2♦ pas fort (3♦ sinon) on a contré avec M'et des carreaux

Réponse à une intervention du n°2 après 1SA du n°3

1♣	1♥	1SA	X	appel pour les 2 autres couleurs, a priori 5-5
			2♣ *	c-b, 5♠ + petit soutien ♥ ou 11-12H fitté bivalent

Nous intervenons par 1SA

1♣/♦/♥	1SA	passe	?	Minou Matout
1♠	1SA	passe	2♥	Texas trèfle (inversion du Texas impossible et trèfle)
1♠	1SA	passe	2♠	Texas impossible Stayman

Si le n°3 s 'en mêle				Dollasold on oublie l'enchère du N°1
1♥	1SA	2♥	2♠	naturel
			2SA*/3♣	Texas trèfle carreau

CRASH sur 2♣/ 2♦artificiel et fort

2♣	X/2♦/2SA			bicolore de même couleur/même rang/mélangé
2♦	X/2♥/ 2SA			bicolore de même couleur/même rang/mélangé
2♣	passe	2♦	X, 2♥, 2SA	idem

Les Réveils

1SA en réveil	9-13H ne promet pas l'arrêt
2SA en réveil	17-19H
X puis SA au palier le plus bas	14H-16
X puis SA avec un saut	20-21H

Bicolores en réveil

1♣	passe	passe	2♣	bicolore cœur carreau
1♣	passe	passe	2♦	bicolore cœur pique
1♣	passe	passe	2♥/2♠/3♦	belle couleur 6 cartes 11-12H
1♣	passe	passe	3♣	bicolore pique carreau
1♦	passe	passe	2♦	bicolore M
1♦	passe	passe	2♥/2♠/3♣	belle couleur 6 cartes 11-12H
1M	passe	passe	2M	bicolore M'et une m
1♠	passe	passe	1SA	10h-H-13H réponses n°2 Minou Matout

Réveils après

1X	passe	1SA	passe	
passe	X			punitif, sinon réveil par 2♣/2♦

L'adversaire réveille notre 1SA d'ouverture

Après un réveil naturel, les X sont d'appel et 2SA* du répondant =les m

Nous intervenons par un 2 Majeur faible

1♣	2♠	-	?	même système qu'après une ouverture de 2♥ faible

Camp de l'ouvreur après intervention

L'adversaire intervient par une couleur

Changement de couleur F jusqu'au palier de répétition de la couleur

L'adversaire intervient par 1 SA : Landik

1m	1SA	X	punitif, 9 H+, non auto-forcing
		2♣	Landik
		2♦/2♥/♠/3♣	Texas NF Rectif obligatoire sauf si n°4 parle
		2SA	FM bicolore

Idem sur une ouverture M (mais 2♣ est Texas carreau)

Enchères à Saut après intervention et contre d'appel

Pas de rencontre après passe

Rencontres en réponse à une intervention du partenaire

Ouverture M et contre, rencontre m au palier de 4

Contre spoutnik généralisé

1♦	2♣	X	spoutnik avec-8H+ Soit les 2 M Soit 1M et un fit K soit 1M et un arrêt T Soit 1M 5ème FM
2♥2♠			12-14H. Ne dénie pas 4♠/ Dénie 4 cartes à cœur
2SA			maxi de la 1ière zone, 13H+-14H REG avec l'arrêt à trèfle
3♣			18-19H +1 M 4ième jamais 2 ou 18-19H sans M et sans
3♥/♠			4 cartes à cœur/pique 15H et +, irrégulier, FM
3SA			16-19H irrégulier ou 18-19H REG avec l'arrêt à trèfle
4♣			4 4 4 1 de 15+
4♥			4 cartes à cœur et 4 cartes à pique, 18-19H REG

Développements des enchères L'ouvreur a fait un cue-bid à 3♣

1♦	2♣	X	-
3♣		3♥/3♠	4 cœurs / 4 piques avec arrêt trèfle
		3♦	1M sans l'arrêt
3♥			4 cœurs avec ou sans arrêt Le répondant dit 4♥ ou 3♠
3♠			4 piques sans arrêt trèfle
3SA			4 piques avec arrêt trèfle

Le n° 4 soutient l'intervention

1♦	2♣	X	3♣
Passe			obligatoire avec 12-14H même avec 1 ou 2 M
X			unicolore carreau ou REG 18-19H, dénie une M 4ième
3♥/♠			belle main irrégulière de 14-16H
4♣			15-17H irrégulier et les 2 M 4ièmes où 18-19H REG et les 2 M 4ièmes
4♥/♠			naturel, irrégulier pour jouer 4♥/♠ ou 5♦

Après une ouverture mineure et intervention à 1♠

RODRIGUE *Le fit de la m= ♥ invitant m'= ♥ fort ou faible ♥=, m'FM c-b bivalent*

1♣	1♠	X	Spoutnik 4 cœurs	1♦	1♠	X	Spoutnik 4 cœurs
		2♣	5 cœurs invitant 10-11H			2♦	5 cœurs invitant 10-11H
		2♦	5 cœurs *fort ou faible* 5-9H			2♣	5 cœurs *fort ou faible*
		2♥	5 carreaux FM			2♥	5 trèfles FM
		2SA	naturel, invitant à 3SA			2SA	naturel, invitant à 3SA
		3♣	constructif			3♦	constructif
		3♦	naturel pas barrage			3♣	naturel pas barrage
		2♠	bivalent, FM ou barrage m			2♠	bivalent, FM ou barrage m
			L'ouvreur dit 2SA avec arrêt Sinon 3♣				

RODRIGUE *2♦= Texas ♥ invitant 5-11 ♥ =Texas♠ invitant 2♠ = 5 piques 5-9 H*

1♦	2♣	X	Spoutnik	1♣	2♣	X	Spoutnik
4 M où **5M FM** si suivi de 3M				4 M où **5M FM** si suivi de 3M			
		2♦	5 cœurs 5-11HL rectif 2♥ +			2♦	5 cœurs 5-11HL rectif 2♥ +
		2♥	5 piques 10-11HL F1			2♥	5 piques 10-11HL F1
		2♠	5 piques 5-9 H			2♠	5 piques 5-9 H
		2SA	naturel, invitant à 3SA			2SA	naturel, invitant à 3SA
		3M	barrage			3M	barrage

Après une intervention à 2♠, Dollalove, comme sur intervention à 1♠

DOLLALOVE *Le fit de la m= ♥5-10 m'= ♥ FM ♥=, m'FM 2SA Texas 3♣ p/c*

1m	2♠	X	appel 4 cœurs le + souvent
		3m	5 cœurs NF 5-10PH Si mini doit avoir support pour la m d'ouverture
		2SA*	DOLLALOVE transfert pour 3♣ . Le répondant passe avec des trèfles faibles ou rectifie à 3♦ naturel NF. Si l'ouvreur dit 3♦ * artificiel FM Il supporte de joueur 4♣ face d'une main limite et ambitionne 3SA
		3m'	5 cœurs FM, autre m'
		3♥	5 m'FM
		3♠	FM avec support m
		3SA	plj
1♥	2♠	X	appel, suivi de 2SA/3SA ou 3♠ recherche de SA
		3♠	FM, fit cœur
		2SA	DOLLALOVE transfert pour 3♣ p/c. Passe avec des trèfles faibles ou rectifie à 3♦ ou rectifier à 3♥ propositionnel
		3♥	compétitif
		3♣/♦	F
		4♣/♦	rencontre

Cachalot après Intervention Rouge

Principes : l'intervenant doit être mis à l'entame et le double 2 **s'applique intégralement** tant que le palier de 2♣, relais pour 2♦ est disponible.
► le répondant ne nomme **jamais la couleur qu'il a suggérée en cachalot** ; s'il la nomme, elle n'est que 4ème.
► Dans les enchères qui montrent 6 cartes fort ou faible, l'ouvreur doit toujours considérer que le répondant est minimum.
► après une intervention rouge, le cue- bid du répondant se fait par 2♠*et 2SA est un barrage dans la m d'ouverture
► après une intervention rouge, et une redemande de l'ouvreur déniant 3 cartes dans le cachalot, le cue- bid de l'intervention au palier de 3 demande à l'ouvreur de dire 3SA
Le répondant, faible, nomme sa M en Texas au palier de 2

1T 1♦ X passe
1SA - 2♦ Texas cœur, rectif obligatoire ou 22

► après une intervention rouge, et un cachalot, l'ouvreur exprime son fit (4 cartes) de la couleur au bon palier.

Première enchère du Répondant

1♣	1♦	X*	4 ou 5 cœurs illimité (22 en redemande)
		1♥*	4 ou 5 Piques illimité (22) suivi de 2♥ =5♠+4♥ =10-11H
		1♠*	contre d'appel, 8H-+ sans 4 M (22)
		1SA, 3SA	naturels avec tenue
		*2♣**	5♠ au moins + 4♥ au moins, illimité
		2♦*/2♥*	Texas 6 cœurs /6 piques FM ou faibles
		3♦*3♥*	Texas 6 cœurs/ 6 piques invitant
		2♠*	c-b, FM ≥12 fit mineur ouverture
		2SA*	barrage à trèfle
		3♣*	propositionnel
1m	1♥	X*	4 ou 5 piques (22)
		1♠*	X d'appel sans 4 piques 8+ (22)
		1SA	naturels avec tenue
		2m*	m', FM
		2m'*	11H sans tenue coeur
		2♥*	Texas pique, 6 piques forts ou faibles
		3♥*	Texas pique, 6 piques invitant
		2♠*	c-b, FM ≥12 support en m
		2SA*	barrage m d'ouverture
		3m	propositionnel
		3m'	naturel, limite
		4♥*	pour jouer 4♠

Le répondant a dit 1♠ .
L'ouvreur enchérit comme face à un contre spoutnik.

1♦	1♥	1♠*	passe
1SA			REG, avec ou sans arrêt. Le saut à
2SA			irrégulière avec arrêt
3SA			gambling.
Bicolores chers			15-16H.

1♣	1♦	*2♣**	-	5♠ au moins + 4♥ au moins, illimité
2♦→	Ni 3♠ ni 4♥	2♥/2♠→fitté ou 2♠+1 arrêt		3♥/3♠→**barrage**
2SA*→	Zone 2/3 décris toi →3♣ mini 5-4 ou 5-5 3♦ FM 5-4 pas d'arrêt			
	3♥ invitant 5+5 3♠=5+5 FM 3SA FM 5-4 maxi arrêt 4♣/♦=6♥/♠			
1♣	1♦	*2♦**	-	6♥ 5H+ fort ou faible
2♥→	Rectification **obligatoire** sans espoir de manche 3♥→**barrage**			
2SA*	Fitté, 16-18 →suite 3♦* Texas ♥ pour passe si mini ou autre (manche)			
3♦/♠	Fitté 16-18 contrôles 4♦*transfert pour 4♥ (mini) sinon autre enchère			

1♣	1♦	X*	4 ou 5 ♥ (22)
1♥	3 cartes, jamais 4, F1, 12-19+ dénie 4 cartes à pique		
	Suite→ 1SA, 1♠ poubelle sans 5 cœurs, autres enchères double 2		
NB sur 2♣/ 2♦ le répondant dit 2♥ →5♥11H et 2♠ →enchère impossible 4♥ 11H pas arrêt			
1♠	4 cartes à pique, ne dénie pas 3 cartes à coeur		
suite	→Fits ♠ 2♠/3♠ IC 4 cartes 17HLD+ 4♠ 4♣/♦/♥ , 1SA Poubelle		
	→2♣ 2♦ *2♥→4 ♥ pas d'arrêt 11H, 2♠ →enchère impossible 5♥ 11H*		
	→2♦ FM 2♥ 3 cartes *suite→3♥ 5♥ FM b)2SA c)* 2♠ poubelle		
	→2SA 15-17 FM 3♥ + 4♠ possible arrêt suivi de 3♣* CBS		

1♣	1♦	1♥*	4♠/5♠ 7H+ illimité L'ouvreur fitté 4 cartes exprime son fit
1♠	suite→1SA poubelle 2♠ 5cartes **3♠ fort avec 2GH**, 4♠,		
	2♣ 2♦	2♥=4♠, pas arrêt, 2♠ 5 cartes invitant, 2SA 11h	
	2♦ 22	2♥ Zone 2 ou 3 *suites 2♠ =5 cartes, autre dénie 5P*	
		2♠ Zone 1 sans arrêt enchère poubelle 2SA Zone 1 et arrêt	

1♣	1♥	X	4♠/5♠ 7H+ illimité L'ouvreur fitté 4 cartes exprime son fit
1♠	suite→1SA poubelle 2SA 15-7 FM arrêt 3♠possible→*3♣ CBS*		
	2♣/2♦	*Suivi de →passe, 2♥→pas d'arrêt 11H ,2♠→5♠invitant,2SA*	
	2♦	2♥*c-b zone 2/3, attention pas transfert *suite 2♠→5 cartes*	
		2♠ Enchère poubelle *suite 3♠→IC sans 2GH*	
		2SA 1ere zone et arrêt *suite 3♠→IC sans 2GH*	
		2♥ 2♥ c-b fort, si suivi de 3♥demande de demi-arrêt	
		2♠ 5 cartes 3♠/ IC par 2GH sinon 2♦	

Fits mineurs compétitifs

1♣	X	3♣	fit propositionnel
1♦	X	3♦*	6 cœurs, invitant
1♦	X	3♣*	fit propositionnel à carreau
1m	X	2♠*	c-b, peut exprimer un fit F en m
1 m	X	1♠*	Texas pour 1SA, peut être suivi du fit à 2♣/2♦
1m	X	2SA*	barrage en m
1m	1♥	2m	m' FM
1m	1♥	2m'	11H sans arrêt
1m	1♦/♥/♠	3m	fit propositionnel
1m	1♦/♥	2♠*	fit F en m
1m	1♠	2♠*	c-b ambiguë, fit m faible possible
1m	1♦/♥	2SA*	barrage
1m	1♠	2SA	naturel

Cachalot sur les ouvertures m contrées

1♣	X	XX*	du carreau, illimité (Walsh pour l'ouvreur il dira 1SA avec 1 ou 2 M 4°.
		1♦*	4-5 cartes à cœur, illimité (double 2)
		1♥ *	4-5 cartes à pique, illimité (double 2)
		1♠*	Texas pour 1SA (8-10). Peut être suivi d'un fit trèfle
		1SA*	conservé, comme dans le silence, 11H
		2♣*	5^+ piques et 4^+ cœurs illimités
		2♦/2♥*	6 cartes à cœur/ pique FM ou BARRAGE
		3♦/3♥*	6 cartes à cœur/ pique invitant
		2♠*	c-b imaginaire, FM, ≥$12H^+$ support en m
		2SA*	Truscott inversé : barrage à trèfle
		3♣*	main propositionnelle fitté en m

1♦	X	XX	du cœur (double 2)
		1♥	du pique (double 2)
		1♠	pour 1SA (peut aller jusqu'à 11-12 pas beaux)
		1SA	pour 2♣
		2♣	5^+♠ et 4^+♥ illimité
		2♦/2♥	6 cartes à cœur/ pique forts ou faible
		3♦/3♥	6 cartes à cœur / pique invitant
		2♠	c-b, FM, fitté carreau
		2SA	barrage à carreau
		3♣	Truscott inversé propositionnel à carreau

Cachalot sur les ouvertures M contrées

Toutes les enchères sont des transferts. Si le répondant fait une enchère limitée et reparle ensuite, l'enchère est FM.

1♥ X ?

XX* 4♠ + double 2 si rebid 1SA, 2♥ est transfert pique

1♠* 1SA main de SA toutes zones

1SA* trèfle 8H+ soit FM, peut avoir fit 3ème si FM

2♣* carreau 8H+ soit FM, peut avoir fit 3ème si FM

2♦ *	beau fit cœur 8-10HLD ou FM, fit 3ème
2♥*	fit faible (5-8)
2♠*	fit cœur + singleton, souvent 4ème, limite et +
2SA*	fit cœur sans singleton, limite et +

3m naturel, 6 cartes correctes, Misfit

3♥ barrage

3SA fit 12-14H REG en IMP, en paires, 3SA plj

4♣/♦ rencontre

1♠ X ?

XX* SA toutes zones

1SA* trèfle 8H+ soit FM (peut avoir fit 3ème si FM

2♣* carreau 8H+ soit FM (peut avoir fit 3ème si FM

2♦ * 2♥ 8H+ ou FM (peut avoir fit 3ème si FM

2♥*	fit pique positif 8-10 ou FM fit 3ème
2♠*	fit pique faible
2SA*	fit pique sans singleton, limite et +
3♥	fit pique + singleton, souvent 4ème, limite et +

3m naturel, 6 cartes correctes, Misfit

3♠ barrage

3SA fit 12-14H REG en IMP, en paires, 3SA plj

4♣/♦ rencontre

L'adversaire intervient derrière notre Stayman

Règle, on ne parle qu'avec l'arrêt

1SA	-	2♣	X	
-	-			pas d'arrêt
		2♦/2♥♠/2SA		7/8H Misère dorée/8H arrêt pas de M
XX				propose de jouer ce contrat
2♦				pas de M, arrêt
		2♥/♠ et 3♥/3♠		5 coeurs /piques Propositionnel/ chassé-croisé FM
2♥/2♠				4 cœurs et 4 piques arrêt
2SA*				les 2M mini avec arrêt
		3♣*/3♦*		4♣/4♦*transfert
3♣*				les 2 M maxi FM
		4♥ 4♠		naturel. plj, arrêt trèfle
		3♦*/3♥		transfert coeur/pique IC
		4♣*4♦*		transfert coeur/pique limité à la manche

Enchères après passe de l'ouvreur et surcontre du répondant

1SA	-	2♣	X	
-	-	XX		
2♥*/2♠*				4 piques/4 coeurs
2♦				pas d'arrêt pas de M
		3♥/♠		5 cartes en M avec un 5+4
2SA*				les 2M mini
		passe		mini sans M
		3♣*/3♦*		transfert, l'ouvreur mini rectifie au palier de 3
		3♥/♠ ou 4♥/♠		naturel, arrêt, FM ou Manche plj
3♣*				les 2 M maxi FM
		4♥4♠		naturel. Pour les jouer
		3♦		pas de M, pas d'arrêt
		3SA		pas de M et arrêt
		3♥/♠ et 4♣/*4♦*		4 cartes et arrêt jeu fort/ transfert

L'adversaire intervient derrière notre Stayman par une couleur

1SA	passe	2♣	2♦=	X punitif
				2SA les 2 M Idem on ne parle qu'avec l'arrêt

Après ouverture de 2SA

2SA	passe	3♣	X (3♦)	
4♣*				les 2 M avec ou sans arrêt
passe	passe	XX		passe sans l'arrêt. Sur le XX du partenaire
3♥*/3♠*				4 cartes à pique /4cartes à cœur : inversion

L'adversaire intervient après un Texas

1SA passe 2♦ X

passe = pas fitté 2♥=fit et arrêt XX=Fit et pas l'arrêt ou AX ou Axxx

Après passe, XX /2M faible/ 4♦ re-texas/ 3♦ re-texas du répondant pour demander l'arrêt

L'adversaire intervient sur notre ouverture d'1SA

Principes de base
Transferts DOLLASOLD 2SA/3♣/3♦/3♥ fort ou faible
L'ouvreur rectifie toujours sauf après intervention du n°4 ou il ne rectifie que fitté
► une couleur au palier de 2=faible
► X= 7H/8H plutôt 4 cartes ou 9H+ toutes distributions sans enchères naturelles. L'ouvreur donne le plein de sa main sans dépasser 3SA
►Texas impossible, =4 cartes M'et arrêt FM
►Cue bid après transfert Dollasold demande arrêt FM
►Couleur après transfert Dollasold, naturelle ,4 cartes et FM
►Saut au palier de 4 en m = bicolore 5 dans le saut + 5 cartes autre M
►Sur toutes les interventions sur 1SA qui n'indiquent pas 1M ou les 2M, 3♠ = 5♠+4♥
1SA intervention passe puis X = Appel 1SA inter passe X de l'ouvreur est d'appel

1SA X ?
on oublie le X (aucune couleur connue)
Si X=1M connue+1m, on joue comme s'il avait dit 2♥/♠
si X punitif, défense comme sur l'intervention à 1SA contrée

1SA 3m ?
3♥ = 5 piques et 3♠= 5 coeurs

1SA 2♣/♦ /♥ Texas
passe puis X = appel
X = naturel et compétitif dans la couleur
Rectif Texas = appel sans arrêt dans la couleur
Texas à partir de 2SA dont Texas imposible, Stayman avec arrêt
2y = naturel NF
Sur 2m, 3♠= 5 coeurs +4 piques Sur 2M, 3♠ =5M' avec arrêt

1SA 2♦/♥ /♠ naturel
passe puis X =appel
X = appel sans arrêt dans la couleur
2y = naturel, NF
Texas à partir de 2SA dont Texas imposible, Stayman avec arrêt
Sur 2m, 3♠= 5 coeurs +4 piques Sur 2M, 3♠ =5M' avec arrêt

1SA 2SA
passe puis contre = équivalent d'un Stayman
X = du jeu suivi de X = punitif
3♥ = 5 piques et 3♠= 5 coeurs
3m = arrêt

1SA 2♣ Landy (ou 2♦)
X = du jeu potentiellement punitif et auto_F
2m = naturel et NF
2M = 5+4 m et singleton M
2SA/3♣ Texas
3♦ = une M 5ème l'ouvreur nomme une M 3ème
3♥ /♠ =Splinter avec bicolore m 5+5

► L'adversaire intervient par 2 ♦ unicolore M

1SA	2♦	X		garantit une M 4ème, 8H+, induit un processus punitif
		2♥ 2♠		naturel NF.
		2SA/3♣		transferts suivi annonce du singleton M (FM)
		3♦/♥		Texas Coeur FM Texas pique FM.
		Passe		suivie de réveil par X, 8H+ sans M quatrième
1SA	2♦	X	2♥	
X				punitif, passe ne dénie pas 4 piques
passe	passe	X		punitif
		3♣/3♦		naturel, 5 cartes ou plus, FM, et 4 piques
		3♥		4 piques sans tenue à cœur, REG ou 4144.
		3SA		tenue cœur REG et 4 piques
1SA	2♦	X	passe	si le n°4 passe sur le X, il propose de punir les ♦
Passe !				l'ouvreur peut passer.

► L'adversaire contre une enchère de contrôle

EC	X	Passe	pas de CNTRL
		CNTRL suivant	CNTRL de 2ième tour
		XX	CNTRL de 1er tour As ou chicane
		c-b	CNTRL de 1er tour : Chicane
EC	X	-	-
XX			CNTRL non traversable : As, Single ou RD 1er tour
CNTRL suivant			CNTRL Exactement le Roi 2ème tour

► L'adversaire intervient par contre sur 1SA d'intervention

1x 1SA X a) XX couleur 5ème, relais à 2♣ ou annonce sa propre 5ème

b) bicolores collés 4+4 2♣ =♣+♦ 2♦=♦+♥ 2♥=♥+♠2♠►♠+♣

Si l'ouverture M, elle ne fait pas partie des couleurs possibles.

Exemples : 1♥ 1SA X 2♦ ►♦+ ♠ !

c) Passe F pour XX SOS ou l'intervenant nomme une 5ième

Après passe du répondant et surcontre SOS, le répondant annonce des bicolores croisés

1♦ 1SA X passe

XX - 2♣ bicolore trèfle+ coeur 2♦ bicolore carreau + pique

Cas particulier,

le répondant à 5♥+4♠ soit 2♥ tout de suite après le X soit passe et 2♥ après XX

1♣ 1SA X passe

XX passe 2♥ =5♥+4♠

Le répondant est 4-3-3-3, Il faut retrouver la couleur au moins 4° du partenaire pour jouer au moins en 4-3 ! . On surcontre pour suggérer une 5ème et sur 2T de l'intervenant, on passe si on est pas contré. Si on est contré on surcontre pour demander partenaire de nommer sa couleur la plus longue (voire sa plus belle 4°).

1♦	1SA	X	XX
P	2♣ !	p	p
		X	XX

Défense contre le Cachalot

5 M '= naturel 4 M'= couleur suggérée par le cachalot

1♣ 1♦ X* ? 1♥* 4♠
1♠ 5♠
XX Du jeu

1♣ 1♦ 1♥* ? 1♠* 4♥
X du jeu
2♥ 5 cartes

toutes les enchères comme si Nord avait dit 1♥
1SA/2♣c-b/2♦ naturel/2♥naturel 6°/3♣c-b

1♦ 1♥ 1♠* 1SA* 4 cartes à pique
X 5/5 trèfle pique
2♦ 2 cartes à cœur avec 5 cartes à pique
2♣, 2♠ naturel
2♥, 2SA, 3♣ , 3♦, 3♥ = fittées

Défense contre les réponses en Texas sur l'ouverture

X = « contre d'entame » dans cette couleur et rectif du Texas = contre d'appel

Défense contre les Barrages

3m 4♣* pique +carreau ou pique + cœur
4♦ bicolore cœur +m'
4♦ relais F
4♥ unicolore cœur plj
4♠ plj

Barrages majeurs

3M 4♣ trèfle +M'
4♦ carreau + M'
Idem en réveil

Réponse à l' intervention à 3SA du partenaire 2ème et 4ème

3♣/♦ 3SA - ? ou 3♣/♦ - - 3SA

Même principe que sur l'intervention à 1SA en Minou Matout

Après un Barrage en m

3♣/♦ 3SA - ?
4♣ bicolore Majeur
Attention, *pas Stayman*
4♦ Texas ♥, 6 cartes, ou jeu très bicolore
4♥ Texas pique, même remarque que supra
4♠ Texas trèfle IC, sinon 5♣
rectification des Texas obligatoire

Après un Barrage en M

3♥ 3SA - ?
4♣ Texas carreau,
4♦ Texas impossible Stayman, tricolore
4♥ Texas pique
4♠ Texas trèfle. IC, sinon 5♣
Réponses 4SA Stop, 5♣ fitté ,5♦fitté maxi
6♣ ou autre fitté maxi

3♥ X passe 3SA
4♣/4♦ naturel

Idem après un barrage à 3♠

Défense contre le 2♥ bicolore M faible *Lévy*

Sauf fit 9ème connu, on privilégie SA et les mineures.

2ème position

2♥	X	l'ouverture sans intervention naturelle
	2SA	15-18H avec ou sans tenue M, réponse **naturelle**, la M que l'on tient,
	2♠3♣/♦/♥	naturels, 5 cartes pour 2♠ et 6 en m
	3♠	bicolore m

En réponse au contre

2♥	X	passe	2♠	0H-8H toutes distributions
			2SA	naturel 9-11H, 3SA ou l'ouvreur nomme la M qu'il tient.
			3♣/♦/♠	naturels
			3♥	bicolore m
			Passe	fréquente à partir de 3 cartes à cœur et 9H+
			3SA	12H régulier

Le n°3 parle après le contre

2♥	X	2♠	X	9H, à transformer le plus souvent
			3♣/♦/♥	naturels, FM
			3♠	bicolore m

Défense contre les Mickaëls C-bs Précisés

Attitude du répondant

Le c-b le plus économique est fort dans couleur la moins chère

Le c-b le + cher est fort ds la couleur la +chère La 4ème couleur est compétitive

2SA du répondant fitté

Le X montre du jeu 9H+ plutôt REG et peut être punitif dans une des couleurs adverses, ni F, ni auto-forcing. A partir de ce X, tous les X ultérieurs sont d'appel.

Pour punir, on passe et on X ensuite

Exception : 2ème c-b dépasse le palier de répétition de l'ouverture ou le palier de la 4ème couleur, il devient FM ds la 4ème couleur

1♠ 2♠ 3♣ fit ♠ 3♥ FM à K 3♦ propositionnel

Sur 1M 2M quand la m est indéterminée, on décide que ce sont les T

Attitude de l'ouvreur en face d'un contre :

Le X est d'appel avec une main pour jouer en attaque (2ième zone)

Passe est RAS mais peut masquer un contre muet

1♠	3♣*	X	3♥	
Passe				RAS ou punitif
X				X d'appel fort (2ième zone) court à cœur
3♠				compétitif

Attitude du contreur

1♠	3♣*	X	3♥	
Passe	Passe	Passe		
		X		X d'appel court à coeur (donc punitif à carreau)

Défense contre le 2♦ Multi *AL* Le Bridgeur 915 Mai/juin2018

On considère le 2♦ Multi comme un 2♠ faible

2♦	2♥/2♠	belle couleur 5ème 12-17H
	2SA	REG 16-18H, arrêt dans les deux M
	3♣/3♦	naturel, 6 cartes et +, valeur d'une ouverture
	3SA	gambling, m maîtresse, arrêt chaque M
	3♥	fort unicolore 6 /7 cartes, 15-17H
	X	l'ouverture + et 3 types de mains REG, 12-15 H orientée vers les m, pas l'équivalent d'un X d'appel sur l'ouverture de 2♥/2♠ REG 16-18H pas d'arrêt dans une M ou 18+ toutes distribution
	3♠*	bicolore m c
	4♣* /♦*	bicolore cœur + trèfle/carreau
	Passe	RAS ou attente de connaitre la couleur pour se manifester

Règle n°1 : Avec l'équivalent d'un X d'appel sur une M et 13 à 17h, le joueur n°2 commence par passer. Il faut attendre de connaître la M de l'ouvreur pour se manifester.

Règlen°2 Le X en cours de séquence est toujours d'appel sur la M nommée.

Réponses au contre d'appel dans le silence du N°3

2♦* X passe **passe** =RAS, peut être fort pour connaitre la couleur de l'adversaire ou faible. *NB : se renseigner sur la signification du passe du répondant avant*.

Couleur naturelle, F1 /2SA tenues dans chaque M, 10/11/3SA plj

Réponses au X d'appel quand le N°3 a nommé une M

2♦* X 2♥(♠) ? X du jeu, pas de contre punitif

Réponses à l'intervention par 2SA 2♦* 2SA - ?

Stayman et Texas, rectification obligatoire

Réponses à l'intervention par une majeure

2♦	2♥	-	3♣/♦	changements de couleur F
			3♠ 4♣/♦	rencontres illimitées
			2SA	propositionnel, 10-12 arrêt pique
			2♠	relais, naturel ou recherche arrêt pique ou fort fit cœur
2♦	2♠	-	3♣	relais naturel ou recherche arrêt cœur
			3♥	soutien fort à pique
			2SA	propositionnel, 10-12 arrêt pique

Enchères du N°4

2♦ - 2♥ ?

Passe	peut-être d'attente
X	appel sur la M nommée
2SA	16-18H
3♠	bicolore m
4♣	bicolore pique/trèfle
4♦	bicolore pique/carreau

2♦ - 2♠ ?

Passe	peut-être d'attente
X	appel sur la M nommée
2SA	16-18H
3♠	bicolore m
4♣	bicolore coeur/trèfle
4♦	bicolore coeur/carreau

Avec une courte dans l'autre M, il **faut passer** et attendre que l'ouvreur nomme sa couleur, pour éventuellement contrer après

Défense contre le Sans Atout faible 10-12 et 12-14 AL

Principes 14-16 est SA fort. Intervenir, soit avec des mains fortes + ou moins REG, au minimum la valeur d'une ouverture, soit mains distribuées. Les contres couvrent les mains REG. Les mains irrégulières sont traitées en Texas.

1SA	X	toutes les mais REG (y compris avec 5M) à partir de 1H de + que le maxi de leur SA
	2♣	Landy même avec un 5-4-2-2 fort
	2♦/♥/♠/3♣	Texas, couleur 6ème ou bicolore,13 DH ou très beau 2 faible
	2SA	6-5 m
	3♦	5+5 M fort, impose la manche
	3♥/♠	fort, à une levée de la manche

Idem en réveil.

Attitude du répondant en réponse au X du partenaire

1SA	X - ?	passe	= 9H et +.
		2♣*	SOS sans couleur 5ème
		2♦/2♥/2♠	naturel limité à 7-8H
		3♣/♦/♥/♠	petite ouverture de 2 faible, encourageant
		2SA	fort bicolore, suite en Baron

Le joueur n°3 intervient

1SA	X XX	?	mêmes réponses que ci-dessus
1SA	X 2♥ X	contre d'appel	+/- REG, 8H, au moins 1M
		Passe	RAS, moins de 8H
		Enchère	naturelle libre au moins 5 cartes, F1
		c-b	FM, court dans la couleur, veut jouer une manche plutôt que contrer

Réponse aux interventions du partenaire 1SA 2♦ passe ?

Face au Texas, le partenaire précise sa force et ses ambitions, en modulant l'expression du soutien, ou en changeant de couleur.

2♥	rectif du Texas, 1/2/3 cartes sans espoir de manche. L'intervenant reparle avec un unicolore de 2ème zone, ou un beau bicolore.
3♥	proposition de manche avec 3/4 atouts, correspond au 2SA fitté
2SA	c-b **:** essai généralisée, REG 2 cartes dans l'intervention ou 3 ou 4. non FM.
2♠	changement de couleur naturel, au moins 5 cartes, F1
En réveil,	idem, seules changent les conditions de force.

Intervention du joueur No 4 : 1SA passe 2♣ ?

Le contre est d'appel et promet une bonne ouverture. Idem après un Texas

Les interventions sont naturelles et positives : plus de Texas.

Le deuxième tour d'enchères

Les deux joueurs ont enchéri en force : **Règle : Quand le passe est F, le contre est punitif,**

Défense contre le 2 Majeur faible

2♥	?		2♠	?	
	X			X	
	3♥	à base de m, demande arrêt pour SA		3♠	à base de m, demande arrêt pour SA
	4♣4♦	bicolore 5♠+5♣/5♦+5♠		4♣4♦	bicolore 5♥+5♣ ετ 5♦+5♥
	3 m	intervention naturelle		3 m	intervention naturelle
	3♠	2 fort à pique		3♥	naturel
	2SA	16-18, naturel		2SA	16-18, naturel
	4♥	3-0-5-5 m		4♠	3-0-5-5 m
	4SA	bicolore m		4 SA	bicolore m

En réponse au contre d'appel du n° 2

2♥	X	-	2♠/3♣/3♦	naturelles, 4/5/6 cartes, NF 8H -11H maxi
			3♠	propositionnelle et 5 cartes
			3♥*	c-b, manche sans arrêt et sans 4M'
			3SA,	pas 4 cartes à pique, arrêt, 9-12H
			4♠, 3SA, 5♣/♦	manches plj
			4♣/4♦	unicolores m forts
			2SA*	**0-7H ou 12H**

idem pour 2♠ faible, sauf 2♠ X passe 2SA
3♥ ne promet que 13H et 5 cartes

Réponses au relais 2SA* en réponse au contre d'appel

2♥	X	passe	2SA	
	3♣			3♣ avec un contre banal, le répondant peut passer.
			3♥*	4 cartes à pique sans arrêt
			3SA	4 cartes à pique avec arrêt

En Réveil

Mêmes enchères mais atténuées en force, ou en distribution.

- une couleur : bonne couleur, < a une bonne ouverture
- 2SA : 13-15/16 + arrêt, réponses Minou Matout
- le contre ne promet par l'ouverture si la distribution adéquate, mêmes réponses qu'en direct
- les bicolores mêmes qu'en intervention F1

Conventions en Flanc

A la Couleur

Entame P-I strict,
Défausse P-I. Appel direct ou Refus direct en cas d'urgence.
Attaque d'une nouvelle couleur cours de jeu : petit prometteur.
Signalisation
Sur entame de l'AS Appel - Refus avec 3 petites cartes au mort sinon P-I.
Sur entame du Roi Appel refus si AXX ou XX au Mort sinon P-I.
Pas d'entame du Roi avec ARx(x) et singleton
Sur entame de la Dame ou du Valet, appel refus pour les H complémentaires
Sur entame petite carte, donnez au partenaire le renseignement le + utile si le Mort fait la levée. Le plus souvent appel refus pour montrer un GH dans la couleur
Avec **10**92, Entame du 10

A Sans Atout

Entame :
système 4e meilleure, médiane dans 3 cartes par un GH
Entame P-I dans couleur du partenaire avec 2 exceptions :
entame en 4ème meilleure dans la couleur du partenaire
►Le partenaire a ouvert d'1♣ et les adversaires jouent SA
►entame dans une couleur suggérée par le partenaire (après un contre)
Entame Dame peut provenir de RDX ou RDXX avec au moins le 9
Entame du 10 avec 109xx,
Entame contre un chelem à SA : P-I
Défausse en P-I. Appel direct ou Refus direct en cas d'urgence
Attaque d'une nouvelle couleur = Petit prometteur

Signalisation

A Sans Atout

Appel de smith Pour le répondant et sur l'entame.
Pour le répondant, une grosse carte dans la 1ère couleur jouée par le déclarant montre un intérêt dans la couleur. Pour l'entameur, une petite carte.

Entame As, Dame et Valet	petit appel à l'entame et en cours de jeu
Entame de la Dame ou du Valet,	petit appel si le Mort fait la levée.
Entame de la Dame,	petit appel, si As ou aucun H au Mort P-I, s'il y a le Roi, le Valet ou 10-9 au Mort
Entame en 4ème meilleure,	petit appel si le Mort fait la levée avec GH sec
Entame du Roi :	P-I ou déblocage avec un H dans la couleur
Exceptions au déblocage :	avec Valet 3ème, 10 4èmes au Mort : P-I. avec un singleton au Mort : petit appel Avec V109x fournir le 10 et ensuite le Valet =4 cartes
Le part encaisse un As en cours de jeu,	signal Appel -Refus
Le part encaisse un Roi en cours de jeu,	signal : parité

Si l'entameur défausse dans la couleur d'entame, il indique un désintérêt pour la couleur et il défausse en préférentielle**.**

A l'atout

préférentiel même l'entame

Entame d'un AS après une manche demandée après ouverture en barrage

L'entame de l'As dénie AR, le partenaire appelle avec le Roi

entame du Roi avec AR

Signalisation appel direct à la couleur
petit appel à SA

Entame d'un AS après un Chelem signalisation P-I

Abréviations

AL	Alain Lévy
Blackwood	BW
Contrôle	CNTRL
Cue-bid	c-b
Forcing/ Non Forcing / Forcing 1 tour	F/NF/F1
Fort ou faible	ff
Dominique Bégou	DB
Forcing de Manche	FM
Grand Chelem	GC
H / GH	HonneurGros honneur
IC	invitation au chelem
Majeure	M
Mineure	m
Passe ou corrige	p/c
Problème	pb
Pour les jouer	plj
REG	Régulier
Semi-forcing	Semi-F
V	Vulnérable
NV	Non vulnérable

Dernières modifications

2/1 FM, réponses Lévy complètes au fit différé au palier de 2

Défense contre les Michaels précisés

1T passe passe 2T bicolore cœur carreau

1T passe passe 3T bicolore pique carreau

1C 1SA ; 2T 2P rencontre

2K 3C ; 3SA = la m forte et 4SA =22/23H

2♦ → 2SA : 3♣ = mini 5/4, 3♦ = maxi 5/4, 3♥ = mini 6♥/4♠,3♠ = Maxi 6♥/4♠, 4♣ = 6♥/5♠

2♥→ 2SA : 3♣ = mini 5/4, 3♦ = maxi 5/4, 3♥ = mini 5/5, 3♠ = maxi 5/5 4♣= Maxi 6♠/4♥, 4♦ = 6♠/5♥

1 Sa s'intervention est contré, cas du 4333. On surcontre pour suggérer une 5ème et sur 2T de l'intervenant, on passe si on est pas contré. Si on est contré on surcontre pour demander partenaire de nommer sa couleur la plus longue (voire sa plus belle 4°).

Résumé du système

1♣*	peut n'avoir que 2 cartes (1) sans les conditions pour ouvrir d'1♦
1♦*	carreau 5ème ou 4ème avec 3H ou 4-4-4-1 sans conditions d'H
1♥/♠	standard, 5 cartes + réponses 1SA semi-F
1SA	15-17H, M 5ème possible Stayman 7 paliers
2♣* bivalent	2 forts en M, les FM, forts bicolores M 6-4,6-5, 5+5 (3SA)
2♦* Multi	3 options : 2M faible, 2SA 22-23H, 3 m forts en m
	Relais 2SA : si mini 3♣ si maxi 3♦→ cœur 3♥→ pique 3♠→ ARDXXX
	sur 3♣ →3♥/♠ pc 4♣ M en Texas 4♦ nomme ta M 3♦ FM
	sur 3♦ →3♥ 6♠/ 3♠ 6♥ court à ♠/ 3SA 6♥ 6322/4♣♦ 6♥ court m
2♥/2♠ *	2 M faible 5 cartes +1 m 4ème+ 1 singleton 3♦ fitté M invitant +
2SA	20-21H 3♣ Stayman 4 paliers
3♣/♦/♥/♠	barrages
3SA	*Namyats* bel unicolore 8ème M, 5 perdantes 4♣ → M ? 4♦/4♥→4♥/ ♠
4♣/♦*	*Namyats* bel unicolore 8ème M cœur ou pique ,4 perdantes
4♥/♠	barrages, 8 cartes quelconque plus de 5 perdantes
4SA	bicolore m fort 6-5 à l'ouverture et faible en intervention

1♣*	1♦*	pas 11HL pour 1SA, pas de M4° sauf si ≥15H peut n'avoir que 2/3♦
1SA		Walsh, avec ou sans M.
1♥/1♠		naturel, F1, main avec un singleton
	1♥/1♠	naturel
	1SA*/2SA/4SA	11HL, 11H /12HL/H /BWD
	2♣*	5+ ♠+4+♥, 5-9H 2SA* relais : 3♣/♦/♥/♠ minimaxi 5-4 mini maxi 5-5
	2♦*	fit trèfle 11H+ illimité
	2♥/2♠*	6 cartes, faible 6H maxi, si + 8HL répondre 1♥/♠
	2SA	12HL/H
	3♣	barrage

1♣ 1SA ; 2♥/♠/ 2SA 1♦ 1SA ; 2♥/♠/ 2SA 1♦ 2SA ; 3♣/♥/♠/

Dans ces 3 séquences, la redemande de l'ouvreur nomme un singleton

En réponse à l'ouverture, plus de sauts forts classiques

Fits Majeurs

2SA* fitté ¾ atouts, 11-14HLD en enchères à 2, intervention, X ou passe . Après 2SA fitté, 3♣* relais IC, réponses la courte 3♦/3M'/4♣ ou 3M mini REG . 3SA maxi REG 3SA plj TPP et fitté en IMP

Enchère essai NF 1M 2M →3M enchère essai REG →3♣*/♦*courte, le répondant avise

Enchère essai F 1M 2M →2SA =4X 5 cartes belles= 4M mini /3♣ j'ai une courte, relais 3♦ et annonce du singleton dans l'ordre 3♥/♠/SA courte à trèfle/carreau/ cœur

1♥ 2♠ fitté 4 cartes à pique 11H +(y compris après passe d'entrée)

Séquences

2 sur 1 FM Double 2 y compris après X et intervention 1♥ 1SA ; 2♠ FM 1♥ 2♣ ; 2♠ 12H+

1♠ 2♥ ; 3♥ fit à partir de 12H 1♥/♠ 1SA ; 2SA FM

1♥/ 1♠; 2♥ 2SA* relais (2 ♥), FM l'ouvreur donne son nombre de piques avec son résidu

1x 1y ; 2SA : 3♣ checkback stayman 3♦ fit de la m d'ouverture ou transfert pour la M

Chelem

BW 5 clefs 41-30 BWD Exclusion →réponses 30-41 Interrogatives CNTRL →hiérarchiques Demande des Rois→ réponse couleur du Roi Intervention BW : Copain (couleur< chère que l'atout) Compère + chère Sur les enchères IC fittées en M, sans sauter de CNTRL, 3SA indique être MAXI dans la fourchette indiquée précédemment

Bicolores en 2ème position	
1♣ 3♣ et 1♦ 3♦→	5+5 M 15H+
2♦ → 2SA : 3♣ = mini 5/4, 3♦ = maxi 5/4, 3♥ = mini 6♥/4♠,3♠ = Maxi 6♥/4♠, 4♣ = 6♥/5♠ 2♥→2SA : 3♣ = mini 5/4, 3♦ = maxi 5/4, 3♥ = mini 5/5, 3♠ = maxi 5/5 4♣= Maxi 6♠/4♥, 4♦ = 6♠/5♥	
1♣/♦ 2SA →2 moins chères 1♥ 2♥ →5♠+ ♣,1♠ 2♠→ 5 ♥+ ♣ 1♥ 3♣→♠+♦1♠ 3♣→♥ + ♦	
Bicolores en 4ème position sur soutien M et m	
1♥/♠ passe 2♥/♠ 2SA→ 2m 3♥ (♠)→demande d'arrêt 4♣/♦ →M'+♣/♦	
1♣/♦ passe 2♣/♦	2SA*→bicolore ♥+♦(1♣) ♥ + ♣(1♦) **3♣**/♦→ bicolore M
1♥/♠ passe1SA	2♥/♠ →bicolore M'+1m
1SA passe 2♦ 2♥ * → 5♠+m 1SA passe 2♥ 2♠* →5♥+m	
Bicolores en réveil	
1♣ p p 2♣→ ♥/♦ 1♣ p p 2♦→ bicolore M 1♣ p p 3♣→ bicolore ♠+♦	
1♣ p p2♥/2♠/3♦ →belle couleur 6 cartes 11-12H 1M p p 2M → bicolore M'et une m	
1♦ p p 2♦→ bicolore M 1♦ p p 2♥/2♠/3♣→ belle couleur 6 cartes 11-12H	
Bicolores 2ème position ou en réveil après un barrage	
3m 4♣→ bicolore avec ♠ Relais F 4♦ rép→4♥ ou 4♠ (avec les ♦)3m 4♦→5m'+5 ♥	
3M→4♣/♦	5♣+ M'♦ + M'
2♥/♠→3♥ (♠)demande arrêt à base de m →4♣/4♦ → ♣/♦ + M'5+5, F 4♥/♠ bicolore m fort	

Les Interventions				
1♣	1♥	p	2♥/3♥/4♥	soutien positif 8HLD++ 12HLD/Barrage
			2♣*	c-b non fitté mains sans enchères naturelles 13H+
			2SA*	fitté 3 cartes 13HLD+ illimité y compris si N°3 parle
			3♣*	c-b à saut, 4 atouts, 10HLD
			2♠/3♦/4♦*	rencontre
			4♣*	Splinter
1x	2♣	p	2♦*	du carreau ou recherche M 4ème, y compris sur 1♦
En 4ème 1SA est naturelle, Après passe, 6-4 mM, 5♥ +m 4 ème après rep 1♠				

Les changements de couleur, 1sur1, 2sur1, 2 sur2 et 3 sur2 sont F

Intervention en 4ième après ouverture m et réponse 1SA	
1♣ passe 1SA→X d'appel Autres enchères comme 2♦ Multi sur 1SA fort	
L'adversaire intervient par 1SA	
1X 1SA ? X →punitif, 9 H+ 2♣→Landik 2♦/♥/♠/3♣→Texas, rectif obligatoire 2SA* c-b fort	
Nous intervenons par 1SA	
1X 1SA passe ?	Minou Matout et sur 1♠, 2♠= Texas impossible et 2♥=Texas ♣
L'adversaire contre punitif notre 1SA d'intervention ou d'ouverture	
1x 1SA X XX	XX → couleur 5ème (ou 4333) ou 2♣2♦2♥2♠ bicolores collés 4+4
	Passe→ F pour XX SOS ou 5ème de l'intervenant
	Sur le XX →bicolores croisés 2♣ ♣+♥ et 2♦ ♦+♠

Enchères à Saut après intervention et contre d'appel = barrages
Ouverture M et contre →Rencontre palier /4
Pas de rencontres après passe
Rencontres en réponse à une intervention du partenaire
Réveils 1SA 9-13H 1x réveil par sauts 2/1 ou 3/1belle couleur 6 cartes 11-12HL

Intervention sur l'ouverture d'1SA, Principes de bases

Transferts DOLLASOLD 2SA/3♣/3♦/3♥ fort ou faible
L'ouvreur rectifie toujours sauf après intervention du n°4 ou il ne rectifie que fitté
► une couleur au palier de 2=faible
► X= 7H/8H 4 cartes ou 9H+ toutes distributions sans enchères naturelles. L'ouvreur donne le plein de sa main sans dépasser 3SA
►Texas impossible, =4 cartes M' et arrêt FM
►Cue bid après transfert Dollasold demande arrêt FM
►Couleur après transfert Dollasold, naturelle ,4 cartes et FM
►Saut au palier de 4 en m = bicolore 5 dans le saut + 5 cartes autre M
►Sur toutes les interventions sur 1SA qui n'indiquent pas 1M ou les 2M, 3♠ = 5♠+4♥
1SA intervention passe puis X = Appel 1SA inter passe X de l'ouvreur est d'appel

Conventions

Carreau jouable, ♦ 5ème, si 4ème 3H (sauf 4441) sinon ouvrir 1♣
Walsh, redemande à 1SA avec ou sans M 2 sur 1 FM et 1SA semi-forcing
3SA fitté en IMP et plj en TPP 2SA fitté aussi après une intervention et en réponse à une intervention Convention 2012 3♣* Checkback Stayman
2SA *FM après Texas Majeur avec 1 singleton ou IC réponses : 3♣* pas fitté 3♦/♠/3♥→ fitté + force
Le répondant dit 3♠ →singleton ♠ 3♦→ singleton m 3♥* quelle m ?
3♠ singleton ♣/3SA singleton♦ de manche et 4♣/♦ singleton IC ou répète sa M (6ème et IC)
2♣ Drury fitté, 2♦ promet l'ouverture, répétition de la M et 2♥ la dénie Pas d'enchères de rencontre, les sauts sont naturels, 6 cartes Namyats 1ère et 2ème 3SA/4♣/♦ unicolore M8ème 5 perdantes /4 perdantes Rubensolh DOLLASOLD Truscott M Truscott inversé en m
Double 2 y compris après X et intervention sur redemande de l'ouvreur au palier de 1
Intervention sur 1SA fort 2♣ Landy 2♦ unicolore M X M/ m 2♥/♠ 5♥/♠ + 1 *En réveil :* idem
2♣Landik Rodrigue Dollalove Michael précisé sur ouverture M Bicolore 5+4 après ouverture m 8-15H 1♠ X passe 2SA * →4♥ 8-10H et 3♥ →5 cartes 8-10H

Fits mineurs compétitifs

1♣	X	3♣	fit propositionnel
1♦	X	3♦*	6 cœurs, invitant
1♦	X	3♣*	fit propositionnel à carreau
1m	X	2♠*	c-b, peut exprimer un fit F en m
1 m	X	1♠*	Texas pour 1SA, peut être suivi du fit à 2♣/2♦
1m	X	2SA*	barrage en m
1m	1♥	2m	m' FM
1m	1♥	2m'	11H sans arrêt
1m	1♦/♥/♠	3m	fit propositionnel
1m	1♦/♥	2♠*	fit F en m
1m	1♠	2♠*	c-b ambiguë, fit m faible possible
1m	1♦/♥	2SA*	barrage
1m	1♠	2SA	naturel

Cachalot après Intervention Rouge

Principes : l'intervenant doit être mis à l'entame et le double 2 **s'applique intégralement** tant que le palier de 2♣, relais pour 2♦ est disponible.
► le répondant ne nomme **jamais la couleur qu'il a suggérée en cachalot** ; s'il la nomme, elle n'est que 4ème.
► 6 cartes fort ou faible du répondant, l'ouvreur considére toujours que le répondant est minimum.
► après intervention rouge, le cue- bid du répondant = 2♠*et 2SA est barrage dans la m d'ouverture
► après une intervention rouge, et une redemande de l'ouvreur déniant 3 cartes dans le cachalot, le cue- bid de l'intervention au palier de 3 demande à l'ouvreur de dire 3SA
Le répondant, faible, nomme sa M en Texas au palier de 2

1T	1♦	X	passe
1SA	-	2♦	Texas cœur, rectif obligatoire ou 22

► après intervention rouge, et cachalot, l'ouvreur exprime son fit (4 cartes) de la couleur au bon palier.

Première enchère du Répondant

1♣	1♦	X*	4 ou 5 cœurs illimité (22 en redemande)
		1♥*	4 ou 5 Piques illimité (22) suivi de 2♥ =5♠+4♥ =10-11H
		1♠*	contre d'appel, 8H-+ sans 4 M (22)
		1SA, 3SA	naturels avec tenue
		2♣*	5♠ au moins + 4♥ au moins, illimité
		2♦*/2♥*	Texas 6 cœurs /6 piques FM ou faibles
		3♦*3♥*	Texas 6 cœurs/ 6 piques invitant
		2♠*	c-b, FM ≥12 fit mineur ouverture
		2SA*	barrage à trèfle
		3♣*	propositionnel
1m	1♥	X*	4 ou 5 piques (22)
		1♠*	X d'appel sans 4 piques 8+ (22)
		1SA	naturels avec tenue
		2m*	m', FM
		2m'*	11H sans tenue coeur
		2♥*	Texas pique, 6 piques forts ou faibles
		3♥*	Texas pique, 6 piques invitant
		2♠*	c-b, FM ≥12 support en m
		2SA*	barrage m d'ouverture
		3m	propositionnel
		3m'	naturel, limite
		4♥*	pour jouer 4♠

Cachalot après ouverture et X d'appel du n°2 : Le double 2 s'applique

1♣	X	XX*	du carreau, illimité (Walsh pour l'ouvreur
		1♦*	4-5 cartes à cœur, illimité (double 2)
		1♥ *	4-5 cartes à pique, illimité (double 2)
		1♠*	Texas pour 1SA (8-10). Peut être suivi d'un fit trèfle
		1SA*	conservé, comme dans le silence, 11H

		2♣*	5⁺ piques et 4⁺ cœurs illimités
		2♦/2♥*	6 cartes à cœur/ pique fort ou faible
		3♦/3♥*	6 cartes à cœur/ pique invitant
		2♠*	c-b imaginaire, FM, ≥12H⁺ support en m
		2SA*	Truscott inversé : barrage à trèfle
		3♣*	main propositionnelle fitté en m
1♦	X	XX	du cœur (double 2)
		1♥	du pique (double 2)
		1♠	pour 1SA (peut aller jusqu'à 11-12 pas beaux)
		1SA	pour 2♣
		2♣	5⁺♠ et 4⁺♥ illimité
		2♦/2♥	6 cartes à cœur/ pique forts ou faible
		3♦/3♥	6 cartes à cœur / pique invitant
		2♠	c-b, FM, fitté carreau
		2SA	barrage à carreau
		3♣	Truscott inversé propositionnel à carreau

Cachalot sur les ouvertures M contrées

Toutes les enchères sont des transferts. Si le répondant fait une enchère limitée et reparle ensuite, l'enchère est FM.

1♥ X ?

XX* 4♠ + double 2 si rebid 1SA, 2♥ est transfert pique

1♠* 1SA main de SA toutes zones

1SA* trèfle 8H+ soit FM, peut avoir fit 3ème si FM

2♣* carreau 8H+ soit FM, peut avoir fit 3ème si FM

2♦ * beau fit cœur 8-10HLD ou FM, fit 3ème/2♥* fit faible (5-8)

2♠* fit cœur + singleton, 4ème, limite et +/2SA* fit cœur sans singleton, limite et +

3m naturel, 6 cartes correctes, Misfit

3♥ barrage

3SA fit 12-14H REG en IMP, en paires, 3SA plj

4♣/♦ rencontre

1♠ X ?

XX* SA toutes zones

1SA* trèfle 8H+ soit FM (peut avoir fit 3ème si FM

2♣* carreau 8H+ soit FM (peut avoir fit 3ème si FM

2♦ * 2♥ 8H+ ou FM (peut avoir fit 3ème si FM

2♥* fit pique positif 8-10 ou FM fit 3ème/2♠* fit pique faible

2SA* fit pique sans singleton, limite et +/3♥ fit pique + singleton, souvent 4ème, limite et +

3m naturel, 6 cartes correctes, Misfit

3♠ barrage

3SA fit 12-14H REG en IMP, en paires, 3SA plj

4♣/♦ rencontre

L'ouvreur rectifie comme en cachalot et le répondant peut passer (si faible), reparler si propositionnel ou illimité. Après le X d'1♣, sur le XX du répondant l'ouvreur se retrouve en situation de Walsh et dira 1SA avec 1 ou 2 M 4°.

Après une ouverture mineure et intervention à 1♠

RODRIGUE *Le fit de la m= ♥ invitant m'= ♥ fort ou faible ♥=, m'FM c-b bivalent*

1♣	1♠	X	Spoutnik 4 cœurs	1♦	1♠	X	Spoutnik 4 cœurs
		2♣	5 cœurs invitant 10-11H			2♦	5 cœurs invitant 10-11H
		2♦	5 cœurs *fort ou faible* 5-9H			2♣	5 cœurs *fort ou faible*
		2♥	5 carreaux FM			2♥	5 trèfles FM
		2SA	naturel, invitant à 3SA			2SA	naturel, invitant à 3SA
		3♣	constructif			3♦	constructif
		3♦	naturel pas barrage			3♣	naturel pas barrage
		2♠	bivalent, FM ou barrage m			2♠	bivalent, FM ou barrage m
			L'ouvreur dit 2SA avec arrêt Sinon 3♣				

RODRIGUE 2♦*= Texas ♥ invitant 5-11 ♥ =Texas♠ invitant 2♠* = 5 piques 5-9 H

1♦	2♣	X	Spoutnik	1♣	2♣	X	Spoutnik
4 M où **5M FM** si suivi de 3M				4 M où **5M FM** si suivi de 3M			
		2♦	5 cœurs 5-11HL rectif 2♥ +			2♦	5 cœurs 5-11HL rectif 2♥ +
		2♥	5 piques 10-11HL F1			2♥	5 piques 10-11HL F1
		2♠	5 piques 5-9 H			2♠	5 piques 5-9 H
		2SA	naturel, invitant à 3SA			2SA	naturel, invitant à 3SA
		3M	barrage			3M	barrage

Après une intervention à 2♠, Dollalove, comme sur intervention à 1♠

DOLLALOVE *Le fit de la m= ♥5-10 m'= ♥ FM ♥=, m'FM 2SA Texas 3♣ p/c*

1m	2♠	X	appel 4 cœurs le + souvent
		3m	5 cœurs NF 5-10PH Si mini doit avoir support pour la m d'ouverture
		2SA*	DOLLALOVE transfert pour 3♣ . Le répondant passe avec des trèfles faibles ou rectifie à 3♦ naturel NF. Si l'ouvreur dit 3♦ * artificiel FM Il supporte de joueur 4♣ face d'une main limite et ambitionne 3SA
		3m'	5 cœurs FM, autre m'
		3♥	5 m'FM
		3♠	FM avec support m
		3SA	plj
1♥	2♠	X	appel, suivi de 2SA/3SA ou 3♠ recherche de SA
		3♠	FM, fit cœur
		2SA	DOLLALOVE transfert pour 3♣ p/c. Passe avec des trèfles faibles ou rectifie à 3♦ ou rectifier à 3♥ propositionnel
		3♥	compétitif
		3♣/♦	F
		4♣/♦	rencontre