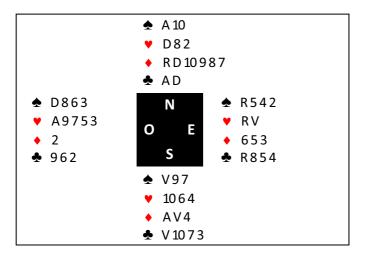
Bulletin N 2 Samedi 26 avril 2008

LE COUP DESCHAPELLES

Guy Dupont



Huit levées sont visibles pour le déclarant (avec six ◆ et deux As noirs), et celui-ci en réalisera neuf s'il peut affranchir une levée noire. Comme vous connaissez l'As de ♥ cinquième chez votre partenaire, la question à vous poser est celle-ci : quelle reprise de main faudrait-il supposer chez lui pour qu'il puisse exploiter ses ♥ ?

Vous avez une petite chance et devez la tenter : trouver la Dame de ♠ en Ouest. Mais pour lui assurer cette reprise, il y a une condition : sacrifier votre Roi de ♠ ! En le faisant, le déclarant n'a plus de solution gagnante. C'est le « coup Deschapelles ».



Alexandre Louis Honoré Lebreton-Deschapelles (1780-1847)

La différence avec le coup de Merrimac, c'est qu'ici vous sacrifiez un honneur pour créer une entrée chez le partenaire, alors que, dans le premier, vous le faites pour priver le mort d'une communication vitale.

C'est au Whist qu'Alexandre Louis Honoré Lebreton-Deschapelles avait réussi ce coup de défense. Officier engagé dans les armées révolutionnaires, puis dans celles de Napoléon, il perdit un bras à la guerre (il sera de la première promotion de la Légion d'Honneur... mais il sera aussi le premier à la refuser!). Il fut un moment meilleur joueur d'échecs français, mais, dépassé, il se rabattit sur le Whist. Son *Traité du Whiste*, en 1839, fit autorité, même sur les Anglais, pourtant alors maîtres dans la pratique de ce jeu. Défenseur farouche de la langue française, il avait tenu à ajouter un « e » à Whist, afin de lutter (déjà) contre l'invasion des mots d'Outre-Manche dans notre vocabulaire. C'est à lui que l'on doit, par exemple, le mot *impasse*, pour remplacer ce que les Anglais appelaient (et appellent toujours) finesse. Ce qu'avait oublié Deschapelles, c'est que la finesse était un mot d'un jeu de cartes français adopté en Angleterre au XVIIIe siècle.

Deschapelles eut cependant moins de chance avec le mot *mort* (on jouait, à cette époque, au Whist à trois avec un mort), appelé *dummy* - homme de paille - par les Anglais. Après avoir hésité entre l'aveugle ou le *muet*, il proposa finalement de le remplacer par l'ingénu. Force est de constater, toutefois, que, près de deux siècles plus tard, le *mort* est toujours bien vivant.



Échos...Échos...Échos...

- Il existe trois sortes de gens qui ne commettent jamais deux fois la même erreur: les bridgeurs, bien sûr (quoique Comme aurait dit Raymond Devos), les parachutistes et les jeunes filles.
- Les bridgeurs croient à la chance : c'est la seule explication pour le succès de ceux qui leur sont antipathiques.
- Venant d'avoir 75 ans (l'âge de la puberté bridgesque), et m'en trouvant plutôt bien, je me prends à regretter de n'avoir pas commencé plus tôt à avoir cet âge.