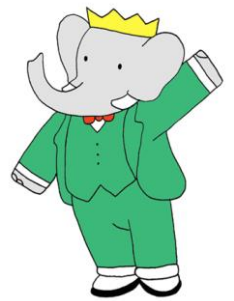


Systeme Babar Claire Luc

version 8/12/ 2020



Résumé du système

Ouvertures

1 ♣/♦/♥/♠

Barrages

1SA faible

1SA fort

2♦ Multi

2♥ Bicolore Majeur faible

2♠ 5♠+ mineure 4ème+ faible

2♣ Albarran FM

2SA bicolores FM et 2 fort en Majeur

Réponses à l'ouverture

Sauts en réponse à l'ouverture

1 Sans Atout Forcing sur ouverture 1♥ ou 1♠

2/1 Forcing de Manche

Fits Majeurs

Fits Majeurs du répondant

Roudi

Fits Majeurs de l'ouvreur

Fits Majeurs en compétitives

2SA Enchère de chelem du répondant

2SA Jacoby

Fits Mineurs

SMI Soutien mineur inversé sans Majeure 4ème

Convention Rodrigue

Séquences

3ème couleur forcing

4ème couleur forcing

Séquences précisées

Bicolore cher après 1SA

Redemandes à 2SA

ouverture mineure 18-20H et réponse d'1 Majeure

2SA Forcing AL, après ouverture Majeure et réponse d'1SA,

Pupett Roudi après une ouverture forte et 2SA de redemande

Interventions

Collante

Spoutnik

Intervention sur 1SA fort

Landik

Interventions bicolores

Bicolores romains

Enchère de 2SA

1♣/♦ 2♣/♦ petit bicolore Majeur

1♥/1♠ 2♥/2♠ 4 cartes en Majeure + mineure 5ème

Interventions en 4ème position

1

p.3

p.4

p.5-6

p.7

p.8-9

p.10

p.11

p.12

p.12

p.13

p.13

p.14-19

p.20

p.20

p.20-21

p.21

p.22

p.23

p.24

p.24

p.25-26

p.25

p.25

p.25-26

p.26

p.27-28

p.29

p.30

p.31-35

p.35

p.36

p.36

p.37

p.37

en réveil	
1SA Comic <i>uniquement en Match par quatre</i>	p.38
<i>Réveils</i>	
Drury	p.39
<i>Enchères de Chelem</i>	p.40
Blackwood	
Interrogatives	
<i>Défenses</i>	
Défense Lebensohl contre les interventions sur 1SA	p.41
Défense contre le Landy	p.42
Défense quand le Stayman et le Texas sont contrés	p.43
Défense AYACHI si 1SA faible est contrée	p.44
Défense si 1SA d'intervention est contrée uniquement en TPP	p.44
Défenses contre les interventions bicolores	p.45-46
Défense contre le SA faible	p.46
Défense contre le 2 ♦ Multi	p.47-48
Défense contre le 2 ♠ Majeur faible	p.49
Défense contre le 2 ♥ bicolore M faible	p.50
Défense contre le Trèfle fort	p.51
Défense contre les barrages, intervention par 3SA	p.52
Flanc	p.53-54
<i>Abréviations</i>	
<i>Journal des modifications</i>	p.55

Abréviations

Ambition, proposition de chelem, invitation au chelem	IC
Blackwood	BWD
Forcing	F
Forcing de Manche	FM
Forcing 1 tour	F1
Grand Chelem	GC
Gros honneur	GH
Honneur	H
Majeure	M
Mineure	m
Non Forcing	NF
Passé ou Corrige	p/c
Régulier	REG
Vulnérable	V
Non vulnérable	NV

Résumé du Système

Majeure 5^{ème}, meilleure mineure

1SA faible 11-14H non vulnérable et 12-14H vulnérable,

Stayman 3 paliers, Texas, 2♠ et 2SA conventionnels

1♣/♦ 1♥/♠ ; 1SA 15-17H 2SA 18-20H

2 sur 1 FM

1SA F sur 1♥/♠ en 1^{ère} et 2^{ème} position

Ouvertures spéciales

2♦ Multi trois options, 2 M faible, 21-23H régulier, tricolore 19-23H FM

2♥ bicolore majeur 4-4 5-10H NV et 7-10 au moins 5-4 Vulnérable

2♠ bicolore 5♠+m 4^{ème} + 5-10H

2SA fort à ♥ et ♠ ou bicolores indéterminé, ¾ perdantes FM

2♣ Albarran FM

Interventions

1SA Comic *uniquement en Match par 4*

Bicolores romains

1♣/2♣ 1♦/2♦ petit bicolore Majeur 4+4 11H

1♥/2♥ 4♥ +1 m 1♠/2♠ 4♠ +1 m

1SA en sandwich, les deux autres couleurs + long dans la moins chère

2♦ Multi en intervention sur 1SA fort

2SA d'intervention, fort bicolore indéterminé FM

Conventions particulières

1SA Faible 2 sur 1 FM Drury Lebensohl Landik,

3^{ème} CF 4^{ème} CF Collante

Truscott Majeur, Truscot inversé en m, Puppet

2SA* Fitté après intervention

BWD 5 clés 14-30, BWD 6 clés (6 cas), convention Rodrigue

1 Majeure 1SA ; 2SA F Soutien m inversé sans majeure 4^{ème}

2SA* Jacoby Mini Maxi

Flanc

Couleur, Entame P-I strict défausse P-I appel direct si urgence Switch P-I

A Sans atout, 4^{ème} meilleure, petit appel, défausse P-I et appel direct si urgence

Switch petit prometteur

BABAR

Les Ouvertures

Ouverture d'1♣/♦ et 1♥/♠

Mains REG ou semi-REG sans M 5^{ème}

1♣/♦ suivi d'une redemande à 1SA dans la zone 15-17H et de 2SA dans la zone 18-20H.

Dans la zone 11-14H NV et 12-14H V, on ouvre d'1SA faible

Mains REG ou semi-REG avec une M 5^{ème}

1♥/♠ suivi d'1SA zone 12-14H, et 2SA zone 18-20H. Dans la zone 15-17H, la redemande se fait dans un faux bicolore économique suivi de 2SA.

Mains REG fortes, avec ou sans M 5^{ème}

2♦ Multi dans la zone 21-23H avec redemande à 2SA et 2♣ Albarran zone 24 H et +.

Mains irrégulières,

1^{ère} et 2^{ème} zone, ouverture d'1♣/♦ ou d'1♥/♠ avec une M 5^{ème}.

3^{ème} zone, ouverture de 2♦ Multi pour les tricolores 19-23H, 2SA, pour les 2 Fort à ♥/♠ et les forts bicolores précisés de ¾ perdantes ou 2♣ Albarran FM ou à défaut, au palier de 1.

Barrages

2♦ Multi pour les unicolores M 6^{ème} faibles ♥/♠

2♥ bicolore M faible, 4+4 NV ou 5+4 + V

2♠, 5 piques + une m 4^{ème} ou 5^{ème}

Les ouvertures de barrage au palier de 3 ou 4 sont standards.

3SA est une m affranchie

4SA un gros bicolore m défensif

Tableau des Ouvertures

1♣/♦	REG	15+	irrégulier	12 +
1♥/♠	REG	12+	irrégulier	12 +
1SA	REG	11-14H vert et 12-14H rouge		
2♣ FM	REG	24H	irrégulier	FM
2♦ Multi	-2♥/♠ 6 ^{ème}	5-10H	irrégulier	Faible
	- 2SA	21/23H	REG	Forte
	- tricolore	19/23H	irrégulier	FM
2♥	-4♥+/4♠ +Vert	5-10H		Faible
	-5♥+/4♠ +Rouge	7-10H		Faible
2♠	5♠ +m 4 ^{ème} +5-11H			Faible
2SA	- bicolore 3/4 perdantes			FM
	-2 Fort à ♥/♠			Forte
3♣/♦/♥/♠		barrage		Faible
3SA	m affranchie	barrage		Faible
4♣/♦/♥/♠		barrage		Faible
4SA	gros bicolore m	barrage		Faible

2♥ passe ?
 passe
 3♥/4♥
 3♠, 4♣, 4♦ fitté ♥ et contrôle
 2SA propositionnel
 3SA
 3♣, 3♦ FM 5♣/6+4 M et un singleton
 2♠ F avec 4♠
 2SA → pas 4♠
 3SA → pas 4♠ et 14H
 3♣/♦/♥ → 4♠ + 2 GH
 3♠ → 4♠ RAS

2♠ passe ?
 3♠/4♠ NF
 2SA propositionnel
 3SA
 3♣, 3♦ FM, 5♣/6+4M et un singleton
 4♣, 4♦, 4♥ fitté ♠ et contrôle

3♥* F artificiel
 L'ouvreur se décrit 3♠ → pas de m 3,3,3,4
 3SA → 1 m 4^{ème}
 4♣, 4♦ → cinq cartes 5,2,2,4

Modulation des bicolores M

1SA 4♦ la manche ou 4SA tous les contrôles et en avant pour le chelem
 4♥ passe
 1SA 2♥
 2♠ 3♥ fort bicolore M de chelem
 4♣/♦ splinter 6 cartes à pique et singleton ♣/♦
 4♥ chelem si miracle
 1SA 2♦
 2♥ 2♠ manche si miracle

Modulation des bicolores M-m 6m-5 M

1SA 3♣
 3SA 4♥ 6-5 de manche

Ouverture de 2 ♦ Multi

3 options

2 Majeur 6ème faible

2SA 21/23H

Tricolore 19/23H 4-4-4-1 ou 5-4-4-0. FM sans M 5ème

Le Tricolore s'annonce par un singleton en **Texas arrière**, c'est-à-dire par la nomination de la couleur au-dessus de la courte. Le BWD sur un tricolore se nomme en cue-biddant le singleton

2♦ passe	2♥	intérêt peut-être à ♠, p/c
	2♠	intérêt à ♥, p/c
	3♣/♦	naturel et F
	3♥	barrage à ♥ ou à ♠ p/c
	3♠	barrage pour 4♥ ou pour 4♠
	2SA*	relais positif ou pour s'arrêter à 3♥/ou 3♠

Redemandes de l'ouvreur

2♦ passe 2♥ passe

2♠

2SA

21/23H, suite en Pupett

3♣ 3♦ 3♥ 3♠

tricolore singleton en Texas arrière ♠ ♣ ♦ ♥ 19-23H,

2♦ passe 2♠ passe

3♥

2SA

21/23H, suite en Pupett

3♣ 3♦ 3SA 3♠

tricolore singleton en Texas arrière ♠ ♣ ♦ ♥ 19-23H,

Attention ! le singleton carreau s'annonce par 3SA, 3♥ étant indisponible

2♦ passe 3♥ passe

3♠

3SA

21/23H → 4♣ Stayman 3 réponses

Texas 4♦/♥ 4♥/♠ 4♠/♣ 5♣/carreau **rectif obligatoire**

4♣ 4♦ 4♥ 4♠

tricolore singleton en Texas arrière ♠ ♣ ♦ ♥ 19-12H,

2♦ passe 3♠ passe

3SA

21/23H suite 4♣ Stayman 3 réponses

Texas 4♦/♥ 4♥/♠ 4♠/♣ 5♣/carreau **rectif obligatoire**

4♥

4♠

4♣/♦

tricolore singleton noir /rouge

Réponses au relais 2SA*

2♦ passe 2SA

3♣	2 faible à ♥ ou ♠ maxi
3♦	relais du répondant
3♥	pour ♠ → 3♠ F
3♠	pour ♥ → 4♣ fit F à coeur
3♥/♠	la propre couleur du répondant, F

3♦	faible à ♥ mini	3♥ NF
3♥	faible à ♠ mini	3♠ NF
3SA	21/23H suite Stayman et Texas	
	4♣ Stayman, 4♦ → Texas ♥, 4♥ → Texas ♠,	
	4♠ → Texas ♣, 5♣ → Texas ♦ rectif obligatoire	
3♠	tricolore singleton ♥	
4♣	tricolore singleton ♠,	
4♦	tricolore singleton ♣,	
4♥	tricolore singleton ♦	

Défense

2♦	X	-	du carreau
		XX	punitif
		2♥/♠	p/c
		3♥/♠	p/c
		2SA	F, mêmes réponses
2♦	2♥/♠	X	p/c
2♦	3M	X	punitif
2♦	3min	X	punitif
		3♥/♠	p/c
2♦	-	2SA	3x
X			Il m'a volé mon enchère. Toutes les autres enchères comme sans intervention.

Ouverture de 2♥

Bicolore M 4+4 et plus 5-10H NV et au moins 5+4 ou 4+5 V 7-10H

2♥	?	
	2♠	pour les jouer
	3♣/3♦	naturel encourageant NF
	3♥/3♠	barrage
	3SA, 4♥, 4♠	pour les jouer
	2SA*	relais

Mémotechnique : en réponse à 2SA*, 3♥ est toujours 5♥/4♠

Non vulnérable

2♥	2SA*	
3♣		minimum si 4-4 >8H et 5-4 >8H sauf avec 1As et 1Roi
	3♦	relais
3♥	5♥/4♠	→4♣ fit F à coeur
3♠	5♠/4♥	
3SA	4♥/4♠	
4♣/♦	5♥/5♠	courte à ♣/♦

A partir de la réponse de 3♦, toutes les enchères du répondant sont FM

3♦	4♥/4♠	maxi 8/10
3♥	5♥/4♠	
3♠	5♠/4♥	maxi
3SA	5♥/5♠	avec un singleton
	4♣	relais
	4♦ /4♥	singleton ♣ / ♦
4♣		5/5 chicane ♣
4♦		5/5 chicane ♦

Vulnérable 7/10 H 5/4 au moins

2♥	2SA*	
3♣	5♥/4♠	→3♦ 3♥ 3♠ F
3♦	5♠/4♥	
3♥	6♥/5♠	zone 7H pas plus
3♠	6♠/5♥	zone 7H pas plus
3SA	5+5	avec singleton
	4♣	relais
	4♦ /4♥	singleton ♣ / ♦
4♣/♦	5+5	chicane ♣/♦

Défense

2♥	X	XX	pour les punir
		2SA	♣/♦ au moins 5/5
		3m	naturel, NF
2♥	3x	X	punitif

Ouverture de 2♠

Bicolore 5♠ et une m 4ème+ 5/10H

2♠ passe ?

3♠/4♠	barrage
3/4/5♣*	p/c à 3/4/5♦
3♦*	IC à pique
3♥	NF
2SA*	relais F
3SA	pour les jouer

2♠ passe 3♦*

3♠	maxi sans courte
3SA	mini sans courte
3♥	courte à coeur
4♣/4♦	courte à ♣/♦
4♠	mini avec un singleton

4

2♠ passe 2SA*

3♣	mini avec ♣	→ 3♦ F, → 3♥ F → 3♠ arrêt → 4♣ fit F
3♦	mini avec ♦	→ 3♥ F, → 3♠ arrêt → 4♦ F
3♥	maxi à ♣ 5+5	→ 3♠ F → 4♣ fit F
3♠	maxi à ♦ 5+5	→ 4♦ F
3SA	5+4 maxi	→ 4♣ F, quelle est ta m ?

4♦ les carreaux

5♣ les trèfles

Défense

2♠	X	XX	pour les punir ♣/♦
		2SA	
		3m	
2♠	3x	X	punitif cue- bid FM et fitté

Ouvertures Fortes au palier de 2

2♣ Albarran FM

Réponses

2♦	pas d'As, pas 2 Rois, pas 8H
2SA	2 Rois ou 8H, main sans singleton
2♥	1 As rouge 4♣ Quel As? réponses 4♦ = A♦ 4♥ = A♥
2♠	1 As noir 4♣ Quel As? réponses 4♦ = A♣ 4♥ = A♠
3♣/3♦/3♥	CREM, 2 As même couleur, 2 As même rang, 2 As mélangés

Développements

2♣	2SA
3SA (F jusqu'à 4SA)	4SA →RAS Stayman, → 4♣ 4♦ → Texas ♥, 4♥ → Texas ♠, 4♠ → Texas ♣, 5♣ → Texas ♦ rectif obligatoire

Si intervention PP : passe nombre pair d'As 0-2-4
X (ou XX si l'intervention est un contre) nombre impair

2SA Bicolores forts de 3/4 perdantes au moins 5+5 FM ou 2 fort en M

2SA	3♣	réponse obligatoire
3♦		bicolore M
3♥		2 fort à coeur
3♠		2 fort à pique
3SA		bicolore ♣/♦
4♣		bicolore noir BWD 6 clés
4♦		bicolore rouge BWD 6 clés
4♥		bicolore ♥/♣, BWD 6 clés
4♠		bicolore ♠/♦, BWD 6 clés

En cas d'intervention, sans espace pour annoncer 3♥/3♠, 4♥/4♠ montrent des 2 forts, et les bicolores s'annoncent par 4SA

2SA	3♥	3♥	4♥
4♠			2 fort à pique
4SA			bicolore
X			punitif

Sur 4SA bicolore, le partenaire annonce sa couleur et l'ouvreur passe (si elle rentre dans le bicolore) ou rectifie

2SA	3♥	3♥	4♥
4SA	-	5♣	-
3♣			bicolore ♣/♦
5♦			bicolore ♠+♦

Réponses à l'Ouverture

Sauts sur l'ouverture

1 ♣	2 ♦	5 ♠+5 ♥ 0-7h
1 ♣	2 ♥	5 ♠+4 ♥ 0-7h
1 ♣	2 ♠	saut fort, exception
1 ♦	3 ♣	fit limite à carreau, 5 cartes 9-10h
1 ♦	2 ♥	5 ♠+4(5) ♥ 0-7h
1 ♦	2 ♠	saut fort, exception
1 ♥	3 ♣/3 ♦	unicolore 9+-11H inférence du 2/1FM
1 ♥	2 ♠	saut fort, exception
1 ♠	3 ♣/3 ♦	unicolore 9+-11H inférence du 2/1FM
1 ♠	3 ♥	unicolore 9+-11H inférence du 2/1FM

Après passe, tous les sauts sont des rencontres

Développements après un unicolore

1 ♥	3 ♣	unicolores 9-11H
3 ♥		F1
3 ♦		recherche arrêt ♠
3 ♠		recherche arrêt ♦
4 ♦		gros bicolore
4 ♣		FM IC

1 Sans Atout Forcing sur ouverture 1 ♥ ou 1 ♠ sauf en 3^{ème} et 4^{ème}

1SA F va jusqu'à 11H en 1^{ère} et 2^{ème} position et peut cacher un fit soit moins de 8HLD soit limite 11-12HLD.

L'ouvreur se décrit et peut nommer un bicolore économique dans une m de trois cartes (NF) *Exceptionnellement si la main est laide, sans vraiment rien à dire, l'ouvreur peut passer en TPP mais pas en IMP (tendance vers ISA semi - forcing).*

Les bicolores économiques sont standards. Le fit positif dans le bicolore économique de l'ouvreur compte toujours 5 cartes. Maxi de son 1SA (11H) la redemande du répondant est 2SA, sauf avec le Texas facultatif à cœur avec 5 ♦ et 2 ♠. Il dira 2SA ensuite.

1 ♥	1SA	
2 ♣	2 ♥	3 cartes ou préférence, inférieur à 8HLD
	3 ♥	fit 3 atouts 11/12HLD (rarement 4)
1 ♠	1SA	
2 ♣/♦		peut être trois cartes
	2SA	maxi, 11H
	3 ♣/♦	toujours 5 cartes
1 ♠	1SA	
2 ♣	2 ♦*	Texas cœur avec 2 cartes à ♠

Le 2/1 Forcing de manche

Deux exceptions : 1 ♣ passe 2 ♣ ; 3 ♣ et 1 ♦ passe 2 ♣ ; 2 ♦ passe 3 ♣

1 Les soutiens majeurs du répondant

1 ♠ 1SA	
2x 2 ♠	< 8HLD, fit de 3 cartes ou préférence, 2 cartes
3 ♠	11/12HLD, 3 ou 4 atouts
1 ♠ 2 ♠	8/10HLD, 3 ou 4 atouts, fit positif, si 4 atouts, zone basse
3 ♠	4 atouts, barrage
4 ♠	5 atouts, barrage
4 ♣* 4 ♦* 4 ♥*	Splinter, 5 atouts, 7/10H, chelem si miracle
1 ♠ 2SA*	12H et +, Jacoby, REG sans 5 ^{ème} , 3 atouts par un GH ou 4 atouts, dénie 4 cartes à ♠ sur ouverture d'1 ♥

1 ♠ 2 ♣
2x 4 ♠

Toutes les mains fittées de 1^{ère} zone qui ne conditionnaient pas pour le 2SA Jacoby ou pour le Fit différé. Dans ce cas, on ment plus volontiers sur les ♣ (qui peuvent être court) que sur les ♦.

1 ♠ 2 ♣
2x 2 ♠

14H+ (16HLD) Vrai fit, 3 /4 atouts, recherche de renseignements

1 ♠ 2 ♣
2x 3 ♠

Soutien différé le plus fort et précis 16DH+, beaux ♣, bon support d'atout, en route vers les enchères de contrôle : L'ouvreur peut freiner à 4 ♠ ou à 3SA « OUI mais » un inconvénient, mauvais atouts ou singleton dans la couleur du répondant et maxi 2 cartes clés. Sinon, l'ouvreur annonce prioritairement un contrôle d'H 4 ♣/4 ♦/4 ♥ dans la couleur du partenaire, sans ce contrôle à défaut l'ouvreur annonce un premier contrôle, courte ou H

1 ♠ 2 ♣
2x 4 ♣* 13/15DH, 4 atouts, 5 ♣+4 ♠, 5431 H concentrés dans le bicolore. 4 ♣* singleton ♦, la < chère des couleurs restantes |

1 ♠ 2 ♣
2x 4 ♦* 13/15DH, 4 atouts, 5 ♣+4 ♠, 5431 H concentrés dans le bicolore. 4 ♦, singleton ♥, la + chère des couleurs restantes. |

1 ♥ 1 ♠
1SA 3 ♥ NF

NB : contrairement au standard, on peut répondre 1 ♠ sur l'ouverture d'1 ♥ avec un fit coeur limite puisqu'on dispose d'enchères de fit limite à coeur sur les redemandes de l'ouvreur.

Attention

1 ♥/♠	1SA	
2SA FM	4 ♣/♦	fit 11-12H
	4 ♥/♠	fit 5-9H

2. Principes du 2 sur 1 FM

Constante 1SA F va jusqu'à 11H en 1^{ère} et 2^{ème} position et peut cacher un fit soit moins de 8HLD soit limite 11-12HLD. L'ouvreur se décrit et peut nommer un bicolore économique dans une m de trois cartes (NF) (voir développements, page 13 de Babar)

Constante Les changements de couleurs avec saut au palier de 3 sont naturels, unicolores de 6(7) cartes, et limités à 9/11H. Ils dénie l'autre M 4^{ème}.

Constante **La répétition de sa couleur** par le répondant montre un saut fort classique, 6 belles cartes, une perdante maxi en face d'un petit doubleton. Au Minimum : AD10965 et au moins 14H. Les conditions sont légèrement atténuées avec 7 cartes. Sans être une enchère de chelem, elle incite à jouer dans cette couleur.

N	S	N	Sud	3♣ unicolore 6 ^{ème} par 2GH en théorie à partir de 14H. Nord doit honorer son soutien et la qualité de ses H et dépasser 3SA. Ce soutien est prioritaire, sauf minimum, avec 3/4 cartes ou un H second.
1♠	2♣	♠A10762	♠4	
2♠	3♣	♥R105	♥A97	
4♣	4♦	♦R3	♦A85	
4♥	4♠	♣DV6	♣AR10972	
4SA	5♦			
6/7♣				

L'ouvreur peut dire : 3SA, décourageant, arrêt dans la dernière couleur, 3♠, 6 cartes sans soutien de la couleur du répondant, 3♦/♥ 4^{ème} CF ou 3^{ème} couleur coopérative ou main trop forte pour conclure à 3SA. Les unicolores du répondant qui ne correspondent pas à ces critères se traitent par 2SA ou une 4^{ème} CF.

Constante **Enchère de 3SA** 12-14H, singleton dans la M du partenaire et tenue toutes les couleurs

N	S	Sud	N	S	Sud
1♠	2♦	♠10	1♥	2♣	♠AR3
2♥	3♣	♥RD5	2♥	2♠	♥V
		♦A107532			♦V92
		♣A95			♣RV9652

Sauter à 3SA serait une erreur, selon le résidu de l'ouvreur, il faut jouer 5♦ ou 6♦, 3SA ou 4♠ 2♠ et non 3SA car on ne tient pas les ♦

3. La 2^{ème} enchère de l'ouvreur

Ces trois séquences sont inchangées

1♥	2♦	1♥	2♦	1♥	2♣/♦
3♣	reste une inversée	2SA/3SA	inchangée	3♣/♦	inchangée

2 Séquences sont modifiées :

Séquence 1 Il n'est plus nécessaire d'avoir la valeur d'une inversée pour dire 2P

1♥	2♣	
2♠	3♠	fitté maxi
	4♠	fitté mini
	2SA*	non fitté, 12H+, plutôt régulière, demande à l'ouvreur de se décrire :

3♣/♦	résidu, distribution 5-4-3-1
3♥	6♥-4♠
3♠	5-4-2-2 16H+.
3SA	5-4-2-2 12-15H

Séquence 2 1♠ 2♥

le soutien est obligatoire avec 3♥, même sans GH, 12/13H et limité à 16H, sauf si on peut poser le BWD ensuite. On ne dit plus 2♠ pour essayer de s'arrêter.

1♠ 2♥	
3♥	soutien obligatoire avec 3 cartes à cœur
4♥	ne pas dire 4♥ ni avec un singleton ni avec une main trop forte
	♠AV865 ♥D1032 ♦R3 ♣R6
4♣/♦	Splinter assez atténué, environ 3 cartes clés

A partir de 17H et 3♥, REG, l'ouvreur répond 2SA sur 2♥ et faire suivre par 4♥ avec 3 atouts, 4♣ avec 4 atouts et contrôle ♣ et 4♦ sans contrôle trèfle

N	S	
1♠	2♥	
2SA	3SA	
4♥		Main régulière, 17H+, 3 atouts
4♣		Main régulière, 17H+, 4 atouts, contrôle trèfle
4♦		Main régulière, 17H+, 4 atouts, sans contrôle trèfle

1♠ 2♥	
3♥ 3♠	intéressé par le contrôle à Pique <u>mais on joue à cœur</u> .

1♠ 2♥	
3SA	19H 5233 Non fitté

4. Développements après un soutien différé au palier de deux

Ce fit différé au palier de 2 ne se justifie que lorsqu'on ne peut pas passer par 2SA Jacoby, soit parce qu'on a une 5ème dans la couleur de réponse, soit parce qu'on ne possède pas de GH à l'atout.

1♥ 2♣	1♠ 2♣	1♠ 2♣	1♠ 2♦
2♦ 2♥	2♦ 2♠	2♥ 2♠	2♥ 2♠

Le répondant possède un vrai fit de trois ou quatre cartes à partir de 14H (16HLD) et sollicite des renseignements sur la main de l'ouvreur. L'ouvreur va décrire sa **distribution** (5-4-2-2, bicolore 5-5, 6-4, 5-4-3-1) de façon naturelle en privilégiant la forme plutôt que la force.

Avec une main 5-4-3-1, l'ouvreur :

- nomme son résidu s'il est contrôlé, montrant ainsi un singleton dans la dernière couleur, et ce, sans notion de zone.
- annonce son singleton avec un saut, lorsque le résidu n'est pas contrôlé, avec 12-13H.
- A partir de 14H, lorsque le résidu n'est pas contrôlé, il dispose de l'enchère ambiguë de 2SA. Le répondant utilise d'un relais à 3♣ pour en savoir plus.
- Dans ces séquences, le répondant peut conclure à 4♠ (< 16HLD). Après une redemande de l'ouvreur, 3♠ est toujours une enchère forte

Tableau des enchères après un soutien différé au palier de 2

1♥	2♣			
2♦	2♥			
2♠	<i>Annonce du résidu contrôlé</i>	5♥-4♦-3♠-1♣	Singleton trèfle	12H+
3♣	<i>Annonce du résidu contrôlé</i>	5♥-4♦-3♣-1♠	Singleton pique	12H+
3♦	5-5	5♥-5♦-2-1		Pas mini
3♥	6-4	6♥-4♦-2-1		12H+
3♠	<i>Saut dans le singleton</i>	5♥-4♦-3♣-1♠	résidu non contrôlé	1 ^{ère} zone
3SA	Main régulière	5♥-4♦-2♠-2♣		12/13H
4♣	<i>Saut dans le singleton</i>	5♥-4♦-3♠-1♣	résidu non contrôlé	1 ^{ère} zone
2SA	⇒ 5-4-2-2	5♥-4♦-2♠-2♣		14H +
	⇒ 5-4-3-1	5♥-4♦-3♠-1♣	Piques non contrôlés	14H +
	⇒ 5-4-3-1	5♥-4♦-3♣-1♠	Trèfles non contrôlés	14H +
	3♣ Relais	<i>Réponses au relais 3♣</i>		
	⇒ 3♦ singleton le < cher,	5♥-4♦-3♠-1♣	Piques non contrôlés	14H +
	⇒ 3♥ singleton le + cher,	5♥-4♦-3♣-1♠	Trèfles non contrôlés	14H +
	⇒ 3♠ 5-4-2-2 17H	5♥-4♦-2♠-2♣		17H
	⇒ 3SA 5-4-2-2 14H-15H+	5♥-4♦-2♠-2♣		14-15H

5. Développements après l'enchère de 2SA*

2SA, 12H+, deux cartes au moins dans la M de l'ouvreur, plutôt régulier, ne dénie pas un fit de 3 cartes lorsque la répétition de la M de l'ouvreur empêche le répondant de différencier l'expression de ses soutiens. Elle sollicite des précisions sur la main de l'ouvreur.

Enchère clé du 2/1 FM, permet de distinguer les mains franchement bicolores des mains semi-régulières. Si, à sa 2^{ème} enchère, le répondant nomme une 3^{ème} couleur, il est soit franchement bicolore soit singleton dans la M sans tenue dans la dernière couleur.

- 1♠ 2♣
- 2♠ 2SA ⇒ demande de description, distribution plutôt régulière
- 3♥ ⇒ bicolore de dix cartes ou singleton pique sans tenue carreau

Situation n° 1 : L'ouvreur a répété sa majeure

2 cas sont à envisager :

⇒ aucune couleur n'est potentiellement cachée

⇒ une couleur peut être cachée

1^{er} cas : aucune couleur n'est potentiellement cachée

Les distributions de l'ouvreur sont connues, soit six cartes dans la M soit 5-3-3-2

Avec six cartes et un singleton, l'ouvreur **nomme son singleton**

Avec six cartes sans singleton, l'ouvreur **répète sa M**

Avec une main 5-3-3-2, il dit **3SA**

1♥ - 2♣

2♥ - 2SA

3SA 5-3-3-2

3♥ Six cartes à cœur sans singleton, 6-3-2-2

3♣/♦/♠ Six cartes à cœur, singleton à trèfle, carreau ou pique

2^{ième} cas : une couleur peut être cachée

L'annonce de la couleur cachée est **prioritaire**. Les autres principes sont identiques.

6 cartes et un singleton, nomination du singleton, 6 cartes sans singleton, répétition de la M

Avec une main 5-3-3-2, il dit 3SA

Exception : avec une couleur cachée et 6 cartes dans sa M, l'annonce des 6 cartes prime.

1♥ - 2♦	1♠ - 2♦
2♥ - <u>2SA</u>	2♠ - <u>2SA</u>
3♣ Naturel, 4 trèfle	3♣ Naturel, quatre cartes à trèfle
3SA 5-3-3-2	3SA 5-3-3-2
3♥ 6-3-2-2	3♠ 6-3-2-2
3♣/♦/♠ 6-3-3-1	3♦/♥ 6-3-3-1
	4♣ Six cartes à pique, singleton à trèfle

Situation n° 2 : L'ouvreur nomme une 2^{ième} couleur

2SA promet toujours 2 cartes dans la M de l'ouvreur et une main plutôt régulière. Elle garantit l'arrêt dans la 4^{ème} couleur et dénie un fit M de 3 cartes L'ouvreur décrit sa distribution axée **sur les résidus**, pas de Splinters.

1♠ - 2♣

2♦ - 2SA

3SA 5-4-2-2

3♠ 6-4

3♦ 5-5

3♣ 5-4-3-1, résidu à trèfle

3♥ 5-4-3-1, résidu à cœur

Séquence 1♦ 2♣ FM

1♦ 2♣

2SA 15-17H

3SA 18-19

Résumé du Système du 2 sur 1 Forcing de manche

1♥ / 1♠	1SA	6-11H.
1♠	3♣/♦/♥	9-11H, limite, six cartes
1♥	3♣/♦	9-11H, limite, six cartes
1♥	2♠	Fort
1♠	2♣	Minimum et singleton pique
2♠	<u>3SA</u>	
1♠	2♣	Plutôt régulier, peut avoir trois piques, relais pour la distribution, 12H+
2♠	<u>2SA</u>	
Si aucune couleur n'est cachée, ⇒ avec six cartes, l'ouvreur nomme son singleton et répète sa majeure sans singleton. ⇒ avec une main 5-3-3-2, il dit 3SA.		
1♠	2♦	
2♠	2SA	
Si une couleur est potentiellement cachée (trèfle), son annonce est prioritaire sauf si l'ouvreur a six cartes dans sa majeure. Les autres principes sont identiques.		
1♠	2♣	Plutôt régulier sans trois cartes à pique, relais pour la distribution, 12H+
2♦/♥	2SA	
L'ouvreur décrit sa distribution axée sur les résidus , pas de Splinters		
1♠	2♣/♦/♥	Unicolore six cartes, ambition de chelem
2♠	3♣/♦/♥	
1♥	2♦	Naturel et irrégulier
2♥	3♣	
1♥	2♣	Sans modification, l'ouvreur enchérit en face de quatre cartes à pique
2♥	2♠	
1♥	2♣	Naturel, quatre cartes à pique sans notion de zone 12H+
2♠		
Inférences du 2/1 FM avec soutien		
1♠	2♣	16HLD +, régulier ou mauvais trèfles. L'ouvreur précise sa distribution :
2♦	<u>2♠</u>	
3♣/3♥		Résidu contrôlé sans saut, sans notion de zone
4♣/4♥		Singleton avec un saut, résidu de trois cartes non contrôlé, 1 ^{ère} zone
2SA		⇒ résidu non contrôlé, singleton, 2 ^{ème} zone ou ⇒ main 5-4-2-2, 14H
1♠	2♣	3♣ relais pour préciser l'enchère de 2SA
2♦	<u>2♠</u>	Réponses au relais 3♣ ⇒ 3♦ singleton le < cher, ⇒ 3♥ singleton le + cher,
2SA	3♣	⇒ 3♠ 5-4-2-2 17H ⇒ 3SA 5-4-2-2 14H-15H+
1♠	2♣	Belle couleur 5 ^{ème} , quatre atouts ou un gros honneur 3 ^{ème} , tous les ingrédients pour le chelem. En route vers les contrôles
2♦	3♠	
1♠	2♣	Toutes les mains fittées de 1 ^{ère} zone qui ne conditionnaient pas pour le
2♦	4♠	2SA Jacoby ou pour le Fit différé. Dans ce cas, on ment plus volontiers sur les ♣ (qui peuvent être court) que sur les ♦.
1♠	2♣	Rencontre dans la M de l'ouvreur avec un singleton, le moins cher pour 4♣, le plus cher pour 4♦
2♦	4♣/♦	
1♠	2♣	2SA, sans notion de force, au moins deux piques, peut cacher un vrai fit lorsque le fit différé au palier de 2 est impossible. Relais pour la distribution.
2♠		

Les Fits Majeurs

Fit M du répondant dans le silence adverse (cf 2/1 FM)

Roudi

1♥ 1♠
1SA 2♣ seule séquence de " Roudi relais"
réponses 2♦ non fitté ♠ 2♥ fitté maxi 2♠ fitté mini

Sur ces trois réponses,

3♥ fit F à coeur

3♣ canapé faible

1♥ 1♠
1SA 2♦ canapé faible

1♥ 1♠
1SA 3♠ IC

Fit majeur de l'ouvreur silence adverse

Après ouverture **m** et réponse **d'une M**, le fit direct au palier de 2 dans cette M, montre une main REG de 15-17H. Au-delà, le fit s'exprime par les fits M forts standards : splinters, saut à la manche, 3SA ou auto - fragment bid.

Après une main irrégulière, le fit 1ère zone s'exprime par un saut dans l'autre M et le fit 2^{ème} zone par un saut dans sa M

Après ouverture M et réponse d'une M, les fits sont standards.

Avec une main REG

1♣ 1♥
2♥* 15-17H REG, inférence du SA faible
3♥ propositionnel
3♠* **4-3-3-3**
2SA* IC

4♥* 18-20H pour les jouer, < fort que 3SA REG 4333 ou 4432
3SA* fitté REG, IC 5422

1♣ 1♠
2♠* 15-17H régulier, inférence du SA faible
3♠ propositionnel
3♥* **4-3-3-3**
2SA* IC

4♠* 18-20H pour les jouer, < fort que 3SA REG 4333 ou 4432
3SA* fitté REG IC 5422

Avec une main irrégulière

1♣	1♥	
2♠*		irrégulier, fitté ♥, 1ère zone, saut dans l'autre M
3♥*		irrégulier, fitté cœur 2ème zone, saut dans la M répondue
3♠/4♦*		splinter
4♣*		auto- fragment bid

1♣	1♠	
3♥*		irrégulier, fitté pique première zone
3♠*		irrégulier, fitté pique 2ème zone
4♥/4♦*		splinter
4♣*		auto -fragment bid

Fit Majeurs du répondant en compétitives

Fits majeurs après un contre

1♥	X	2♥	fit naturel
		2SA*	Truscott
		2♠/3♣/♦	rencontre
		4♣/♦	super rencontre
		XX suivi de 2♥	Fit de 11/12 3 cartes ou suivi de 3♥ Fort Fit de Chelem
1♠	X	2♠	fit naturel
		2♥	enchère naturelle à cœur

NB : on a supprimé la modulation des fits après le contre, convention dite Lorenzini

Fits majeurs en réponse à une intervention dans le silence adverse

1♣	1♥	1Y/2X	?
		2♥	limité à 10HLD
		3♥/4♥	barrage
		2♣	toujours fitté
		3♣	cue bid à saut, fitté 4 cartes 11/13
		4♣	splinter
		2♠/3♦	rencontre

Fits majeurs en réponse à une intervention quand le n°3 a parlé

1♣	1♥	1Y/2X	?
		2♥	limité à 10HLD
		3♥/4♥	barrage
		2♣	toujours fitté
		3♣	cue bid à saut, fitté 4 cartes 11/13
		4♣	splinter
		2♠/3♦	rencontre
		2SA*	mixed raised, beau 2♥, 4 atouts, entre barrage et cue-bid à saut

Fits M du répondant après une intervention du n°2

1♥ 1♠ ?

2♥	limité à 10HLD
3♥/4♥	barrage
2♠	fitté 4 atouts FM, crée une situation F
2SA*	fitté limite, ¾ atouts 11HLD/13HLD Nouveau !
3♣♦	rencontre
3♠	splinter
X	dénie le fit, du jeu, plutôt en mineures ou absence d'arrêt pour jouer à SA

Le 2SA* fitté du répondant s'emploie spécifiquement après une ouverture M et une intervention m ou M, il montre une main fittée dans l'ouverture avec 3 ou 4 atouts, 11HLD/13HLD. Il peut aller jusqu'à la manche(12H) dans une main plate sans cinquième. Il dénie tout espoir de chelem.

Il s'emploie aussi après une ouverture en 3^{ème} ou 4^{ème} et une intervention. Il ne met pas le camp en attaque.

1♥/♠ 2♥/♠

2SA enchère d'essai 2SA enchère généralisée

3♣/♦/♠(♥) 3♣/♦♠ naturels à la couleur

2SA * Enchère d'Essai du Répondant pour le Chelem

Après ouverture m, réponse d'une M et un fit au palier de 2 de l'ouvreur montrant une zone de 15-17H, 2SA est une enchère d'essai de chelem

1♣(♦) passe 1♥(♠) -

2♥/♠ 15-17 2SA*chelemisant,

Les essais à la manche sont dans une couleur au moins 3ème

réponses

4♥	découragent
3SA	toutes les mains 4333, ou 4432 doubleton gardé, pas trop d'H de tête
3♣	5 belles cartes à ♣ résidu 2-2 minimum ♣AV9xx
3♦	résidu 3ème <u>A</u> ou <u>R</u> dans la couleur, REG
3♥	beaux atouts

Les résidus sont dans 3 cartes par un GH mais après le relais, elles peuvent être dans 2 cartes. Après ce relais, toute nouvelle enchère du répondant juste au-dessus de celle de l'ouvreur est un relais. Dernier relais à 3♠

1♥ passe 1♠

2♠ passe 2SA Dans cette séquence, 2SA est enchère d'essai à la manche

2SA Jacoby

Enchère fittée dans la M de l'ouvreur à partir de 12H, avec 3 atouts par un GH ou 4 atouts. Main régulière, sans cinquième et dénie 4 ♠ sur l'ouverture d'1 ♥.

1 ♥	2SA *	12+ H 3ème ou 4 cartes	1 ♠	2SA *	12+ H 3ème ou 4 cartes
4 ♥		minimum	4 ♠		minimum
3 ♥		16H + ni bicolore ni singleton	3 ♠		16H+ ni bicolore ni singleton
3SA		14/15H ni bicolore ni singleton	3SA		14/15H ni bicolore ni singleton
4 ♣/♦		courte	4 ♣/♦ /4 ♥		courte
3 ♣/3 ♦/3 ♠		bicolore au moins 5+4	3 ♣/3 ♦/3 ♥		bicolore au moins 5+4

On choisit de nommer sa courte plutôt que le bicolore si la couleur du bicolore n'est pas belle.

NB : sur 1 ♥ on ne peut pas annoncer de singleton pique, 3 ♠ étant bicolore naturel

Les réponses par palier indiquent le nombre de cartes, sans et avec un GH dans le bicolore

Mémo technique 4-3-2 2-3-4

1 ♠ 2SA*

3 ♦ ?

réponses par palier

3 ♥	4 petites cartes. Le BWD est alors 6 clés
3 ♠	3 cartes
3SA	2 cartes
4 ♣	2 cartes avec 1GH au moins
4 ♦	3 cartes et 1GH ou +
4 ♥	4 cartes et 1GH ou + Le BWD est alors 6 clés

NB : attention

1 ♥ 2SA*

3 ♠ naturel 5 ♥+4 ♠

réponses par palier **3-2-2-3**

3SA	3 cartes sans GH
4 ♣	2 cartes sans GH
4 ♦	2 cartes et 1GH
4 ♥	3 cartes et 1GH

Les Fits Mineurs

1♣/1♦	3♣/3♦	barrage
1♦	3♣	fit carreau constructif
1♣/1♦	1♥	
1♠	<u>3♣/3♦</u>	NF 10/11 pts 4/5 cartes
1♦	1♥/1♠	
<u>2♣</u>	<u>3♦</u>	NF 10/11 pts 4/5 cartes
1♣/1♦	X 2SA*	barrage, Truscott inversé
1♣/1♦	X 3♣/3♦	positif, Truscott inversé

Fit Mineur inversé sans M 4ème en direct, ni après X, ni après intervention

1♣/1♦ 2♣/2♦ 5 cartes 11H+, pas FM on peut s'arrêter à 3♣

Bien avoir à l'esprit, que l'ouvreur ne peut pas avoir une main REG de 1ère zone avec laquelle il aurait ouvert d'1SA faible. Il est donc ou REG 15-17H ou 18-20H ou irrégulier.

1♣ -	2♣	5 cartes 11H LD+
<i>redemandes :</i>		
2SA		15/17H REG
3SA		18/20H REG
3♣		proposition d'arrêt
4♣		BWD
Main 1ère zone irrégulier		
2♦		12/15 irrégulier recherche de SA
2♥/♠		Idem force à ♥/♠
Main 2ème zone irrégulier, splinter		
3♦ 3♥ 3♠		16H+ splinter suivi éventuellement de 4SA quantitatif sur 3SA

Convention Rodrigue

1♣/1♦	1♠	2♣/♦*	5♥	7-10H
1♣/1♦	1♥	2♣/♦*	5♠	4-6-H
1♦	2♣	2♦*	Texas coeur	5♥ 7H+
1♦	2♣	2♥*	Texas pique	5♠ 7-10H
1♦	2♣	2♠	5♠ =+ naturel et F	

Séquences

3ème forcing

1♣ - 1♠

2♣ - 2♥

2♦

5♠/4♥, 8/10H 1♣ - 2♥ = 5♠/4♥ limité à 7H

3ème F, peut-être 4♥ si zone au-dessus de 10H

1♦ - 1♠

2♦ - 2♥

3♣

3♥

4♥ 1ère zone

4♥ 2ème zone

4ème forcing FM sauf 6ème enchère répondant = ou < 2SA

1♥ 1♠

2♣ 2♦

2SA

3SA

12- 14 ou 18- 20 irrégulier sinon 1SA ou 2SA à la 2ème enchère

15- 17 H irrégulier

Convention Mini Maxi

Séquences précisées

Avec les M et limité à **7H**

1♣ 1SA*

2SA

4-4 M, 4- 6H, moins de 4H uniquement si singleton trèfle

18-20H

1♣ 2♦*

redemandes

2♥/2♠

3♥/3♠

2SA*

5♠+5♥, 0-7H

fitté maxi,

fitté 15H ou 18H non fitté

réponses → 3♣ 0-5H 3♦ → -6-7H

1♣ 2♥*

2SA

redemandes

Passe

3SA

5♠+4♥ limité 0-7H

relais

0-5H

6-7H

1♦ 2♥*

2SA

redemandes

passee

3♣

3♦

25

5♠+4/5♥ limité 0-7H

relais

0-5H 5+4

0-5H 5+5

6-7H 5+5

3SA

5♠+4♥ 6-7H

1♣/1♦

1♥

1♠

F (le bicolore à saut n'étant plus disponible)

1♣/1♦

1♥

1♠

1SA

Avec des mains 5431 ou 6430 et trois cartes à cœur

2♣

1ère zone 12-14H, le répondant passe, ou 2♦ ou 2♥

2♥

2ème zone 15-17H, le répondant passe, SA ou 3♦

3♥

3ème zone 18-19H

1♦

1SA

2SA

15-17H

3SA

18-20H

2♥/♠

irrégulier pas FM, 2 enchères NF, le fit de l'ouvreur et 2SA

Bicolore cher après 1SA

1♦ - 1SA -

2♥

bicolore cher, espoir de manche, à partir de 14H si distribution 6-4, 16H si distribution 5-4. F1 mais non auto-forcing.

Deux enchères sont Non forcing, 2SA et le fit dans l'ouverture, les autres sont FM

1♦ - 1SA -

2♥ - 2SA

Naturel NF, 5-8H avec tenue dans les 2 autres couleurs

3♣

Naturel ou force à ♣ avec soutien F à ♦, F.

3♦

Naturel NF, 5-8H

2♠/3♥

Force à ♠/♥, 8H⁺-10H, FM

3SA

Naturel maxi

Redemandes à 2SA

Ouverture m avec 18-20H et réponse d'une M

1 ♣/♦	1 ♥
2SA 18/20H, peut cacher 4♠	<i>redemandes</i>
	3♣ Stayman FM, 5♥ / 4♠ ou 4♥ / 4♠
	3♦ Texas ♥, suite en Puppet Roudi
	3♥ 6 cartes à ♥, IC
	4♣/♦ Fit F

La découverte du Fit 4+4 est prioritaire. L'ouvreur, avec 4 cartes dans l'autre M et 3 cartes dans la M du répondant nomme d'abord la M 4ème

1 ♣/♦	1 ♥	
2 SA	<u>3♣</u>	Stayman FM, 5♥ / 4♠ ou 4♥ / 4♠
3SA		RAS, ni 3♥, ni 4♠, ni m 5ème
<u>3♦</u>		pas 4♠, pas 3 cartes à ♥, une m 5ème sinon 3SA
3♥		3 cartes à ♥, pas 4 cartes à ♠
3♠		4 cartes à ♠, 2 ou 3 cartes à ♥ →le répondant dit 4♠ ou à 3SA. Sur 3SA, l'ouvreur qui a 3 cartes à cœur peut dire 4♥

Dans les séquences de Texas majeur, 3SA n'est jamais naturelle mais fittée avec un certain nombre de clés. Elle n'est naturelle et coup de frein que sur la proposition de chelem en majeure avec 6 cartes

	<u>3♦</u>	Texas ♥, suite en Puppet Roudi
3♥		non fitté
4♥		fitté mini
3♠, 3SA, 4♣, 4♦,		fitté avec 2,3,4,5 clés. La demande de la Dame d'atout se fait par la couleur collée. 4SA devient BWD aux rois, réponse couleur du Roi
	<u>3♥</u>	6 cartes à ♥, IC
3 SA		naturel, 2 petites cartes à ♥
3♠, 4♣, 4♦,		fitté avec 3,4,5 clés.
4♥		mini.

1 ♣/♦ -	1 ♠	
2 SA →	<i>redemandes</i>	
	3♣	Stayman FM, 5♠ / 4♥
	<u>3♦</u>	Texas ♥, 5♠+5♥
	3♥	Texas pique suite en Puppet Roudi
	3♠	6 cartes à pique, IC
	4 ♣/♦	fit F

	<u>3♣</u>	Stayman FM, 5♠ / 4♥
3SA		RAS, ni, ni, et pas de m 5ème
3♦		pas 4 cartes à ♥, pas 3 ♠, une m 5ème sinon SA

3♥
3♠ 4 cartes à ♥ , 2 ou 3 cartes à pique
3 cartes à pique, pas 4 cartes à coeur

3♦ Texas ♥, 5♠ +5♥
3♥ fit coeur
3♠ fit pique
3SA pas de Fit

3♥ Texas pique, suite en Pupett Roudi
3♠ non fitté
4♠ mini.
3 SA, 4♣, 4♦, 4♥ fitté avec 2, 3,4,5 clés.

3♠ 6 cartes à ♠ , IC
3 SA naturel, 2 petites cartes à ♠
4♣, 4♦, 4♥ fitté avec 3,4,5 clés.
4♠ mini.

2 Séquences particulières

1♥ 1♠
2 SA →

3♦ Texas coeur, fitté coeur
3♥ Texas pique suite en Puppett Roudi
3♠ 6 cartes à pique, IC

3♥ non fitté
3♠ mini.
4♠ fitté avec 2, 3,4,5 clés.
3 SA, 4♣, 4♦, 4♥

3♠ 6 cartes à pique, IC
3 SA naturel, deux petites cartes à ♠
4♣, 4♦, 4♥ fitté avec 3,4,5 clés.
4♠ mini.

Séquence

1♣ 1♦
2 SA → 3♣ fitté fort
 3♦ fort à ♦, 5 cartes +
 3♥ /3♠ 5♦ +4♥/♠
 3SA pour les jouer
 4SA quantitatif

Dans cette séquence, la redemande à 2SA peut cacher les M (à alerter)

Séquence FM *Développements Alain Lévy*

1♥ 1SA
 2SA ? 18-19 FM *Développements Alain Lévy*
 3♣ relais et *réponses*
 3♦ 4 cartes
 3♥ 6 cartes moches
 3♠ 4 cartes ♣
 3SA deux cartes à ♠

3♦ Texas ♣
 3♥ Texas ♦
 3♠ bicolore m
 3SA pour les jouer
 4♣/♦ fit cœur 11/12hld, 3 cartes et contrôle
 4♥ fit cœur minimum

1♠ 1SA
 2SA ? 18-19 FM
 3♣ relais et *réponses*
 3♦ 4 cartes
 3♥ 4 cartes
 3♠ 6 cartes
 3SA 3 cartes à cœur
 3♦ Texas cœur
redemandes de l'ouvreur après 3♦
 3♥ 2/3 cartes
 3♠ 1♥ et 6♠
 3SA 1♥ et 5♠
 4♥ 4 cartes et 5422
 4♣/♦ splinter
 3♥ Texas ♣
 3♠ Texas ♦
 3SA pour les jouer
 4♣/♦ fit cœur 11/12hld, 3 cartes et contrôle
 4♠ fit pique minimum

1♥ 1SA
 3SA 20H

NB : si on a répondu 1SA avec le fit, on différencie les fits de 11/12H et de 5-7HLD sur la redemande à 2SA, 4♣/♦ fit 11-12H, 4♥/♠ fit 5-9H

Puppett Roudi

sur les redemandes à 2SA fort après 2♣ et 2♦ Multi, le répondant passe toujours par le Puppett, **3SA** montrant 5♠+4♥

2♣	2x	
2SA	?	
	3♣	Puppett
	3♦	Texas ♥
	3♥	Texas ♠
	3SA	5♠+4♥
	3♠/4♣	Texas ♣/♦ IC
	4♦	bicolore M
	4SA	quantitatif
	5SA	petit chelem ou GC

2♣	2x	
2SA	3♣	
3♥/3♠		J'ai une 5ème
3♦		J'ai 1 ou 2 M 4 ^{ème} Le répondant nomme celle qu'il n'a pas ou 4♦ avec les 2
3SA		Pas de M

2♣	2x	
2SA	3♦	Texas ♥
3♥		2 cartes et 3♠ du répondant = 5♥+4♠
3♠		5♠/2♥
3SA, 4♣, 4♦		fitté 3, 4, 5 clés 4SA est alors BWD aux Rois
4♥		fitté mini

2♣	2x	
2SA	3♥	Texas ♠
3♠		2 cartes
3SA		5♥/2♠
4♣, 4♦, 4♥		fitté 3, 4, 5 clés 4SA est alors BWD aux Rois
4♠		fitté mini
3SA		5♠+4♥
3♠/4♣		Texas ♣/♦ IC
4♦		bicolore M
4SA		quantitatif

Avec 5♥ et 4♠, le répondant ne peut pas faire un Stayman car sur la réponse de 3SA on ne retrouverait pas le fit coeur éventuel. Donc Texas coeur et selon la réponse, on nomme ensuite les 4 cartes à pique.

Les Interventions

La Collante

On retrouve le schéma général, exception pour le Sputnik ou on revient au standard pour les fits. Le Fit direct est toujours 15-17H, le saut dans l'autre M indique un fit 1ère zone, main irrégulière, le fit à saut, main irrégulière de 2ème zone. 1SA est le SA fort 15-17H et promet l'arrêt

1♣ (♦)	1♥	1♠ (5 cartes) passe	
1SA		15/17, non fitté, arrêt ♥	
2SA		18/20 non fitté, arrêt ♥	
3SA		Gambling	
2♥		demande de contrôle à ♥	
2♠		3/4 cartes 15/17	
2♣ (♦)		naturel	
3♣ (♦)		naturel	
3♥		3 cartes au moins, main excentrée 1 ^{ère} zone	
3♠		main excentrée 2 ^{ème} zone	
zone 3			
4♠		18-19 REG, 3/4 cartes à pique	
4♣ (♦)		6 m et 3/4 piques, autofragment bid	
4♥		splinter	
4♦		splinter sur ouverture d'1♣ .	
		NB 4♣ est splinter sur ouverture d'1♦	

1♣	1♥	1♠	2♥
2♠			15-17 REG 3 cartes et +
2SA			15/17, non fitté, arrêt ♥
3SA			18-19 régulier non fitté avec arrêt
3♥ (autre majeur)			fit pique 1ère zone irrégulier
3♠			fit pique 2ème zone irrégulier
X			15-17 REG non fitté
zone 3			
4♠			18-19 REG, 3/4 cartes à pique
4♣			6 m et 3/4 piques, auto fragment bid
4♥			splinter
4♦			fort à carreau, naturel et non splinter comme on ne dispose plus de l'enchère forte à saut à carreau

Dans toutes les séquences compétitives, la redemande de l'ouvreur à 1SA montre la zone 15-17H et promet l'arrêt dans l'intervention. Les enchères reprennent comme sur 1SA (ou 2SA avec les mêmes réponses que sur le SA faible, Texas et Stayman, etc

Le X promet 4 cartes à pique, ou, exception, une main de 9/10H sans arrêt coeur et sans enchères naturelles.

Dans les deux séquences ci-dessous,
 1♣ (♦) 1♥ X passe
 1♠ et
 1♣ 1♦ X passe
 1♥
 La redemande par l'ouvreur au palier de 1 de la M promise par le contre, dénie 4 cartes dans cette M.

1♣ (♦)	1♥	X	passe	
1♠				poubelle, rien à dire
2♥				demande de contrôle à ♥
2♠				fitté 15/17
1SA				15/17 non fitté
2SA				18-20 non fitté arrêt coeur
3SA				Gambling
3♥				main excentrée 1 ^{ère} zone avec 4 piques
3♠				main excentrée 2 ^{ème} zone avec 4 piques
zone 3				
4♠				18-19 régulier, 4 cartes à pique
4♣				6 mineur et 4 piques, auto-fragment bid
4♥				splinter
4♦				splinter sur ouverture d'1♣ et 4♣ splinter sur 1♦
1♣	1♦	X	passe	4 cartes à coeur ne dénie pas 4 cartes à pique
1♥				poubelle, rien à dire
1♠				4 cartes irrégulier
1SA				15-17H
2SA				18-20 non fitté arrêt carreau
3SA				Gambling
2♥				15-17 REG 4 cartes
2♠				4 cartes à coeur, irrégulier 1 ^{ère} zone
3♥				4 cartes à coeur irrégulier 2 ^{ème} zone
4♥				18-19 régulier, 4 cartes à coeur
4♣				6 m et 4 piques, autofragment bid
4♦				splinter
3♠				splinter

Sputnik

1♣ (♦)	1♠	X	pas
2♣ (♦)			naturel
2♥			4 cartes, 1ère zone
3♥			4 cartes, 2ème zone
4♥			4 cartes 18-20 régulier
2♠			interrogatif à ♠ 15-18H
3♠			fitté ♥ court à ♠
1SA			15/17H avec arrêt ♠
2SA			18-19H arrêt
3SA			gambling

Séquence Sputnik généralisé

1♦ 2♣ X pas

Le contre promet une M au moins et 9H ou 8H très beau

2SA	naturel, 15-17H	tenue ♣ sans M
3SA	naturel, 18-20h	tenue ♣ sans M
2♥	4 cartes ne dénie pas 4♠	irreg 1 ^{ère} zone (donc 5-4)
2♠	4 cartes dénie 4♥	irreg 1 ^{ère} zone (donc 5-4)
3♥/3♠	4 cartes	irreg 2 ^{ème} zone (donc 5-4)
4♣*	4-4-4-1,	singleton ♣ 15+
4♥*	les deux majeures	18-19H 4432
3♣*	cue bid,	15H+, sans arrêt ♣, ou avec une Maj ou unicolore carreau très fort

Développement après 3♣* cue- bid

1♦ 2♣ X pas

3♣* - 3♥/3♠ naturel avec arrêt (je nomme donc je tiens)
3♦* relais sans arrêt à ♣

Redemande de l'ouvreur sur le relais 3♦* relais sans arrêt à ♣

3♥	3♠	non fitté coeur l'ouvreur conclut selon qu'il est fitté ou pas pique et selon sa tenue ou pas
3♠	4♠	sans tenue trèfle
3SA	4♠	avec tenue

Séquence 3

1♦ 2♣ X 3♣

pas

X

3♥/3♠

4♥/4♠

4♣

12-14H

dénie une M, unicolore fort ou 15-20 sans arrêt

F, irrégulier, 14-16h

F, irrégulier 2^{ème} zone pour jouer en M ou carreau

les deux M 15-16 ou 18-19

Séquence 4

1♦ 2♣ X 3♣

- - 3♦

3♥

1♣ (♦) 1♥/♠ 1SA X

1♣ (♦) 2♥ X -

2♠

3♠

NF -

4♥+4♠ 12-14h car on n'améliore pas la partielle

bicolore des deux autres

2♣ (♦) fitté

1ere zone

2ème zone

Intervention sur l'ouverture 1SA fort

1SA ?
 X 5 m+ 4 M et trois cartes dans l'autre M

réponses au X

2♣ préférence m
 2♦ préférence M
 2♥, 2♠ naturel
 3♥ 4/4 M avec du jeu
 2SA cue bid

Le numéro 3 parle après le contre

1SA	X	XX	?	mêmes réponses
1SA	X	2♦(♥)	?	X est punitif sur les carreaux
1SA	X	2♦(♥)	-	
2♥	-	-	X	punitif sur les cœurs 2♠ couleur au-dessus est d'appel

2♣ Landy

2♦ Multi

réponses au 2K Multi

2♥/♠
 3♥/♠
 2SA relais

réponses à 2SA:

3♣ maxi 3♦ relais
 réponses : 3♥ maxi à ♠ et 3♠ maxi à ♥
 3♦ mini à cœur et 3♥ mini à ♠

2♥/♠

5/4

Mêmes réponses que sur ouverture de 2♠

3♣ p/c

3♦ proposition de manche

2SA relais réponses :

3♣ mini avec ♣ 3♦ mini avec ♦

3♥ maxi à ♣ 5+5 3♠ maxi à ♦ 5+5

3SA 5+4 maxi → 4♣ F, Quelle est ta m ? 4♦/5♣

2SA

les m

En réveil sur 1SA fort :

X couleur rapidement affranchissable, relais 2♣, sorte de contre Jais
 Lebel

2♣ les m

2♦ les M

2♥/♠ naturel

2SA ouverture de 2SA forte, relais 3♣

Landik

1♣/♦	1SA ?	2♣	Landik,
		2♦/♥/♠	Texas
		X	punitif
		2SA	cue-bid FM
1♥/♠	1SA	2♣/2♦/♥/♠	Texas,
		X	punitif
		2SA	cue-bid FM

Interventions bicolores

En 2ème position

Bicolore Romains ou en réveil = couleur **avec un saut** = cette couleur+ la couleur au -dessus disponible (soit à l'exception de la couleur d'ouverture). Enchères NF

1♣	2♦	carreau coeur
	2♥	coeur pique
	2♠	pique-carreau
1♦	3♣	trèfle- coeur
	2♥	coeur pique
	2♠	pique trèfle
1♥	2♠	pique trèfle
	3♣	trèfle et carreau
	3♦	carreau et pique
1♠	3♣	trèfle et carreau
	3♦	carreau coeur
	3♥	coeur et trèfle
1♣	2♣*	petit bicolore M 4+4 8-11H inférieur à un contre
1♦	2♦*	petit bicolore M 4+4 8-11H inférieur à un contre
1♥	2♥*	4 cartes à ♠ +1 m 2SA pour connaître la mineure
1♠	2♠*	4 cartes à ♥ et 1 m
1♣/♦/♥/♠	2SA	bicolore FM
3♣		relais

réponses couleur nommée + celle au- dessus disponible

3♦

3♥

3♠

Interventions en 4^{ème} position

Pas de SA comic en 4^{ème} après 2 couleurs nommées, ni bicolores romains, ni 2SA fort bicolore.

1♣	-	1♥	X	4♠ + 4♦
			1♠	5♠
			1SA	4♠ + 5♦ (5 dans la moins chère)
			2♣	bicolore inverse 5-5
			2SA	bicolore inverse faible et excentré
			2♦	naturel
			2♥	naturel 6 cartes
			2♠	barrage

1♣	-	1♠	X	4♥ + 4♦
			1SA	4♥ + 5♦ (5 dans la moins chère)

			2♣	bicolore inverse 5-5
			2♦	naturel
			2♥	naturel 6/5 cartes
			2♠	naturel 6 cartes
			2SA	bicolore inverse faible et excentré

1♣	-	1♦	1SA	5♥ + 4♠
1♣/♦	-	1SA	2♣/♦	bicolore M 5-5
1♥/♠				
1♥	-	1SA	2♥	5♠=+ 1 m
1♠	-	1SA	2♠	5♥=+ 1 m

Interventions après un Fit majeur direct

1♥	-	2♥/3♥/3♣/3♦	4♣	5♠=+ 5♣
1♠	-	2♠/3♠/3♣/3♦	4♦	5♥=+ 5♦

Interventions après un barrage

En 2^{ème} ou en réveil

3♣		4♣	bicolore rouge
		4♦	bicolore M
3♦		4♦	bicolore M

1SA Comic on ne peut pas le jouer en TPP

soit 1SA 16+/18H
soit unicolore de barrage 8/12 DH 6 cartes au moins.

1X 1SA - ?

1X passe, moins de 7H
2♣, X ou XX à partir de 7/8H
L'annonce d'une couleur au moins 5^{ème} est compétitive
intervention supposée forte
Les sauts et cue-bids sont F, intervention supposée faible

l'ouvreur sur 2♣, X, XX :

1X passe ou annonce sa couleur
2SA 16/18H avec ou sans majeure

Le répondant sur 2SA

3♣	Stayman 3 réponses
3♦/♥/♠	Texas ♥/♠/♣ rectif obligatoire
3SA	pour les jouer
4♣	Texas ♦ plutôt IC

NB : si intervention après 2 SA plus de Texas, tout naturel.

Si 1 SA comic est contré punitif,

1X 1SA X ?

Le plus souvent, le répondant passe pour laisser le partenaire annoncer sa couleur, sauf si l'on est très faible et que le partenaire peut avoir un vrai SA, auquel cas on peut annoncer une couleur 5^{ème}.

1X 1SA X -
- XX - Annonce des couleurs en Baron

En TPP 1SA d'intervention est normal, on garde les bicolores romains et on répond en Minou Matout

REVEILS

1SA : 9/13H Minou notre système, Matout arrêt dans la M
1♣/♦/♥/♠ limité à 12/13H
X suivi sur une réponse à la couleur
→1 SA sans saut 14/16 H
X →1SA à saut = 17/19H
2SA bicolore fort, même convention qu'en ouverture

bicolores romains

1♣/♦ passe passe 2♣/♦ petit bicolore M

Après deux couleur nommées et passe, 1SA de réveil montre un bicolore des deux autres 4 dans la plus chère, 5 dans la moins chères

Enchères après passe

Drury

En 3^{ème} et 4^{ème} position fitté trois cartes + à l'exception des deux enchères suivantes :

1 ♠ - 2 ♣

2 ♦ - 2 ♥ 5 ♥ + 2 ♠

3 ♣ naturel, 6 cartes

NB : Avec un fit et 4 cartes à coeur, on annonce les coeurs avec un saut 3 ♥

1 ♠ - 2 ♣

2 ♦ -

2 ♠ fitté régulier

2SA fitté 3^{ème} avec du ♣ 4^{ème} +

3 ♦ /3 ♥/3 ♠ fitté 3^{ème} avec du ♦/♥/♠ 4^{ème} +

1 ♠ - 2 ♣

2 ♦ - 2 ♠

2SA 15H/17 REG

1 ♠ - 2 ♣

2 ♠

6 cartes, petit jeu

1 ♥ ...2 ♠ *

fitté 4 cartes et un singleton

2SA

Quel singleton ? réponse en Texas arrière

3 ♣ singleton ♠ 3 ♦ singleton ♣ *3 ♥ singleton ♦

1 ♠ ...2SA*

fitté 4 cartes et un singleton

3 ♣

Quel singleton ? réponse en Texas arrière

3 ♦ singleton ♣ __3 ♥ singleton ♦ 3 ♠ singleton ♥

1 ♥/♠ 4 ♣/♦

rencontre

Enchères de chelem

1 ♠ - 2 ♣

2 ♥ -

IC à coeur

2SA

18H/19H si 15-17H, après 2K ambiguë, l'ouvreur dit 2SA

3 ♣/♦/♠

IC à ♣/♦/♠

Après une intervention

passe passe 1 ♠ 2X

2SA*

fitté limite, 11/13HLD

X

du jeu

2SA* du répondant est fitté limite , valeur du 2♣ Drury, et le cue bid montre un gros fit par au moins 4 atouts et une main maxi du passe.

Enchères de Chelem

Blackwood 41/30 5 clés

1SA - 4♣ Gerber, réponses 41/30
5SA BWD aux rois : réponses en baron
4SA devient BWD aux rois dans les séquences après les redemandes à 2SA ou l'ouvreur a nommé ses clés dans le fit

Blackwood 6 clés

7 cas

Jacoby quand on a 4 cartes dans le bicolore
séquences de fits m-M avec les trèfles

bicolores suite à l'ouverture de 2SA sur les réponses au palier de 4
bicolore mineurs à 4T face à l'ouverture d'1SA faible

Réponses au Blackwood 6 clés

1-4 3-0 5-2 sans Dame 5-2 D < chère 5-2 D + chère 5-2 2 Dames

La question à la dame d'atout se fait par la couleur collée et les réponses par palier

Pas de dame, dame la moins chère, dame la plus chère et les deux dames

1♥ 4♠ 4SA bicolore
1♠ 4♥ 4SA bicolore

Enchères de Chelem sur un barrage

3SA mineure affranchie
4♦ Quel est son singleton ?
4♥/♠ singleton coeur/pique
4SA singleton m
5♣ pas de singleton

Interrogatives

Toute enchère au-dessus de la manche est interrogative ;

1♥ 4♥

5♦ interrogative.

réponses :

5♥ 1^{er} palier y compris SA pas de contrôle

5♠ Paliers suivants : contrôle en 1^{er} ou en 2nd et 41/30 clés. Ici 1 clé

5SA pas de clé (3/0)

Au - dessus du palier de la manche

3♠ 4♥ pour les jouer *en dessous de la manche à pique*

4♥ 4♠ interrogative à pique *au- dessus de la manche à coeur*

3♥ 4♠ interrogative à pique *au- dessus de la manche*

Intervention sur un BWD

PP passe =pair, contre =impair, couleur au- dessus, =2+Dame atout

Défenses

Défense contre les interventions sur 1SA

Lebensohl

1SA 2♦/2♥/2♠ ?

Les enchères au palier de 2 sont naturelles, NF, 5 ou 6 cartes

Les enchères au palier de 3 sont naturelles et FM.

Le cue-bid direct garantit une M 4ème et la tenue dans l'intervention

2SA*, relais pour 3♣* de l'ouvreur, indique une main faible au palier de 3, ou une main de manche sans tenue dans l'intervention. Le contre remplace l'enchère naturelle de 2SA avec une main REG de 10-11H et sera souvent transformé par l'Ouvreur en contre punitif.

N	E	S	O
1SA	<u>2♥</u>	?	

X	10/11H, REG
2♠	naturel, NF, 5/6 cartes
2SA*	relais pour 3♣ de l'ouvreur

Le répondant :

Passe	avec des ♣
3♦	naturel, compétitif, NF
3♥	4♠ sans l'arrêt ♥, F
3♠	5♠ sans l'arrêt ♥, F
3SA	naturel, sans l'arrêt ♥
3♣/♦	naturel, F, 6 cartes, singleton, avec ou sans arrêt ♥
3♥	4♠ avec l'arrêt ♥
3♠	naturel, F, 5 cartes, avec l'arrêt ♥
3SA	naturel, avec l'arrêt ♥

Idem avec l'intervention par pique

1SA	<u>2♦</u>	?	Intervention naturelle ou 2K multi
		2♥, 2♠	naturel, NF, 5/6 cartes
		X	10-11, régulier, appel
		2SA*	relais pour 3♣ de l'ouvreur

Le répondant :

pas	avec des ♣
3♦	1 ou 2 M sans l'arrêt ♦
3♥	naturel, 5/6 cartes, F, sans l'arrêt ♦
3♠	naturel, 5/6 cartes, F, sans l'arrêt ♦
3SA	naturel, sans l'arrêt ♦
3♣	naturel, 6 cartes, F, avec ou sans arrêt carreau, plutôt un singleton

3♦	F, 1 ou 2 majeures et l'arrêt ♦
3♥	naturel, 5 cartes, F avec l'arrêt ♦
3♠	naturel, 5 cartes, F avec l'arrêt ♦
3SA	sans M, promet l'arrêt ♦

Si l'intervention est 2K multi, on peut aussi passer, attendre de connaître la majeure et ensuite appliquer les principes di Lebensohl

Le joueur^o2 intervient par une couleur en Texas

La défense Lebensohl s'applique avec deux enchères particulières

1SA	2♥*	2♠*	cue-bid du Texas→11/12 H et plus l'arrêt
		X	11/12 H sans arrêt

Pour ne pas rater un fit dans l'autre M, l'ouvreur maxi annonce sa M 4^{ème}, mini il dit 2SA.

1SA	2♥*	2♠*	-	cue-bid du Texas→ 11/12 points et plus l'arrêt
2SA	-		passe	minimum
3SA				maxi sans l'autre M
3♥				maxi avec l'autre M

1SA	2♥*	X		11/12 H et + sans arrêt
2SA				mini
3SA				maxi sans l'autre M
3♥				maxi sinon 2SA
			4♥	fit coeur
			3♠*	ni fit coeur ni arrêt

Défense contre les réveils par une couleur après 1SA passe passe

1SA passe passe 2 X

Les contres du camp de l'ouvreur sont d'appel

2SA est un appel aux m, sauf sur une intervention m

2♠ montre 4 ♠ et un repli en m

L'adversaire intervient par 2♣ Landy

1SA	2♣	X	trèfle	fort
		2♦	carreau	fort
		2♥/♠	la couleur que je tiens	
		2SA	naturel	
		3♣/♦	barrages	
		3♥	bicolore m 5+4	
		3♠	bicolore m 5+5	

Pour punir passe et contre ultérieur

Défense quand le Stayman et le Texas sont contrés

L'adversaire contre 2♣

1SA passe 2♣ X

Tout Texas :

XX carreau

2♦ 4 cartes à ♥ et peut-être 4♠

2♥ 4 cartes à ♠

L'adversaire intervient par une couleur après un Stayman

1SA passe 2♣ 2♦

si on peut faire la réponse normale on la fait, sinon on passe.

L'adversaire contre 2♠

1SA passe 2♠ X

on ignore le contre

L'adversaire contre 3♣ après une redemande forte à 2SA

2SA passe 3♣ X

on ignore le contre

L'adversaire contre le Texas

1SA passe 2♦ X

passe non fitté

XX fitté sans tenue ♦

2♥ fitté avec tenue ♦

3♦ fitté 4 cartes sans tenue ♦

3♥ fitté 4 cartes avec tenue ♦

L'adversaire intervient par une couleur après un Texas

1SA passe 2♦ 2♠

3♥ fitté 4 cartes

passe non fitté ou fitté 3 cartes

1SA passe 2♦ 2♠

passe passe X appel

4♥ pas de re Texas

3♦ nouvelle couleur FM

3♠ courte dans l'intervention

Défense quand le SA faible est contré

Si intervention par contre, défense AYACHI

1SA X ?

XX couleur 5ème, relais de l'ouvreur à 2♣

Bicolores 4+4 collés (sauvetage)

2♣ ♣+♦ ou 4333

2♦ ♦+♥

2♥ ♥+♠

2♠ ♠+♣

Passe F pour XX pour tenir ou annoncer des bicolores 4+4

1SA X passe passe

XX passe passe

2♣ bicolore ♣/♥,

2♦ bicolore ♦/♠

2♥ bicolore ♣/♠, et 3♥

En réveil

1SA passe passe X

XX

une m 5ème, le répondant tient ou dégage

1SA passe passe X

passe passe XX

2♣/♦

sauvetage, demande à l'ouvreur de citer ses couleurs en baron
couleur 5ème naturelle sauvetage

Défense quand le 1SA d'intervention est contré 5 (uniquement en TPP)

1♣ 1SA X ?

XX Texas trèfle

2♣♦♥♠ Texas

Passe F pour XX pour tenir ou nommer ses couleurs en Baron

1♣ 1SA X 2x

X

15-17H

1♣ 1SA 2X ?

On applique les principes du Lebensohl

Défense contre les Mickaëls Cue-bids Précisés

Attitude du Répondant

Les cue-bids décrivent des couleurs naturelles dans une main forte :

Le cue-bid le plus économique est fort dans la couleur la moins chère

Le cue-bid le + cher est fort dans la couleur la plus chère

Les enchères naturelles sont NF.

Le contre montre du jeu à partir de 9H plutôt REG et peut être punitif dans une des couleurs adverses. Il n'est ni F, ni auto-forcing. A partir de ce contre d'appel, Tous les contres ultérieurs sont d'appel. Pour punir, on passe et on contre ensuite

1♥	2SA	3♣ 3♦ 3♥ 3♠	fit ♥ F couleur ♠ F fit ♥ NF couleur ♠ NF
1♠	2SA	3♣ 3♦ 3♥ 3♠	couleur ♥ F fit ♠ F couleur ♥ NF fit ♠ NF
1♣	2SA	3♣ 3♦ 3♥ 3♠	fit ♣ NF fit ♣ F couleur ♠ F couleur ♠ NF
1♦	2SA	3♣ 3♦ 3♥ 3♠	fit ♦ F fit ♦ NF couleur ♠ F couleur ♠ NF
1♥	2♥	2♠ 3♣ 3♦ 3♥	couleur ♦ f (<i>Attention 2♠ est bien le cue bid le plus économique bien que la couleur soit plus chère que les trèfles</i>) fit ♥ F couleur ♦ NF fit ♥ NF
1♠	2♠	3♣ 3♦ 3♥ 3♠	couleur ♦ F couleur ♦ NF fit ♠ F fit ♠ NF
1♥	3♣	3♦ 3♥ 3♠	couleur ♣ F fit ♥ NF fit ♥ F

1♠	3♣	3♦	couleur ♣ F
		3♥	fit ♠ F
		3♠	fit ♠ NF

1♦	2♦	2♥	couleur ♣ F
		2♠	fit ♦ F
		3♣	couleur ♣ NF
		3♦	fit ♦ NF

Dans cette séquence de bicolore majeur, les enchères de 3♥ et 3♠ annoncent une tenue dans la majeure que l'on tient pour jouer 3SA.

Attitude de l'Ouvreur en face d'un contre

Le contre est d'appel avec une main pour jouer en attaque (2^{ième} zone)

Les surenchères sont compétitives

Le Passe veut dire RAS mais peut masquer un contre muet

1♠	3♣*	X	3♥	RAS ou punitif contre d'appel fort (2 ^{ième} zone) court à ♥ compétitif
Passe				
X				
3♠				

Attitude du Contreur

1♠	3♣*	X	3♥	contre d'appel court à ♥ (donc punitif à ♦)
Passe	Passe	Passe		
		X		

Défense contre le SA faible

En intervention, valeur de l'ouverture

2♣	Landy
2SA	les m
2♦2♥2♠3♣	Texas dont la rectification est négative (0-8H) et ne promet pas le fit, on donne le plein de sa main à partir de 9H
X	semi REG, plus de points H que l'ouvreur.

En réponse au contre

passe avec un jeu REG sans M 5^{ème} 8-9H
 dégage avec un jeu irrégulier ou une M 5^{ème}
 naturel et faible au palier de 2
 2♣ misère
 2♦ 2♥ 2♠
 propositionnelle en Texas à partir de 2SA (de 2SA à 3♥)

Idem en réveil

Défense contre le 2♦ multi

2♦ ?

2♥/2♠	couleur 5 ^{ème} de bonne qualité, 12-17H,
2SA	REG16-18H, arrêt dans les deux M
3♣/3♦	naturel 6 cartes et +, valeur d'une ouverture
3SA	gambling, m maîtresse, arrêt chaque M
3♥	fort unicolore 6 ou 7 cartes, 15-17H
X	promet l'ouverture et 3 types de mains
	-REG 12-15 H orientée vers les m, on aurait pas contré l'ouverture de 2♥/2♠
	-REG 16-18H pas d'arrêt dans une M
	-18+ toutes distributions
3♠*	bicolore m
4♣*	bicolore ♠ + ♣, (l'ouverture = 2♥ faible)
4♦	bicolore ♠ + ♦ ,
Passé	RAS ou attente de connaître la couleur pour se manifester

Règle n°1 : Avec l'équivalent d'un contre d'appel sur une M et de 13 à 17H, le joueur n°2 commence par passer. Il attend de connaître la M de l'ouvreur pour se manifester.

Règle n°2 X en cours de séquence toujours d'appel sur la M nommée.

Réponses au contre d'appel dans le silence du N°3

2♦ X passe ?

passé RAS, peut être fort pour connaître la couleur de l'adversaire ou faible.

NB : se renseigner sur la signification du passé du répondant avant.

couleurs 5^{ème} naturelles F1

3SA naturel

2SA 10-11 H une tenue dans chaque M

2♦ X 2♥(♠) X

du jeu, pas de contre punitif

Réponses à l'intervention par 2SA

2♦ 2SA - ?

Stayman et Texas avec rectification obligatoire

Réponses à l'intervention par une M

2♦ 2♥ - ?

changements de couleur , F1

changements de couleur à saut , rencontres illimitées, qui déclenchent l'exploration du chelem

2SA proposition, 10-11H arrêt pique

2♠, relais, naturel ou recherche arrêt ♠ ou fort fit coeur

2♦ 2♠ - ?

3♣, relais, naturel ou recherche arrêt coeur

3♥ soutien fort à pique

Enchères du N°4

2♦ - 2♥ ?

Toutes les enchères sont naturelles et le passe peut être d'attente
2SA → 16-18H régulier
Il n'y a pas de cue-bid
Le contre est d'appel sur la M nommée
Avec une courte dans l'autre M, il **faut passer** et attendre que
l'ouvreur nomme sa couleur, pour éventuellement contrer après,

2♦ - 2♥ ?

A partir de cette enchère, tous les contres sont d'appel sur la couleur nommée.

2♦ - 2♠ ?

X → court à ♠
Passe suivi de x sur 3♥ → court à cœur.
2SA → naturel

Défenses contre le 2 Majeur faible

2♥ ?

2♠ 5♠+, valeur d'ouverture
2SA 16-18H, arrêt, réponses tout en Texas, le Texas impossible est Stayman
3♣/♦/♥ interventions constructives
3♠ bel unicolore 6ème, main forte

Enchères Bicolores en second ou en réveil

3♥ bicolore m
4♣ ♣+5♠
4♦ ♦+5♠

Contre

Réponses au contre

0-7H annonce sa couleur la plus longue
8-10H 2SA Mini cue-bid
11H+ on joue au moins la manche. Cue- bid ou 2SA Mini cue-bid suivi d'autres enchères

2♥ X passe 2SA
passe ?

Réponses au 2SA mini cue-bid

3♣ mini avec 4 cartes à pique
3♦ main forte, 4 cartes à pique, 16H+
3♥ cue-bid, dénie 4 cartes à pique (même pas un demi-arrêt) 17H
3♠ main forte avec 5 piques
3SA pour les jouer

2♠ X passe 2SA
passe ?

Réponses au 2SA mini cue-bid

3♣ mini avec 4 ♥
3♦ main forte, 4 ♥ 16H+
3♠ cue-bid, dénie 4 cartes à pique et l'arrêt (même pas un demi-arrêt) 17H
3♥ 5♥ et mini
3SA pour les jouer

En réveil

X 10-11H ou moins si chicane ou singleton dans la couleur d'ouverture

Réponses au X de réveil

2SA mini cue- bid
Si zone forte, cue- bid ou 3SA
2SA 13-15H, en réponse, Stayman et Texas.

Défenses contre le 2 coeur bicolore Majeur faible

2♠	naturel, 5 cartes et + 12H et +
2SA	naturel 16/18 arrêt dans les 2 M
3♣/♦	naturel 6 cartes petite ouverture (10h et +)
3♥	naturel plutôt 6 cartes 14H et +
3SA	pour les jouer
4SA	bicolore m

Le partenaire cue-bid avec du jeu, pas d'enchère ; l'annonce d'une nouvelle couleur F1

Si l'intervenant n'a pas de couleur à annoncer :

X d'appel main REG 13/16H ou main forte 18H et +

Réponses au contre:

de 0 à 7H: 2♠3♣,3♦ couleur la plus longue.

de 8 à 11H: 2SA mini cue-bid

réponse du contreur :

3♣/♦ naturel pas d'arrêt dans les M, le répondant peut passer

3♥ arrêt ♥ pas d'arrêt ♠,

3♠ arrêt ♠ pas d'arrêt ♥

Avec plus de jeu (12H et +) le répondant cue-bid au palier de 3 dans la M qu'il tient

Défense contre le Trèfle fort

1♣	X	du ♣, au moins 5 belles cartes, 11 pts H+ naturels
	1♦, 1♥, 1♠	soit un vrai SA, (rare) soit unicolore de barrage
	1SA comic	petit bicolore majeures au moins 4/4 env. 11H
	2♣	bicolore rouge ♦/♥
	2♦	bicolore majeure ♥/♠
	2♥	bicolore noir ♠/♣
	2♠	bicolore mineur
	2SA	bicolore ♣/♥
	3♣	bicolore ♦/♠
	3♦	

1♣ - 1♦ ?	Attention danger ! risque de x punitif
	X du carreau correct
	1♥, 1♠ naturel correct
	1SA Comic
	2♣ du ♣
	2K bicolore rouge

... la suite comme au-dessus

2♥	bicolore majeure ♥/♠
2♠	bicolore noir ♠/♣
2SA	bicolore mineur
3♣	bicolore ♣/♥
3♦	bicolore ♦/♠

Défense contre les barrages, intervention par 3SA

S O N E
3♣/♦
3SA - ?

Les développements pour proposer un Chelem suivent le même principe que sur l'intervention à 1SA

Après un Barrage en m

- 4♣ Stayman. En l'absence de Fit on jouera au moins 4SA et il faut avoir une nette ambition de Chelem
- 4♦ Texas Cœur, au moins 6 cartes, ou jeu très bicolore
- 4♥ Texas Pique, même remarque que supra
- 4♠ Texas ♣. Mains IC à ♣, sinon on dit 5♣

Après un Barrage en M,

S O N E
3♥
3SA - ?

- 4♣ Texas ♦,
- 4♦ Texas Cœur, Texas impossible Stayman, enchère tricolore 04441 ou 5440 ou 5431
- 4♥ Texas Pique
- 4♠ Texas ♣. Mains IC à ♣, sinon on dit 5♣.

Les réponses à 4♠

- 4SA pas intéressé,
- 5♣ fitté mais sans passion,
- 5♦, 6♣ ou autre, Fitté, intervention Maxi

S O N E
3♠
3SA - ?

- 4♣ Texas ♦,
- 4♦ Texas Cœur,
- 4♥ Texas Pique, Texas impossible Stayman, enchère tricolore 4441 ou 5440 ou 5431
- 4♠ Texas Trèfle. Mains IC à ♣, sinon on dit 5♣.
Peut s'appliquer aussi en réveil

Conventions en Flanc

A la Couleur

Entame P-I, défausse P-I. Appel direct ou Refus direct en cas d'urgence.

Attaque d'une nouvelle couleur cours de jeu en P-I.

Sur Entame de l'AS

Appel ou refus avec 3 petites cartes au mort sinon P-I.

Avec V10xx, fournir le 10 est la carte technique.

On fournit le Valet quand il est singleton ou doubleton.

Exception sur l'entame de l'As

3 conditions suivantes sont réunies :

1. une Couleur menaçante au Mort, 2. deux doubletons au mort, 3. le partenaire a entamé l'As dans la couleur d'un des 2 doubletons : signalisation APPEL-REFUS, et non P-I. On refuse quand on a un GH (As, R ou D) dans la couleur de l'AUTRE doubleton, montrant ainsi que l'on souhaite que le PART rejoue la couleur de l'autre doubleton, on appelle sinon.

Sur Entame du Roi,

P-I sauf deux cas particuliers :

3 petites cartes au Mort ou l'As au Mort, signalisation=Appel Refus si on a on l'As ou le Valet. Uniquement dans ces deux cas, et non avec le 10 ou le Valet au Mort. On ne marque pas son Valet doubleton sauf V10 secs. On fournit le V avec V10x ou V10xx

L'entame du 9

dénie le 10. Attention, 98 ne forment pas une séquence. Avec 987 entame en P-I du 7.

Avec 109x, **Entame du 10.** (dans une couleur 5ème du partenaire, entame du 2)

10 Prometteur, Valet et 9 dénégateurs, derrière un H du mort

Si couleur d'entame intéresse : faire un écho à l'atout

A Sans Atout

Entame système 4^e meilleure, P-I dans couleur du partenaire.

Exception : le partenaire a ouvert d'1♣ et les adversaires jouent SA, entame ♣ en 4^{ème} meilleure.

Entame de la Dame peut provenir de RDX ou RDXx avec au moins le 9

Entame du 10 Avec 109xx,

Avec 108xx, on entame petit pour préserver la fourchette 108

Entame du Roi promet 5 cartes par 3H ou 4 cartes supportant le déblocage : RD109

Signalisation

Petit appel sur As, D, V, à l'entame et en cours de jeu (pour l'As)

Appel de Smith sur l'entame (Grosse carte dans la première couleur jouée par le déclarant, montre un intérêt dans la couleur d'entame.) et inversée pour l'entameur (petite carte).

Le partenaire encaisse un As en cours de jeu pour voir, signalisation petit appel. Le partenaire encaisse un Roi, signalisation P-I.

Défausse en P-I. Appel direct ou Refus direct en cas d'urgence.

Si l'entameur défausse dans la couleur d'entame, il indique un désintérêt pour la couleur et il défausse en préférentielle.

Attaque d'une nouvelle couleur = petit prometteur

10 Prometteur, Valet et 9 dénégateurs, derrière un H du mort

Entame du Roi : P-I ou déblocage. Sans H dans la couleur, = P-I.

Exceptions au déblocage : Valet 3ème, ou 10 4ème au Mort, = P-I. Si le Mort est singleton, **petit appel** pour éclairer l'entameur.

Face à l'entame de l'As, de la Dame ou du Valet, on continue à jouer petit appel si le Mort fait la levée.

Face à l'entame de la Dame, Petit appel, s'il y a l'As ou aucun H au Mort P-I, s'il y a le Roi, le Valet ou 10-9 au Mort

Face à l'entame d'une petite carte, si le Mort fait la levée, P-I

Signalisation à l'atout

Entame en P-I inversé : la plus petite avec 2 ou 4 atouts, l'intermédiaire avec 3. En cours de jeu, fournit ses cartes en P-I inversé.

Toutefois, quand le nombre d'atouts du PART est connu (Fit 4-4) fournir ses atouts en P-I montre désir de coupe ou un appel préférentiel

Signalisation sur l'Entame d'un AS

Après une manche demandée après une ouverture de Barrage

A la couleur appel direct

A SA petit appel.

Après un chelem P-I

L'entame de L'As dénie le Roi, avec AR on entame du Roi pour obtenir la parité

Journal des modifications

29/5/2020

Réponses à l'intervention par 3SA après ouverture de barrage

Précisions en réponse à l'ouverture de 2C, si autre réponse que 3T mini, tout est FM.

19/04/2020

1SA 4♣

5♣+5♦ espoir de chelem, coup de frein de l'ouvreur à 4SA sinon contrôle, BWD 6 clés

Le 4♣ Gerber disparaît

1SA 2♠

3♣ 4♥

4♠ L'ouvreur a tous ses points dans le bicolore mineur du partenaire

16/04/2020

2 sur 1 FM précisions

Defense contre le Trèfle fort

13/04/2020

En Flanc, appel de smith à SA inversé pour l'ouvreur (petit intéressé) et pour le répondant ,

si l'entame l'intéresse, il fournit une carte forte sur la première couleur de l'adversaire

Contre un barrage, l'entame de l'As dénie le Roi, avec AR on entame du Roi pour avoir le compte

03/2020

Précisions quand 1SA est contrée en TPP et que le n°3 parle

1♣ 1SA X ?

XX Texas trèfle

2♣♦♥♠ Texas

Passé F pour XX pour tenir ou nommer ses couleurs en Baron

1♣ 1SA X 2x

X 15-17H

1♣ 1SA 2X ? On applique les principes du Lebensohl

Intervention sur 1SA faible par 2K Multi on peut aussi passer, attendre de connaître la majeure et ensuite appliquer les principes du Lebensohl

02/2020

Expression des bicolores propositionnel 6-4 majeurs sur l'ouverture d'1SA faible

1SA 2♣

2♦ 2♠*

2X/3X 3♠ 6♠+4♥

3♥ 6♥+4♠ proposition de manche

01/2020

Après ouverture majeure et intervention 2SA * est fitté limite

8/12/2020

Bicolore cher après 1SA

56