

Systeme Annie Claire

version 02/02/2019

Résumé

Flanc

Style de la paire

Réponses à l'ouverture

Fits majeurs du répondant

Fits majeurs de l'ouvreur

Conventions

1. 2♣ Drury Fitté
2. 2♣ Roudi constant
3. 2SA fitté limite 3/4 cartes y compris après intervention
4. Michael Précisé (1♣3♣ naturel)
5. Landik Texas
6. Truscott Majeur
7. Intervention sur 1SA
8. 3ème CF 4ème CF
9. Mini Maxi
10. Rubensohl
11. 1♥/♠ 1SA ; 2SA FM

Interventions

1. intervention par 1SA
2. intervention par une couleur
3. Enchères du camp de l'ouvreur après une intervention
 - Après ouverture mineure
 - Après ouverture majeure
 - Après ouverture d'1SA
 - Après ouverture de 2♣/♦
 - Après une intervention du N°2 par 1SA
 - Après un contre d'appel

Développements sur ouverture d'1SA

Séquences

Enchères de chelem

Défenses

1. DEF contre les interventions sur le Texas et le Stayman
2. DEF contre les bicolores
3. DEF contre 1SA faible
4. DEF contre le 2 majeur faible
5. DEF contre le 2♦ Multicolore
6. DEF contre 2♥ bicolore majeur faible

Résumé du Système

SEF Majeure 5ème Meilleure Mineure Spoutnik 2 Majeur faible
1SA 15-17H Majeure 5ème possible Double Stayman avec 2♠ bivalent
Texas Maj 2♦2♥ Texas Min 2♠/♣ 2SA/♦ Chassé croisé Misère dorée
2SA fitté limité 3/4 cartes y compris après interventions 3SA pour les jouer
2♣ Roudi constant 2♦ 2♥ 2♠ 2SA y compris après un contre
Drury Fitté 2♦ ambiguë 2SA* 4 atouts et un singleton 3♣* Quel est ton singleton ?
BWD 5 clés 30-41 Réponse à la Dame d'atout par la collante Réponses A la demande des
Rois : Couleur du Roi
Truscott Majeur Super Truscott Truscott Mineur
4ème CF 3ème CF Paco sur 1SA en réveil : X pour les majeures et Tout le reste naturel
Landik réponses en Texas
1♥/♠ 1SA ; 2SA FM redemandes 3♣ décrit toi ou 3♦ Texas coeur
1♣ 2♣ Naturel Michael précisé et 1♣ 3♣ naturel
2♣ FI Réponse 2♦ obligatoire Fort en Majeure ou Acol Mineur (couleur 7ème) ou Super
SA 22-23H ou 3SA bicolore fort Majeur repart en sous texas
2♦ FM réponses standard 2♠ 1As Majeur 3♣/3♦ A♣/A♦ 3♥ 3♠ 3SA CREM
2SA Majeure 5ème possible 3♣ Stayman 3♦ 3♥ Texas Majeurs rectification Fittée
3♠ / 4♣ Texas Mineurs pour le chelem rectification fittée sinon 4SA stop
On ne joue pas : Collante, Convention Bessis (1♣/♦ 2♥,) Fit Mineur inversé, le Puppet
Stayman sur 2SA, Cachalot,

Flanc

A Sans Atout :

Entame 4ème meilleure - Pair-impair dans la couleur du partenaire
Si le Mort fait la levée, le n°3 donne le compte.
Entame du Roi : déblocage de l'honneur ou parité. Si singleton au Mort, pas de déblocage
mais petit appel.
Entame de l'As, de la Dame et du Valet : Petit appel, à l'entame et dans le cours du jeu
En cours de jeu, si on encaisse un As à SA, le signal attendu est petit appel. Si le Mort fait la
levée, petit Appel
Défausse Pair-Impair mais gros appel en cas d'urgence Switch : petit prometteur

A la couleur :

Entame Pair Impair strict, D985, dans quatre cartes, la troisième avec un H isolé mais la
seconde dans 4 cartes sans honneur 9875
Défausse Pair-impair, appel direct en cas d'urgence Switch : Pair Impair
Entame d'un As pour voir le Mort, en situation d'urgence (après un barrage, par exemple)
Signal : Appel direct, à la couleur
Entame de l'As à la couleur,
3 petites cartes au Mort : Appel Refus 2 ou 4 ou + ou la Dame au Mort : Parité
si singleton : préférentielle
Entame du Roi à la couleur : Parité
Entame du Roi qui reste maître suivi d'une autre carte : singleton

Style de la paire

Agressif au palier de 1 si **distribué**, même vulnérable et sérieux au palier de 2, surtout en Mineur. Pratiquement toujours 6 cartes en Mineure pour les interventions au palier de 2.

Barrages

Rouges : sérieux dans la qualité de la couleur, en particulier en mineure 2GH, V/V ou V/R, ce que l'on veut, **essentiellement destructeurs**, et en mineur ne promet pas 2GH

4SA d'ouverture ou d'intervention est un barrage distribué faible au moins 6-5, il n'est fort que Rouge contre vert.

On ne passe pas sur l'ouverture du partenaire Vert contre Rouge

Réponse à l'ouverture dans le silence adverse

En réponse à l'ouverture, les sauts sont F et FM

1♥	2♠/3♣/3♦	fort et FM
1♠	3♥/3♣/3♦	fort et FM
1♣	2♠/2♦/2♥	fort et FM
1♦	2♠/3♣/2♥	fort et FM

Fits Majeurs du répondant

1♠	2♠	3 cartes ou +6 /10 HLD NF
	3♠	8/10DH bonne enchère de 2♠ 4 atouts <i>Mixed Raise</i>
	4♠	4/5 cartes ou + barrage , limité à 10H.
	2SA*	F1 3/4 atouts 11/14HLD limité à 13H
	3SA	naturel, pour les jouer
	4SA	BWD
	4♣*♦*♥*	Splinter 7-10H, 2 cartes utiles, ,5 atouts, courte

1♠	4♠	
5♣		interrogative

Fit majeur de l'ouvreur

1♣	1♥	
3SA		5422 fitté coeur
4♥		4333 ou 4432
3♠/4♦		Splinter

1♥	1♠	
2♣	3♥	FM

Réponse à l'ouverture Mineure silence adverse

Pas de SMI		pas de convention Bessis
1♣	3♣	classique, pas barrage, 5 cartes 9-11H

Landik 2♣

Rubensohl

1SA 2♥ 3♠
3♥

5 cartes à ♠ et arrêt coeur et
5 ♠ sans l'arrêt

Intervention du N° 2 sur 1SA

PACO sur 1SA

X ♣ ou bicolore majeur
2♣ Texas ♦
2♦ majeure 6ème
2♥/♠ 5+ mineure
3♣/♦ constructif

Développements après l'enchère de Contre, ♣ ou bicolore majeur

1SA X passe ?

2♣ le plus fréquent,
2♦ avec 7 cartes
2♥/♠ avec 6 cartes,
2SA main forte, espoir de 3SA

Réponses au relais 2♣

1SA X passe 2♣

Passe ?

2♦

j'ai un bicolore majeur

Passe

pour les jouer

2♥/♠

ma meilleure majeure, 6 ♣ + 4 majeur, belle main

Développements sur 2♦

1SA X passe 2♣

Passe 2♦ passe ?

Passe,

pour les jouer

2♥/♠

ma meilleure majeure

3♥/♠

4 cartes 8-10

2SA 11H+

espoir de manche majeure

Réponses sur 2SA

3♣ cœurs plus long ou égal

3♦ pique + long

3♥3♠ stop

3SA 5+5 fort

4♥♠ pour les jouer

pour les jouer

3♣

couleur solide, espoir de SA

3♦

Développements après l'enchère de 2 ♣ Texas Carreau

1SA 2 ♣ passe ?
2 ♦ le plus fréquent
2 ♥/♠ avec 6 cartes,
2SA main forte, espoir de 3SA

Réponses à 2 ♦

1SA 2 ♣ passe 2 ♦
?
passe pour les jouer
2 ♥/2 ♠ 6 ♦ et 4 dans la majeur, belle main

Développements après l'enchère de 2 ♦ unicolore majeur

1SA 2 ♦ passe
2 ♥/2 ♠ passe ou corrige
3 ♥/♠ passe ou corrige
3 ♣ pour les jouer
2SA main espoir de manche

Réponses au relais 2SA

3 ♣ mini avec des ♥
3 ♦ mini avec des ♠
3 ♥ maxi pour les piques
3 ♠ maxi pour les coeurs

Développements après l'enchère de 2 ♥/♠

1SA 2 ♥ passe
Passe au moins un doubleton
2SA quelle est ta mineure ?
3 ♣/♦ pour les jouer
3 ♥/♠ limite

En réveil après 1SA et deux passes

X les majeures
Tout le reste naturel
En réponses au X, pour que la main forte soit à l'entame
1SA passe passe X
passe 2 ♣ choisis
2 ♦ les coeurs
2 ♥ les piques

Toujours réveiller sur 1SA si on a 1 singleton soit 2 doubletons, jamais avec une main régulière 5332 ou 4432 ou 4333.

3eme CF 4ème CF

Convention Mini Maxi

1♦ 2♣

2SA

12-14H ou 18-19H

3SA

15-17H irrégulier réponses en Texas

4♦ pour les cœurs

4♥ pour les piques

4♣ pour les carreaux

4♠ pour les trèfles (chelemisant)

1♥ /1♠ 1SA , 2SA FM

Après ouverture majeure, et réponse de 1SA, l'enchère de 2SA est FM ce qui libère l'enchère à saut pour décrire un bicolore 5-5.

L'enchère de 2SA couvre 3 cas :

- mains régulières de 17⁺/20H avec 3 cartes à Cœur (Sur l'ouverture de 1♠) ou un petit doubleton Pique (Sur l'ouverture de 1♥)
- bicolors 5-4 18-20H insuffisant pour 2♣ ou 6-4 de 17/21H hors définition pour 2♣.
- unicolores majeurs de 17/18H trop fort pour une répétition à saut, insuffisant pour une ouverture de 2♣.

Le bicolore Pique / Trèfle se décrit naturellement :

- Ouverture 1♣ avec le 5♠ + 5♣
- Ouverture 1♠ et Saut à 3♣ avec 5♠ + 4♣ ou 6♠ + 4♣ ou 6♠ + 5♣

Sur 2SA le répondant fait le plus souvent un relais à 3♣ pour préciser la distribution de l'ouvreur ou un texas pour les Cœurs sur l'ouverture de 1♠.

Sur l'ouverture de 1♠

1♠ 1SA

2SA 3♣

relais décris toi

3♦

Texas Cœur 5 cartes et +

3SA

naturel Maxi, 10/11H, 4/4 mineur, 2-3-4-4, un arrêt à Cœur

1♠ 1SA

2SA 3♣

3♦

naturel 4 cartes à Carreau (peut cacher 6 cartes à pique)

3♥ -

naturel 4 cartes à Cœur (peut cacher 6 cartes à pique)

3♠

naturel 6 cartes à Pique 17/18H sans couleur 4^{ième}

3SA

3 cartes à Cœur

1♠	1SA	
2SA	3♦	
3♥		2 ou 3 cartes à cœur
3♠		1 carte à cœur et 6 cartes à pique
3SA		1 carte à cœur et 5 cartes à pique, donc 4 cartes à carreau
4♣/♦		4 cartes à cœur et singleton trèfle/carreau
4♥		4 cartes à cœur et une distribution 5-4-2-2

Sur l'ouverture de 1♥

1♥	1SA	
2SA	3♣	relais
	3SA	naturel Maxi , 10/11H, 4/4 mineur, 3-2-4-4, un arrêt à Pique
1♥	1SA	
2SA	3♣	relais
3♦		naturel 4 cartes à Carreau (Peut cacher 6 cartes à Cœur)
3♥		naturel 6 cartes à Cœur 17/18H sans couleur 4 ^{ième}
3♠		4 cartes à Trèfle (Peut cacher 6 cartes à Cœur)
3SA		petit doubleton à Pique

Interventions

Intervention par 1SA : 15-18

Réponses :

Après ouverture mineure :

2♣	Stayman
2SA	naturel,
2♦/2♥2♠3♣	Texas (plus de 2 ♠ bivalent, et 3T est Texas carreau)

NB plus de 2P bivalent et 2SA est naturel et non Texas Carreau

Après ouverture majeure :

2♣2♦/2♥2♠	Texas
Texas "Impossible	Stayman

Intervention par 1SA en 4ème position après passe et sans passe

1SA en 4ème après 2 couleurs nommées = 6 mineur et 4 majeur des deux couleurs restantes

Intervention Par une couleur

1♣ 1♠ passe ?

3♠/4♠	soutien à saut : barrage
2♦/♥	F
3♦/♥	rencontre
2♣*	fit ou recherche arrêt pour SA
3♣*	4 atouts 9/11H
4♣*	5 atouts splinter court à ♣

Si le N° 3 parle,

-aucun changement de couleur n'est F, seuls le contre et le cue bid le sont

1♣ 1♠ 1SA/2♣/♦/♥	2SA*	Mixed raised, 4 atouts, belle enchère de 2♠
1♣ 1♠ 1SA	2♣*	toujours fitté
2♣/2♦/2♥	3♣	fitté positif 4 atouts, si 3 atouts X

Enchères du Camp de l'ouvreur après intervention

Après intervention et contre, les sauts sont des barrages et les sauts au palier de 4, des rencontres avec 10 cartes dans les deux couleurs.

Après Ouverture mineure :

Sputnik généralisé Pas de collante Pas de convention Bessis
cue-bid : demande d'arrêt ou gros fit

1♣ 1♠ 3♣	positif, 5 cartes, pas barrage
1♣ 1♦ X	naturel

Après Ouverture majeure :

1♠ 2♣ 2♠	soutien faible classique
3♠*	soutien « Mixed Raise » 4 atouts et 8/10DH
2SA*	soutien limite avec 3 /4 atouts 11/12
3♣*	soutien Forcing de manche avec 4 atouts
3♦/♥	barrage
4♣*	seul cas de Splinter
X	Sputnik généralisé

Le X dénie un fit de 3 atouts limite. Il décrit soit 4 cartes à ♥ soit l'enchère classique de 2SA mais peut cacher 3 atouts dans une main FM

Contres de l'ouvreur :

Non automatiques (pas de main 12-13H plate) 3 cartes dans la majeure, ou main forte

Après Ouverture d'1SA :

Rubensohl à partir du palier de 2SA . Si le n°2 X (artificiel) on oublie le contre

Après Ouverture de 2♣ et 2♦

Tout naturel (couleurs 5èmes), plus de réponses à l'As et Contre : du jeu sans belle couleur
Après intervention au niveau de 4♥ ou 4♠ : Contre décourageant et passe Forcing

Après une intervention du n°2 par 1SA

1♣	1SA	?	
		X	punitif à partir de 9H
		2♣	Landik
		2♦/♥/♠	Texas
		2SA	cue bid forcing

1♣ 1SA 2♦ ? réponses en Rubensohl

Après un Contre d'appel

1♥	X	?	
		1♠	changement de couleur 1 sur 1 F 1tour
		2♣/♦	belle couleur NF dénie 11H
		2♠/3♣/♦	barrage
		4♣/♦	rencontre
		3♥/4♥	barrages
		2SA*	Truscott
		3SA	Super Truscott

1♣	X	?	
		1♦/1♥/1♠ F	
		2♥/♠/3♦	barrage
		3♣*	positif mais ne souhaite pas recevoir l'entame
		4♣	barrage
		4♦	rencontre
		2SA*	Truscott, positif, peut recevoir l'entame

Développements sur l'ouverture d'1SA

1SA	2♣	Stayman
	2♦/2♥	Texas Coeur et Texas pique
	2♠	Texas Trèfle ou 8H sans majeure
	2SA	Texas Carreau
	3♣	Puppet
	3♦/♥/♠	naturel, ambition de chelem
	4♦	bicolore majeur
	4 SA	quantitatif développements classiques
	5SA	proposition de Grand Chelem

Double Stayman

⇒ 2♣ Stayman. les 2 majeures 4ème ou 1 majeure 4ème et un singleton, ou 7/9H en zone de proposition de manche avec une majeure 5ème : *misère dorée*.

⇒ 3♣ Stayman Puppet. toujours avec une main **régulière** FM

- Soit trois cartes dans une majeure et un petit doubleton avec lequel il est préférable de jouer en majeur si l'Ouvreur possède une majeure 5ème.
- Soit une seule majeure et une main régulière, jamais les deux majeures.
- Soit une main 5-3-3-2 (14H +) avec une mineure 5ème pour prospecter un chelem.

Réponse au 3♣ Stayman Puppet

3♥*	J'ai 5♥
3♠*	J'ai 5♠
3♦* ²	Je n'ai pas de <u>majeure 5ème</u> . <i>L'Ouvreur peut avoir 1 ou 2 majeures 4ème</i>

Après 3♥ ou 3♠, le répondant fitté nomme la manche ou prospecte un chelem en nommant l'autre majeure : 3♠*, sur 3♥ et 4♥* sur 3♠. Non fitté, il fait une enchère à Sans Atout

1SA	3♣*	
3♦	3SA	pas de majeure 4ème
	4♣/4♦	14H + belle mineure 5ème
	3♥	j'ai 4♠
	3♠	j'ai 4♥
1SA	3♣*	
3♦	3♥*	j'ai 4♠
3SA	4♣/4♦	mineure 4ème proposition de chelem
1SA	2♠	bivalent
2SA Mini	Passe	propositional 8/9H réguliers
	3♣	Texas ♣ faible

3♦	Texas ♣ 5+5 mineure
3♥	Texas ♣ singleton ♥
3♠	Texas ♣ singleton pique
3SA	Texas ♣ singleton ♦

1SA	2♠	
3♣*	Maximum	
3SA	propositionnel 8/9H réguliers	
3♥	Texas ♣ singleton ♥	
3♠	Texas ♣ singleton pique	
	<u>3</u> ♦	5+5 mineur ou singleton ♦ relais 3♥ de l'Ouvreur réponses : 3♠ = 5+5 Min 3SA = singleton ♦

1SA	2♠	
2SA/3♣*	4♣*	chelem à Trèfle sans singleton
	4♦	chelem à Trèfle singleton ♦

1SA	2♣	
2SA	3♣/3♦	transferts 8H
	4♣/4♦	transferts manche
	3♥/3♠	naturel, chelemisant

Développements après une misère dorée

1SA	2♣	
2♦	2♥/2♠	misère dorée 7/8H irrégulier

1SA -	2♣ -	
2♦ -	2♠	5 cartes à ♠. 7-8H. Jeu REG ou irrégulier. NF minimum
Passé		fitté
3♠/4♠		maximum. 4-3-3-3. J'hésite entre 3SA et 4♠
2SA		maximum non fitté
3SA		

1SA	2♣	
2♥	3♠	proposition de Chelem
	4♣/♦	proposition de chelem, Splinter

Ouverture de 2SA

2SA 3♣ ; 3♥	3♠	proposition de Chelem
2SA 3♣ ; 3♠	4♥	proposition de Chelem
2SA 3♥ ; 3♠	4♣	contrôle pour le chelem

2SA	3♥	
3SA	4♣	proposition de chelem à ♣
4SA		pas intéressé
4♦/4♥		fit ♣ et intéressé

Quelques Séquences

1♦	2♣	
2SA		Mini maxi 12-14 ou 18-19 Petit arrêt dans les majeures Pratiquement toujours 2SA avec 4♦ seulement et une main régulière.
1♦	1♥/♠	
2♣	3♦	propositionnel
1♠	2♥	
3♥		2ème zone
1♣	1♥	
<u>2SA</u>	3♦	peut avoir 4 cartes à pique . Relais par l'autre mineure
3♥	3SA	Le répondant a 4 cartes à ♠ ; l'ouvreur avise.
1♣	1♠	
<u>2SA</u>	3♥	5+5
1♣	1♥	
1SA	3♣	FM dénie 5♥ (sinon Roudi)
2♣	2♦	
3SA*		bicolore Majeur 4♣ pour les ♥ et 4♦ pour les ♠

Face à l'ouverture de 3SA mineure affranchie

3SA	4♦	Quel est ton singleton ?
4♥		singleton ♥
4♠		singleton ♠
4SA		pas de singleton
5♣		singleton ♦
5♦		singleton ♣

Enchères de Chelem

Blackwood : 30-41 5 clés

Question à la Dame d'atout par la couleur collée à la réponse au BWD, retour à l'atout palier le plus bas, négatif, avec la Dame on nomme le Roi le plus économique

2SA	3♣	
3x	4♦	
4SA		Stop pas intéressé par le chelem en mineur
4♥		BWD à l'atout ♦

2SA	3♦	
3SA	4♦	
4SA		Stop pas intéressé par le chelem en mineur
4♥		BWD à l'atout ♦

Contre d'une enchère de contrôle

Contrôle contré

1SA passe 2♥ passe

3♠ passe 4♣* X

?

Attitude du joueur situé après le contre d'une enchère de contrôle

XX contrôle trèfle par l'As

4♦/4♥ contrôle trèfle par le Roi ou le singleton (2ème tour)

5♣ contrôle trèfle par la chicane

passe pas de contrôle trèfle

1SA passe 2♥ passe

3♠ passe 4♣* X

Passe passe ?

Attitude du joueur après le passe du partenaire

XX contrôle trèfle non traversable (As, RD ou singleton)

5♣ contrôle par la chicane

4♦/♥ contrôle trèfle par le Roi

4♠ pas de contrôle

5 en majeure après intervention

1♥ 1♠ 2♠* -

5♥ demande au partenaire de mettre 6♥
avec le contrôle pique

DEF contre les Interventions sur le Stayman ou sur le Texas

L'idée général est toujours de mettre l'intervenant à l'entame. Donc, si l'ouvreur passe, le répondant ne fait plus de chassé croisé. S'il annonce une majeure, elle est 5ème, au palier de 2 c'est compétitif et au palier de 3, forcing.

Le Contre du Stayman

1SA	pas	2♣	X	
XX				punitif
3♣				les 2 majeures . Le Répondant nomme la Maj qu'il veut jouer.
2♦				naturel, 5 cartes avec ou sans arrêt ♣
2♥ *				4 cartes à pique
2SA				naturel
2♠ *				4 cartes à ♥
Passe				pas de Majeures

Le Stayman est contré sur 2SA

2SA	pas	3♣	X	
pas				pas de Majeure
3♥				4 cartes à ♠
3♠				4 cartes à ♥
XX				punitif
4♣				Les 2 Majeures . Le Répondant nomme la Maj qu'il veut
3♦				naturel sans Majeure
3SA				naturel arrêt

Le contre du Texas

1SA	pas	2♦	X	?
pas				pas fitté
XX				fitté
3♦ *				cue-bid fitté 4 cartes

Le contre du 2♠ bivalent

Mnémotechnique Mini mini Maxi Maxi

1SA	pas	2♠	X	
pas				mini, pas d'arrêt
XX				mini, arrêt ♠
2SA				maxi, sans arrêt pique
3♣				maxi, arrêt

L'adversaire intervient derrière notre Pupett Stayman à 3♣

1SA - 3♣ X

1SA	-	3♣	X
1SA	pas		
1SA	XX		
1SA	3♦		
1SA	3♥*		
1SA	3♠*		
1SA	3SA		

pas de majeure 4ème et pas d'arrêt.
le répondant conclut ou dit 3♦ sans arrêt.
1 ou 2 majeures 4ème avec arrêt.
le répondant nomme sa majeure pour mettre le contreur à l'entame.
1 ou 2 majeures 4ème sans arrêt.
Le répondant nomme sa majeure
5♠
5♥
pas de majeure et bon arrêt

Intervention sur le Stayman par une couleur

1SA passe 2♣ 2♦

1SA	pas		
1SA	2♥*		
1SA	2♠*		
1SA	3♣*		
1SA	2SA		

pas de Majeures.
4 cartes à ♠
4 cartes à ♥
les 2 Maj.
Le Répondant nomme la Maj qu'il veut (il faut que ce soit joué de sa main)
naturel arrêt

1SA passe 2♣ 3♣

1SA	pas		
1SA	pas	?	
1SA		3♥	
1SA		4♥	
1SA		X	

naturel limite
5♥+4♠
punitif

Les adversaires expriment un soutien au palier de 3

1SA	pas	2♣	X ou 2♦
1SA	pas	3♣/3♦	?
1SA		3♥	5♥+4♠, (plus rare, 5♥ misère dorée NF
1SA		3♠	5♠+4♥, (plus rare, 5♠ misère dorée NF
1SA		X	d'appel, une régulier sans tenue.

Intervention sur le Texas

Il faut contrer d'abord pour que l'annonce d'une nouvelle couleur soit Forcing

1SA	pas	2♦	pas
1SA	2♥	2♠	X
1SA		3♣/♦	

appel
toute nouvelle couleur est naturelle NF

1SA	pas	2♦	2♠
X			punitif avec 6 levées de jeu sûres
3♦*			4 cartes à ♥ impérativement (sinon passe)

1SA	pas	2♦	2♠
pas	pas	X	appel
		4♥	il n'y a pas de re-Texas
		3	nouvelle couleur naturelle et NF
		3♠	cue-bid = singleton de l'intervention

Intervention au palier de 3 sur l'ouverture d'1SA

1SA	3♣	4♣	les 2 majeures 4 ^{ème}
		3♦	Texas ♥
		3♥	Texas ♠
		3♠	Texas ♦

1SA	3♦	4♦	les 2 majeures 4 ^{ème}
		3♥	Texas ♠
		3♠	Texas ♦

1SA	3♥	X	4 cartes à ♠
1SA	3♠	X	4 cartes à ♥ et singleton ♠ sinon 3SA

DEF contre les Michaëls Cue-bids Précisés

Le Contre

Le contre du Répondant s'utilise avec les jeux réguliers, à partir de 9H, soit pour punir soit pour déclarer 3SA, en nommant au tour suivant les couleurs tenues. Ce contre d'appel du Répondant n'est ni forcing, ni auto-forcing. A partir de ce contre d'appel, Tous les contres ultérieurs sont d'appel. Pour punir, on passe et on contre ensuite.

Attitude de l'Ouvreur en face d'un contre

1♠	3♣*	X	3♥	
Passe				RAS ou punitif
X				Contre d'appel fort (2 ^{ème} zone) court à ♥
3♠				Compétitif

Attitude du Contreur

1♠	3♣*	X	3♥	
Passe	Passe	Passe		
		X		Contre d'appel court à ♥ (Donc punitif à ♦)

Les Fits

Les Fits directs sont compétitifs. Les Splinters indiquent de beaux fits 5ème et une courte dans la couleur nommées. Le Splinter est toujours une enchère moins forte que le cue bid.

	1♥	2SA	3♥	Fit ♥ limite
			4♣	Splinter, court à Trèfle
			4♥	Fit ♥ limite
			4♦	Splinter, court à Carreau

Les Cue Bids

Les deux règles des cue-bid sont parfaites et répétitives à toutes les séquences. Après intervention bicolore, Le cue-bid le plus économique est forcing pour la couleur la moins chère restante, le cue-bid le plus élevé est forcing pour la couleur la plus chère.

	1♥	2SA	3♣	Fit ♥ forcing (cue bid le plus économique)
			3♦	Couleur ♠ forcing (cue bid le moins économique)

Les changements de couleurs sont non forcing

	1♥	2SA	3♠	Couleur ♠ NF
--	----	-----	----	--------------

Les enchères de 2SA et 3SA sont naturelles .

Tableau de la défense contre les interventions bicolores

	1♥	2SA	3♣	Fit ♥ forcing
			3♦	Couleur ♠ forcing
			3♥	Fit ♥ NF
			3♠	Couleur ♠ NF
	1♠	2SA	3♣	Couleur ♥ forcing
			3♦	Fit ♠ forcing
			3♥	Couleur ♥ NF
			3♠	Fit ♠ NF
	1♣	2SA	3♣	Fit ♣ NF
			3♦	Fit ♣ forcing
			3♥	Couleur ♠ forcing
			3♠	Couleur ♠ NF
	1♦	2SA	3♣	Fit ♦ forcing
			3♦	Fit ♦ NF
			3♥	Couleur ♠ forcing
			3♠	Couleur ♠ NF

1♥	2♥	2♠ 3♣ 3♦ 3♥	Couleur ♦ forcing Fit ♥ forcing Couleur ♦ NF Fit ♥ NF
1♠	2♠	3♣ 3♦ 3♥ 3♠	Couleur ♦ forcing Couleur ♦ NF Fit ♠ forcing Fit ♠ NF
1♥	3♣	3♦ 3♥ 3♠	Couleur ♣ forcing Fit ♥ NF Fit ♥ forcing
1♠	3♣	3♦ 3♥ 3♠	Couleur ♣ forcing Fit ♠ forcing Fit ♠ NF
1♦	2♦	2♥ 2♠ 3♣ 3♦	Couleur ♣ forcing Fit ♦ forcing Couleur ♣ NF Fit ♦ NF

Défense contre le SA faible

1SA X

Le Contre d'appel :

soit 13/14 rég tendance appel aux majeures
soit 15 et + toutes distributions pas trop irrégulier

Réponses

1SA X passe ?

passe, 9H et +

> 9H rég sans majeure, couleur 5ème naturelles

2♣ misère Suite en Baron

2SA FM Main forte bicolore, suite en Baron

Interventions 1SA ?

2♦ / 2♥ / 2♠ / 3♣

Texas , mains irrégulières :ouverture

Réponses

≥ De 0 à 10 rectification simple du texas
 ≥ 11 S Fitté : rectification en jump du texas
 ≥ 15 S Fitté : rectif en double jump du texas
 ≥ 11 H Misfit : couleur 5 ème (11/14H) ou 2SA
 Cue-bid
 ≥ 15 H Misfit : 3SA pour les jouer

2♣ Landy

Réponses

2♦ relais

2♥/♠ Préférence pour -main limitée à 10 S

3♥/♠ Préférence (4 cartes) - main limite propositionnelle

6-5 mineur

fort unicolore

2SA

3♥/♠

1SA X XX ?

9H et +

passee

> 9H

2♣ = SOS sans couleur 5ème

2♦/2♥/2♠ 5 cartes naturelle et 0-6+H

3♣/3♦/3♥/3♠ = 6 cartes 6-8H

1SA X 2♥ ?

Contre

appel +/- régulier, 8H+.

C'est l'enchère qu'on fait avec au moins une majeure.

enchère naturelle libre (au moins 5 cartes) est

F1.

Le cue-bid

demande d'arrêt

1SA/X/2♦/3♦ = je veux jouer 3SA si tu tiens les Carreaux)

La séquence s'assimile à 1♦ x 2♦ 3♦, R93 854 104 AR964.

négatif : je n'ai rien

Le passe

idem en réveil

DEF contre 2 majeur faible

2♥	2SA	16/18H
	3♥*	demande un arrêt à base de Mineures
	4♣/♦*	5♠ + 5 ♣/♦*

2SA Mini Cue bid en réponse au contre d'appel

Réponses :

3♣	Mini + 4 cartes à Pique
3♦	Maxi avec 4 Pique
3♠	5 cartes
3♥ cue_-bid	demande d'arrêt

idem avec les Piques

En réveil En réponse au contre, toutes les enchères naturelles, pas de mini cue bid

DEF si 1SA est contrée

Si le Contre est artificiel, on l'oublie

Si le contre est punitif :

XX	mineure 5ème
Passe	F pour surcontre, suite en baron
2♥ 2♠	Texas

Défense contre le 2♦ multi

Enchères du N°2

2♦ ?

2♥/2♠	couleur 5 ^{ème} de bonne qualité, 12/ 17H, comme une intervention vulnérable après une ouverture d'1 régulier (16-18H), arrêt dans les deux majeures
2SA	naturel (6 cartes et +), valeur d'une ouverture
3♣/3♦	gambling, mineure maîtresse, arrêt chaque majeure
3SA	fort unicolore 6 /7 cartes , 15-17H
3♥	promet l'ouverture et 3 types de mains
X	<ul style="list-style-type: none">• régulier, 12-15 H plutôt orientée vers les Mins, pas l'équivalent d'un contre d'appel sur l'ouverture de 2♥/2♠• régulier 16-18H pas d'arrêt dans une majeure• 18+ toutes distribution
Passe	RAS ou attente de connaître la couleur pour se manifester

Pas d'enchère de Bicolore Mineur qui passe par le Contre.

Règle n°1 : Avec l'équivalent d'un contre d'appel sur une majeure et de 13 à 17h, le joueur n°2 commence par passer. Il faut attendre de connaître la majeure de l'ouvreur pour se manifester.

Règle n°2 Le X en cours de séquence est toujours d'appel sur la majeure nommée.

Réponses aux interventions du joueur n°2

Réponses au contre d'appel dans le silence du N°3

2♦ X passe ?

Passé

RAS sans précision de force, peut être fort pour connaître la couleur de l'adversaire ou faible.

NB : se renseigner sur le passé du répondant avant.

couleurs 5^{ème}

naturelles F1

3SA

naturel

2SA

10-11 H une tenue dans chaque majeure

Réponses au contre d'appel quand le N°3 a nommé une majeure

2♦ X 2♥(♠) ?

X

pour montrer du jeu, pas de contre punitif

Réponses à l'intervention par 2SA

2♦ 2SA - ?

Stayman 3♣

Texas 3♦(♥) et 3♥(♠), 3♠(♣) 4♣(♦) et rectif obligatoire

Réponses à l'intervention par une majeure

2♦ 2♥ - ?

changements de couleur F1,
changements de couleur à saut, rencontres illimitées
déclenchent l'exploration du chelem.

2SA, proposition, 10-11h arrêt Pique

2♠, relais, naturel ou recherche arrêt ♠ ou fort Fit ♥

2♦ 2♠ - idem –

3♣ relais, naturel ou recherche arrêt Coeur

3♥ soutien fort à Pique

Enchères du N°4

2♦ - 2♥ ?

toutes les enchères sont naturelles,

couleur sans saut y compris une majeure toujours
naturelle, 2♠ 3♣ 3♦ 3♥ ,

2SA, 16-18H REG

pas de Cue-bid,

Le contre est d'appel sur la majeure nommée, Le passé
peut être d'attente.

Avec une courte dans l'autre Maj, il **faut passer** et attendre que l'Ouvreur nomme sa couleur, pour éventuellement contrer après,

DEF contre le 2♥ Bicolore Majeur faible

l'objectif est de diagnostiquer la force du camp, de rechercher en priorité le contrat de 3SA, oublier les manches majeures, savoir transformer les contres d'appel en pénalité.

2♥	?	
	2♠,	naturel, la valeur d'une ouverture
	3♣,	idem
	3♦	idem
	3♥/♠ *	beau jeu, tenue dans la majeure nommée pour jouer SA
	2SA,	15/18H réguliers, tenues majeures si possible!!
	Contre	13H +, sans plus de précision, sans intérêt particulier
pour les		majeures

Les réponses à 2SA sont toutes orientées vers la recherche de SA

2♥	2SA	pas	?	
		pas	,	pas de jeu
		3♥		je tiens les ♥ et pas les ♠
		3♠		je tiens les ♠ et pas les ♥
		3SA		pour les jouer avec ou sans arrêt (si jeu est régulier et qu'il n'y a pas de contrats alternatifs satisfaisant)
		3♣ et 3♦		naturels, longue en mineure, constructif, F1 sinon on passe. L'Ouvreur peut conclure à 3SA ou nommer la majeure qu'il tient

En réponse au X après passe du Répondant:

2♥ X passe

En cours de séquence, tous les contres sont informatifs, du jeu, toutes les enchères libres sont F1. En réponse au contre de réveil, 2SA est naturel et 10H+ au moins, 2♠ relais faible ou naturel ou une couleur