

# LE RUBENSOHL

## Idée Force

Texas pour les mains irrégulières  
Contre d'appel pour les mains régulières

## Résumé

---

N	E	S
1SA	2♦/2♥/2♠	?

Les enchères au palier de 2 sont naturelles et non forcing, 5 ou 6 cartes

Les enchères à partir du palier de 2SA\* sont des Texas avec des mains irrégulières bicolores ou unicolores :

2SA\* Texas ♣, 3♣\* Texas ♦, 3♦\* Texas ♥, 3♥\* Texas ♠.

Avec une main faible, le Répondant passe sur la rectification du Texas par l'Ouvreur. Toute nouvelle enchère du Répondant est Forcing de Manche.

Le Texas "impossible" indique un 4-4-4-1 singleton dans l'intervention, FM

L'enchère de 3♠ sur l'intervention à 2♥ est naturelle et FM et promet l'arrêt.

L'enchère directe de 3SA est naturelle et promet une tenue sauf avec les mains 4-3-3-3 de 9H et + où elle sera produite systématiquement.

Le Contre est d'appel et montre une main régulière avec ou sans majeure à partir de 8H et +. Il remplace le Stayman ou l'enchère naturelle de 2SA.

Les réponses de l'Ouvreur indiquent et la présence de l'autre majeure et la zone de la main.

N	E	S	O
1SA	<u>2♥</u>	?	

- X ⇒ 8H et +, régulier, contre d'appel avec ou sans 4♠

*L'Ouvreur se décrit :*

- 2♠, 4 cartes, minimum, forcing 1 tour.

*Le Répondant peut dire :*

- 2SA ⇒ 8H, avec ou sans tenue
  - 3♣/3♦ ⇒ naturel, 5 cartes, encourageant, NF, pas d'arrêt
  - 3♥\* ⇒ Fitté, proposition de Chelem
  - 3♠ ⇒ non forcing
  - 3SA ⇒ main de manche, pas d'arrêt (si arrêt, 3SA direct)
- 3♠ ⇒ 4 cartes, maximum, arrêt ♥
  - 2SA ⇒ minimum avec ou sans arrêt, NF, pas 4 cartes à ♠
  - 3SA ⇒ maximum avec arrêt ♥
  - 3♣/3♦ ⇒ naturel, 5 cartes, pas d'arrêt, mini, NF, pas 4 ♠
  - 3♥\* ⇒ maximum, pas d'arrêt ♥
  - Passe ⇒ transformation punitive, 4 beaux atouts
- 2♠ ⇒ naturel, non forcing, 5/6 cartes
  - 2SA\* Texas ♣, 5/6 cartes, irrégulier, rectification obligatoire

*Le Répondant peut passer ou dire :*

- 3♦ ⇒ Forcing, 5♣+5♦
  - 3♥\* ⇒ Forcing, singleton ♥ ou contrôle pour chelem ♣
  - 3♠ ⇒ 5/6♣ et 4♠, Forcing
  - 3SA ⇒ 6♣, main de manche, régulier, pas d'arrêt
  - 4♣ ⇒ enchère de Chelem sans contrôle ♥
- 3♣\* ⇒ Texas ♦, mêmes développements que sur 2SA\*
  - 3♦\* ⇒ Texas impossible, Forcing, 4-4-4-1, singleton ♥

*L'Ouvreur peut conclure à 3SA ou dire :*

- 3♥ ⇒ ni 4♠, ni bonne tenue ♥
  - 3♠ ⇒ 4 cartes à ♠
  - 4♣ ou 4♦ ⇒ naturel, belle main, Forcing
- 3♥\* ⇒ Texas ♠, pas d'arrêt ♥, Forcing,

*L'Ouvreur peut conclure à 3SA ou dire :*

- 3♠ ⇒ 3 ou 4 cartes à ♠ ou 2 cartes à ♠ sans arrêt Coeur
  - 4♣/4♦ ⇒ naturel, pas d'arrêt, pas 3 ♠, Forcing
- 3♠ ⇒ naturel, Forcing, 5 cartes
  - 3SA ⇒ arrêt ♥, sauf mains 4-3-3-3

N	E	S	O
1SA	<u>2</u> ♠	?	

- X ⇒ 8H et + , régulier, contre d'appel avec ou sans 4 cartes à ♥

*L'Ouvreur se décrit :*

- 2SA ⇒ minimum avec ou sans arrêt, NF, avec ou sans 4♥
- 3SA ⇒ maximum avec arrêt, pas 4 cartes à ♥
- 3♣/3♦ ⇒ naturel, 5 cartes, pas d'arrêt, mini, NF, pas 4♥
- 3♥ ⇒ maximum, 4 cartes à Cœur, avec ou sans l'arrêt
- 3♠\* ⇒ maximum, pas d'arrêt Pique, pas 4 cartes à ♥
- 2SA\* Texas ♣; 5/6 cartes, irrégulier, l'Ouvreur rectifie à 3♣

*Le Répondant peut alors :*

- Passer
- 3♦ ⇒ Forcing, 5♣+5♦
- 3♥\* ⇒ Forcing, 5/6 ♣ et 4♥, Forcing
- 3♠ ⇒ Forcing, singleton Pique ou contrôle pour chelem ♣
- 3SA ⇒ main de manche, régulier, pas d'arrêt
- 4♣, enchère de Chelem sans contrôle Pique
- 3♣\* ⇒ Texas ♦, l'Ouvreur rectifie à 3♦

*Le Répondant peut alors :*

- 3♥\* ⇒ Forcing, 5/6 ♦ et 4♥, Forcing
- 3♠ ⇒ Forcing, singleton Pique ou contrôle pour chelem ♦
- 3SA ⇒ main de manche, régulier, pas d'arrêt
- 4♣ ⇒ 6♦+5♣
- 4♦ ⇒ Forcing
- 4♥ ⇒ naturel, 6♦+5♥, NF
- 3♦\* ⇒ Texas Cœur, l'Ouvreur rectifie à 3♥ ou 4♥ (4 cartes et maxi)

*Le Répondant peut alors :*

- Passer
- 3♠ ⇒ Forcing, recherche de tenue ♠ ou contrôle pour Chelem
- 3SA ⇒ main de manche, régulier, arrêt
- 4♣ ou 4♦ ⇒ 5♥+5♣/♦, F
- 3♥\* ⇒ Texas impossible, Forcing, 4-4-4-1, singleton Pique

*L'Ouvreur se décrit :*

- 3♠ ⇒ maximum et fitté Cœur
- 3SA ⇒ naturel
- 4♣ ou 4♦ ⇒ naturel, F
- 3SA ⇒ arrêt Pique, sauf mains 4-3-3-3

N	E	S	O
1SA	<u>2</u> ♦	?	

- X ⇒ 8H et + , régulier, contre d'appel avec ou sans majeure

*L'Ouvreur se décrit :*

- 2♥ ⇒ 4 cartes, et peut être 4♠, F1

*Le Répondant dit 3♦\* s'il veut en savoir plus et l'Ouvreur dit :*

- 3♥ ⇒ ni 4♠ ni tenue ♦
  - 3♠ ⇒ 4♠
  - 3SA ⇒ tenue ♦ sans 4♠
- 
- 2♠ ⇒ 4♠ sans 4♥, forcing 1 tour
  - 2SA ⇒ minimum sans majeure
  - 3SA ⇒ maximum avec arrêt, sans majeure
  - 3♣ ⇒ naturel, 5 cartes, minimum
  - 3♦\* ⇒ maximum, sans tenue ♦
  - 3♥ ⇒ 4♥ sans 4♠, maximum et l'arrêt ♦
  - 3♠ ⇒ 4♠ sans 4♥, maximum et l'arrêt ♦
  - Passe ⇒ transformation punitive, 4 beaux atouts

- 2♥ ou 2♠ ⇒ naturel, Non Forcing, 5/6 cartes
- 2SA\* Texas ♣ ⇒ 5/6 cartes, irrégulier, rectification obligatoire

*Le Répondant peut passer ou dire :*

- 3♦ ⇒ singleton ♦ ou cue-bid de Chelem ou 4-4-4-1 singleton ♦
- 3♥ ⇒ 5/6 ♣ et 4♥, Forcing
- 3♠ ⇒ 5/6 ♣ et 4♠, Forcing
- 3SA ⇒ 6♣, main de manche, régulier, pas d'arrêt ♦
- 4♣ ⇒ enchère de Chelem sans contrôle ♦

Attention, les 4 autres enchères au palier de 3 sont réservées aux majeure 5ème

- 3♣\* ⇒ 5♥ + 4♠
- 3♦\* ⇒ Texas ♥
- 3♥\* ⇒ Texas ♠
- 3♠ ⇒ 5♠ + 4♥

- 3SA ⇒ maximum, pas de majeure, arrêt ♦