

## Atelier n°7 du 26/11/10

Corrigé des exercices sur les changements de couleur en réponse à une intervention

**Donne N° 1** S/T TPP Sud ouvre de 1♦ . Nord dira 1♠ et Sud soutiendra à 2♠

Main d'Ouest	Main d'Est	La séquence
♠ 74	♠ R105	S      O      N      E
♥ AR642	♥ 8	1♦    1♥    1♠    2♣
♦ A106	♦ 853	2♠    3♦    ----    3SA
♣ R104	♣ AD9652	

2♣ n'est plus F puisque le n°3 a parlé. En Ouest, il faut compter les levées : 6 à Trèfle car j'ai le Roi et mon partenaire est sérieux et nous sommes « rouge », il a donc 6 cartes avec 2GH ou à la rigueur AV9xxx ; il faut donc dire 3♦ : si tu tiens les ♠, mets 3SA ! **Rappel** : quand l'adversaire a nommé 2 couleurs, tous les cue-bids sont affirmatifs ; si Ouest avait dit 3♠\*=je tiens les ♠ et pas les ♦

**Donne N° 2** S/T Sud ouvre d'1♣ et NORD passera

Main d'ouest	Main d'Est	La séquence :
♠ D9762	♠ AV53	S      O      N      E
♥ AD	♥ R754	1♣    1♠    ---    3♣*
♦ AV10	♦ 642	----    4♠
♣ 763	♣ V4	

Il faut intervenir en Ouest

**Rappel** : 3 objectifs pour intervenir, donner l'entame, trouver un contrat gagnant et trouver un sacrifice. Si aucun de ces 3 objectifs n'est atteint .Il faut passer.

Limite basse de l'intervention : 7H avec ARxxx et 8H avec RDVxx. Avec Axxxx, Rxxx, V et singleton, il faut intervenir.

Ajouter ½ point pour les Piques

Avec la **main d'Est** qui a la valeur de 3 (11/12HLD) et 4 atouts, faire un cue-bid à saut 3♣\* ; conclure à 4♠ en Ouest avec les H sont bien placés derrière l'ouvreur !

**Donne N°3** S/T Sud ouvre d'1♦ et NORD passera

Main d'ouest	Main d'Est	La séquence :
♠ AD652	♠ 3	S      O      N      E
♥ 83	♥ AR1062	1♦    1♠    ---    2♥
♦ 4	♦ 73	---    2♠    ----    3♣
♣ DV842	♣ AR973	----    4♦*    ---    4SA

Etc...pour jouer 6♣

En Est, quand on a une main 5/5, commencer par la plus chère ; cette enchère est F 100% maintenant ! Ouest est discipliné : il n'a pas l'ouverture, il répète donc ses Piques : 2♠ !

Est, sans points perdus, et 5/5 à H concentrés annonce ses ♣ ; c'est Noël pour Ouest qui doit dire 4♦\*=fitté par 4 cartes au moins et singleton ♦. En Est ne pas dire 5♣, enchère interdite, mais 4♥, 4♠..... ou plus simplement 4SA pour jouer 6♣ ; Ouest ne doit pas dire 5♣ à la place de 4♦\* car cela montrerait une main faible avec 6 cartes à ♣, un P intéressant et c'est tout ! 4♦\* n'est pas ambigu : fitté et singleton !

**Donne N°4** S/T Sud ouvre d'1♦ et NORD passera

Main d'ouest	Main d'Est	Séquence :			
		S	O	N	E
♠ AR854	♠ V7	1♦	1♠	---	2♣
♥ R96	♥ D4	---	2♦*	---	3♦*
♦ 852	♦ A94	---	3♠	---	3SA
♣ A4	♣ RD10873				

2♣ peut provenir de 6 cartes avec 9H ; faire donc un cue-bid 2♦\* en Ouest pour en savoir plus et demander l'arrêt ♦ ; en Est avec Axx, ne pas dire 3SA mais refaire un cue-bid à 3♦\* pour demander une D xx ou un Vxxx en Ouest ; Ouest qui ne tient pas les ♦ répète sa couleur 3♠ et 3SA en Est.

**Rappel** : ne se préoccuper que de la couleur d'ouverture et pas de celle du répondant ! Le cue-bid 2♦\* promet l'ouverture !

**Donne N°5** S/T Sud ouvre d'1♦ et NORD passera

Main d'ouest	Main d'Est	Séquence :			
		S	O	N	E
♠ ADV64	♠ 1092	1♦	1♠	---	2♣
♥ 42	♥ A97	---	3♣	---	4♠
♦ 53	♦ 86				
♣ D842	♣ AR965				

2♣ étant maintenant Forcing avec ces 5 ♣, cette enchère convient bien ; 3♣ et Ouest est un fit simple qui dénie l'ouverture. Si Ouest avait le fit Trèfle et une main maxi, il devrait commencer par un cue-bid. Est avec ce double fit doit annoncer 4♠

## Donne N°6

S/T Sud ouvre d'1♦ et NORD passera

---

Main d'ouest	Main d'Est	Séquence :			
♠ AV965	♠ 83	S	O	N	E
♥ R1082	♥ AD94	1♦	1♠	---	2♣
♦ 74	♦ D3	----	2♥	---	3♥
♣ V6	♣ RD1053				

---

2♥ est ambigu : on peut avoir l'ouverture ou non, car on peut revenir au palier de 2P. En Est ne pas dire 4♥ car on peut n'avoir que 9H en face ; en TPP surtout rester à 3♥ car on n'a pas assez de contrôle !