



Le Recontre



1. Après un Fit Majeur

| | | | |
|----|---|----|---|
| S | O | N | E |
| 1♠ | X | 2♠ | ? |

Quand votre Partenaire en Ouest contre d'appel et que les adversaires se fittent, vous devez faire preuve de témérité. La probabilité de trouver un Fit 8ème dans votre camp est de plus de 80% et si les adversaires ont un Fit 9ème, ce chiffre atteint les 100%. Ainsi, en EST, avec la main A vous direz 3♥ et avec la main B, vous direz 3♦. Ces deux enchères sont purement compétitives. Avec la main C, sans l'autre majeure à annoncer mais avec du jeu en mineure, vous utiliserez le Recontre.

| | | |
|---------|---------|-------|
| A | B | C |
| ♠1074 | ♠V63 | ♠1083 |
| ♥D10832 | ♥85 | ♥85 |
| ♦R97 | ♦A10642 | ♦R643 |
| ♣V2 | ♣974 | ♣AV52 |

Après un contre d'appel du Partenaire et l'expression d'un Fit en majeur, le Recontre est un Contre d'appel pour les mineures.

Il s'agit là de la signification première du Recontre et celle que devra assumer le contreur d'appel dans un premier temps. Mais le Recontre pourra également être utilisé chaque fois que l'on voudra différencier une enchère purement compétitive d'une enchère constructive destinée à proposer la manche. Ainsi, avec la main d'EST ci-dessous, ne dites pas 3♥ mais utilisez le Recontre suivi de 3♥ pour montrer une main positive à Coeur de 9/10H.

| | | | |
|--------|----|-------|----|
| S | O | N | E |
| 1♠ | X | 2♠ | X |
| - | 3♦ | - | 3♥ |
| Ouest | | Est | |
| ♠103 | | ♠842 | |
| ♥A1052 | | ♥DV96 | |
| ♦RDV4 | | ♦A95 | |
| ♣A52 | | ♣R106 | |

Le Recontre permet de différencier une enchère purement compétitive d'une enchère constructive et propositionnelle de manche.

Le Recontre fonctionne de la même façon après un Fit coeur soit avec 4 cartes à Pique et environ 9H soit avec une mineure 5ème (9/11H), trop belle pour être annoncée naturellement. Avec la main D, ci dessous, EST Recontre et annonce 3♠ sur 3♣ (l'enchère directe de 3♠ promettant 5 cartes) . Avec la main E, EST Recontre et sur 3♣, annonce 3♦ .

| | | | | | |
|----|----|----|---|--------|----------|
| S | O | N | E | D | E |
| 1♥ | X | 2♥ | X | ♠R1098 | ♠V108 |
| - | 3♣ | - | ? | ♥A52 | ♥R5 |
| | | | | ♦D652 | ♦RD10542 |
| | | | | ♣52 | ♣52 |

Dans ces séquences un Cue bid en EST promettait 4 cartes à Coeur et 11H. Il faut donc recourir au Recontre quand on recherche un arrêt pour jouer Sans Atout avec une main de manche sans l'autre majeure 4ème : voir la main d'EST en F.

| | | | | |
|----|----|----|-----|-------|
| S | O | N | E | F |
| 1♠ | X | 2♠ | X | ♠95 |
| - | 3♣ | - | 3♠* | ♥R105 |
| | | | | ♦AD72 |
| | | | | ♣R104 |

Le Recontre suivi d'un Cue-bid s'utilise pour exprimer une main de manche sans majeure quatrième et sans arrêt pour jouer SA.

2. Après un Fit Mineur

Après un Fit mineur, l'on retrouve une utilisation similaire du Recontre. Avec la main G ci-dessous, EST Recontre (2♠ serait compétitif, 3♠ promettait 5 cartes et un Cue bid FM serait trop poussé). En H, EST Recontre pour proposer un choix de majeures . En I sans majeure 4ème et sans arrêt Carreau, EST Recontre puis Cue bid à 3♦* . Le Cue bid direct promettait au moins une majeure (ou les 2) et une main FM.

| | | | |
|--------|---|--------|--------|
| S | O | N | E |
| 1♦ | X | 2♦ | ? |
| G | | H | I |
| ♠RV102 | | ♠R1093 | ♠A104 |
| ♥A54 | | ♥DV62 | ♥R53 |
| ♦97 | | ♦764 | ♦V42 |
| ♣D1043 | | ♣R2 | ♣A1096 |

D'après Michel Bessis, Le Bridgeur, 15 octobre 2002 et Philippe Cronier, Jouez Bridge HS n°5 .