

Le Principe de la Boîte

Il s'agit d'un principe introduit et vanté par Michael Lawrence. De quoi s'agit-il ?

Lorsque nous avons exprimé par une enchère précise que nous étions faible et que le Partenaire nous sollicite de nouveau, il est impératif de **zoner** avec précision notre faiblesse. Sommes-nous dans le bas de la *boîte* ou dans le haut, maximum de notre minimum ?



Prenons un premier exemple.

S	O	N	E	Main d'EST	En EST, vous avez tout d'abord
1♦	X	-	1♥	♠V52	répondu 1♥ au contre d'appel
-	2♦*	-	?	♥8764	d'Ouest. Vous avez limité votre main
				♦RD10	dans une zone, autrement dit une
				♣743	<i>boîte</i> de 0H et 7H.

Si maintenant, le Partenaire en Ouest, cue-bid, que dites-vous ?

Vous avez 6H, maximum de la zone et vos arrêts Carreaux sont magnifiques. Bien que le Partenaire sache que vous êtes faible, il reste intéressé par la description de votre main et vous questionne. Dites **3SA**, vous aurez ainsi décrit une main **au sommet de la Boîte** avec des valeurs non exprimées au premier tour.

Le second exemple concerne la sécurité distributionnelle et les doubles Fits.



N/T	TPP		
N	E	S	O
1♣	-	-	1♥
1♠	2♥	?	

Main de Sud

♠D8543
♥4
♦763
♣9543

En passant, Sud a d'abord zoné sa main dans une *Boîte de 0 à 4H*. Nord enchérit de nouveau à 1♠ montrant ainsi une main 5-4-2-2 ou 5-4-3-1 de 18H. Avec une main régulière, il aurait plutôt dit 1SA ou contré en l'absence de tenue Coeur.

Réfléchissez !

Voyez-vous à quel point la *boîte* de Sud explose littéralement ! Son unique honneur, la D♠, est utile.

Son singleton Coeur l'informe d'un Fit 9ème à Coeur adverse ; Nord n'ayant pas quatre Coeurs après ces enchères. Ses trois petits Carreaux situés en face de la courte à Carreau de Nord, l'informe du double Fit adverse ♥ - ♦. Nord et Sud sont eux-mêmes en double Fit 9ème ♠ - ♣ et donc en sécurité distributionnelle au

palier de 5 ; le double Fit 9ème augmentant la sécurité distributionnelle de 2 paliers. Une seule façon de transmettre ce message au Partenaire : enchérir à 5♠!

Nord avait la main suivante

♠ARxx

♥xxx

♦A

♣ARxxx et engrangea rapidement 12 levées.

Merci *la boîte* !



A RETENIR

Lorsque vous avez dit **clairement** que vous étiez faible, votre 2ème enchère, si elle est sollicitée, doit décrire avec précision dans quelle partie de la zone faible vous vous trouvez. C'est ce que, de façon imagée, on appelle le **Principe de la boîte**. Il s'agit de moduler sa faiblesse et de décrire avec précision, dans quelle partie de la boîte on se situe.

Ce Principe de la Boîte a de nombreuses applications. Vous en trouverez deux ci-dessous

2♦ FM après une enchère de 2♥



Michael Lawrence
World ACB
Oscar Sharp Bridge Clinic

N	E	S	O	Main de Sud
2♦*		2♥		♠ 102
3♥		?		♥ R1043
				♦ D542
				♣ 873

5♥! Enchère quantitative, montrant un peu plus que la moitié de la zone de 0-7H dévoilée par votre première réponse de 2♥. Soit entre 5 et 7H. Après tout, vous auriez pu avoir 0 H et vous en avez 5, et 5 beaux ! Deux couvertures pleines. N'oubliez pas que l'enchère de 3♥ montre un unicolore de neuf levées de jeu minimum. Le Partenaire n'a pas plus de quatre perdantes et vous lui en couvrez déjà deux.

Quand vous avez dit par une enchère claire que vous n'aviez pas « grand-chose » et que vous devez parler une seconde fois, vous devez zoner votre « pas grand chose ». Ici, vous êtes maximum de votre minimum, **dites le !**

C'est le fameux « Box Principle », Principe de la *boîte* édicté par Michael Lawrence.

Enchère Impossible



Après l'expression d'un bicolore économique de l'Ouvreur et une première réponse d'1SA, une deuxième enchère du Répondant à saut dans une couleur différente de celle de la seconde couleur de l'Ouvreur est une enchère dite « impossible ». Elle exprime à la fois :

- Un « gros » Fit dans la seconde couleur de l'Ouvreur
- Un gros Honneur (l'As ou le Roi) dans la couleur du saut
- Une zone **maximum** du 1SA

La première enchère du Répondant à 1SA a zoné sa main entre 5 et 10H. Lorsque l'Ouvreur annonce une deuxième couleur en bicolore économique, il arrive que **la boîte du répondant explose !** Il exprime le haut de la boîte par une enchère dite "impossible".

Sud	Nord	Main de	Main de Nord	3♠* est une enchère dite « impossible », la réponse d'1SA déniait le Fit Pique. L'enchère décrit un gros Honneur second à Pique, un gros Fit Trèfle dans une main non minimum. C'est une façon imagée pour Sud d'exprimer l'explosion de sa <i>boîte</i> !
1♠	1SA	Sud	♠R5	
2♣	3♠*	♠A109642	♥743	
4SA		♥2	♦1082	
5♣*		♦A3	♣AD1084	
6♣		♣RV54		

L'enchère impossible de **3♠*** permet à Sud d'enchérir le Chelem. Il connaît en Nord un Fit au moins 9ème à Trèfle et le Roi de Pique. Il peut compter affranchir ses Piques par la coupe, après avoir extrait les atouts. Il se compte :

- 5 levées d'atouts de la main longue dont une en coupe Pique
- 5 levées de Pique
- l'As de Carreau
- Une coupe à Coeur de la main courte soit 12 levées

Si les Piques sont répartis 4-1, il fera éventuellement 2 levées de Coeur de la main courte. Il vérifie par le Blackwood 5 clés, qu'il ne manque pas deux clés (réponse en 14-30)
Un beau Chelem avec 21 points d'Honneur. Une *Donne de Michel Bessis*.



Mini Test de la Boîte

Quelle est votre enchère en Sud dans les 6 séquences ci-dessous ?

1. N/P TPP				SUD
O	N	E	S	♠D8
	1♠	-	1 SA	♥V109872
-	3♥	-	?	♦AD2
				♣74

2. N/P TPP				
N	E	S	O	♠A104
1♦	2♣	passee	passee	♥852
<u>X</u>	passee	?		♦D104
				♣D1087

3. N/P TPP				
N	E	S	O	♠R96
1♦	2♣	passee	passee	♥R102
<u>X</u>	passee	?		♦DV2
				♣8762

4. N/P TPP				
N	E	S	O	♠D1064
2♦*	passee	2♥	passee	♥82
2 SA	passee	3♣	passee	♦R953
3♥	passee	?		♣V62

5. O/T TPP				
S	O	N	E	♠1087
	1♣	X	-	♥A763
1♥	-	2♦	-	♦D52
?				♣853

6. N/P TPP				
N	E	S	O	♠D5
1♦	2♣	passee	passee	♥A9863
<u>X</u>	passee	?		♦V5
				♣10764