



Le Camp en attaque

Elke Rehder

En enchères compétitives à haut palier, le jugement prime. Un bon jugement se forge sur des bases techniques. La technique s'apprend et s'appuie sur la connaissance de trois éléments essentiels

1. **La Loi des Levées Totales**
2. **Le Camp en attaque**
3. **Le Coût de l'enchère**

Vous êtes familiarisés avec la Loi des Levées Totales et le principe de Sécurité distributionnelle. Aujourd'hui, nous parlerons du camp en attaque.

1. Qu'est ce qu'un camp en attaque ?

Définition

- Si une force minimale de **23 H** est connue par les deux joueurs d'un camp, ce camp est dit « en attaque »
- L'autre camp est dit « en défense »
- Ce camp en défense ne pourra pas remporter le contrat final **gratuitement**.

En conséquence, lorsque votre camp est « en attaque » et que le camp adverse surenchérit, vous n'avez que 3 choix : **contrer**, **surenchérir** ou **passer** pour laisser la décision à votre Partenaire. Ce passe est Forcing et s'intitule « **Passe Forcing** ».

Dans les trois exemples ci-dessous, quel est le camp en attaque ?

1)Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	1♠	4♥	4♠
2)Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	1♠	X	4♠
3)Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	1♠	2♠*	4♠

Dans la première séquence, aucune des actions ne garantit 23 H. L'enchère de 4♥ de Nord dénie 12H et le 4♠ d'Est sera le plus souvent basé sur une main faible et distribuée inférieure à 10H. *Aucun des camps n'est en attaque.*

Dans la séquence 2, le contre spoutnik de Nord peut ne promettre que 8H et le soutien d'Est promet une distribution et non des points d'honneurs. *Aucun des camps n'est en attaque.*

Dans la séquence 3, le camp N-S en attaque ; le cue-bid de Nord promettant un minimum de 11 H et le Fit. **Les 2 joueurs le savent** et le camp E-O ne sera jamais autorisé à jouer gratuitement.

2. Quels sont les choix du camp en attaque ?

- **Contrer**
- **Surenchérir**
- **Passer** pour laisser la décision au Partenaire. Ce passe est Forcing

3)Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	1♠	2♠*	4♠

Dans cette séquence 3, les choix de Sud sont au nombre de 3 :

- **Contrer punitif**

Ce contre est décourageant. Sud ne souhaite pas voir son camp jouer au palier de 5. Il a une main plate, plutôt faible et des points perdus à Pique.

Main de Sud

♠D96 ♥RV653 ♦RV3 ♣D5

- **Surenchérir**

Avec des atouts supplémentaires ou une main franchement bicolore. Avec la main ci-dessous, Sud surenchérirait à 5♦, pour permettre à son camp la découverte d'un double fit éventuel avec lequel le chelem sera possible si Nord a les bonnes cartes.

Main de Sud

♠83♥AR965♦AR743♣9

- **Passer**

Pour laisser Nord décider en fonction de son jeu. Ce passe est encourageant (sinon, on contre punitif) avec une main agréable pour surenchérir mais une distribution trop régulière pour le faire librement. Ce Passe de Sud est **Forcing**, Nord doit faire une action.

Main de Sud

♠V9♥R9754♦RD7♣A74

!!! Mais, attention, cette notion de « camp en attaque » ne s'applique que si **les deux joueurs ont la connaissance que leur camp totalise un minimum de 23H.**

Si l'un des deux joueurs ne le sait pas, parce que l'enchère de son partenaire est imprécise en force, la définition de « camp en attaque » ne s'applique pas et le triptyque « Contrer, Passer ou Surenchérir » non plus.

Reprenons la séquence n°2

2)Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	1♠	X	4♠

Le contre spoutnik de Nord peut ne comporter que 8H et **ne place pas le camp Nord Sud en attaque.** Sud agira en fonction de sa force et de sa distribution. Il passera avec une main plate de première zone, contrera avec une main de seconde zone courte à Pique (ce contre qui promet la majorité des points au camp NS place alors le camp en attaque) ou surenchérira avec une distribution bicolore. Si Sud passe, montrant une main de première zone, la décision finale reviendra à Nord. S'il a un contre spoutnik limité (8/10H sans distribution) sans camp n'étant pas en attaque, il passera. Avec 11H et plus, il contrera ou surenchérira selon sa distribution, camp en attaque oblige.

3. Quel est l'impact de cette notion de « camp en attaque » sur les décisions en enchères compétitives ?

Avant toute décision compétitive à haut palier, vous devez vous poser la question suivante :

Mon camp est-il en attaque (23H minimum connus dans la ligne) et les deux joueurs le savent-ils ?

- Si la réponse est **Oui**, vous n'aurez plus que 3 choix : Contrer, Passer (Forcing) ou Surenchérir.
- Si la réponse est **Non**, votre décision sera fonction de la sécurité distributionnelle, du caractère avantageux du sacrifice ou non, et de tous les éléments distributionnels conditionnant la surenchère étudiés dans les mémos précédents (nombre d'atouts, singleton adverse, distribution bicolore, honneurs dans les couleurs du fit, vulnérabilité). Voir exemple ci-dessous :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	1♠	3♥	4♠
?			

Avant d'agir, Sud doit se poser la question. Mon camp est-il en attaque ?

Main de Sud

♠5 ♥AD9764 ♦AD53 ♣74

L'enchère de 3♥ pouvant être une enchère à base de points HLD faible en points H, la réponse est **Non**. Aucun des camps n'est en attaque, car l'enchère de Fit de 4♠ peut provenir d'une main faible et distribuée. Si Sud passe, Nord fait ce qu'il veut. Quels éléments doivent alors guider la décision de Sud de surenchérir, passer ou contrer ?

- ✓ Le nombre d'atouts. Sud connaît 10 atouts dans sa ligne et le nombre des levées totales sur la donne étant de 20 (10♠+10♥) le sacrifice au palier de 5 est certainement rentable. (Principe de Sécurité distributionnelle, si Sud chute c'est que E-O pouvait gagner un contrat au palier de 4)
- ✓ Le singleton dans la couleur du Fit adverse
- ✓ La distribution bicolore 6-4
- ✓ La concentration des honneurs dans les couleurs longue
- ✓ La vulnérabilité (Rouge contre Rouge)

Tous ses éléments militent en faveur de la surenchère à 5♥ par Sud.

4. Comment puis-je être sûr que mon camp est bien en attaque ?

Certaines séquences promettent un minimum de points d'honneurs et la définition du camp en attaque est aisée pour les deux parties :

1)Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	-	2♣	2♥
passe	-	?	
2)Sud	Ouest	Nord	Est
2♦	-	2♠	4♥
X			

Dans la séquence 1, le camp NS montre un minimum de 23H et le Passe de Sud est bien entendu Forcing. Dans la séquence 2, l'enchère de 2♦ Forcing de manche montrant 24H ou 9 levées de jeu, ajoutée au 4H promis par Nord, le camp est clairement en attaque et le contre de Sud montre une main régulière (son Passe, Forcing, aurait été un encouragement à la surenchère).

Certaines **conventions** permettent de détecter immédiatement le camp en attaque.

3)Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	x	3♠	4♥

4)Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	x	3SA*	4♠

5)Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	-	3SA*	4♠

Dans la séquence 3, N-S jouant la convention Truscott, l'enchère de 3♠ est un soutien faible et distribué et le camp n'est pas en attaque. Dans la séquence 4, l'enchère de 3SA* Truscott promet un minimum de 11/12H et 4 atouts et place le camp en attaque. Il en est de même dans la séquence 5 où l'enchère de 3SA* fittée promet une main de manche (11/14H) avec 4 atouts. Dans ces séquences 4 et 5, le Passe de Sud serait Forcing.



En résumé

- Quand votre camp est en attaque, les adversaires ne jouent pas gratuitement.
- Quand votre camp n'est pas en attaque, laissez vous guider par la Sécurité distributionnelle.

En conclusion



Ne jamais se tromper en Enchères compétitives est du domaine de l'impossible. Un joueur devrait pouvoir prétendre à bien décider dans 70% des cas. Force est de constater que les bons joueurs se trompent moins souvent que les autres, sans avoir les doigts palmés, parce que leur pari est conditionné et cadré par des règles bien établies. Pour bien décider en enchères compétitives, il faut **de l'expérience**, plus vous jouerez et moins souvent vous vous tromperez, **de la confiance en soi** car faire une enchère à un palier élevé, c'est toujours prendre un risque, **de la rigueur**, il y a des règles aussi strictes qu'en enchères à deux. Il n'y a pas une donne sur dix où la bonne décision n'est pas dictée par la technique et par la connaissance des principes de base.D'après Alain Lévy, *Le Bridgeur*, 15 décembre 2002 p.26

Pour en savoir plus

Les enchères compétitives, *Le Bridgeur*, Alain Lévy, 15 décembre 2004

Les enchères compétitives à haut palier, *Le Bridgeur*, Alain Lévy, 15 avril 1998

Le Passe Forcing, Philippe Cronier, *Jouez Bridge*

Enseignements, Enchères compétitives, *Le Bridgeur*, Alain Lévy, 15 décembre 2002