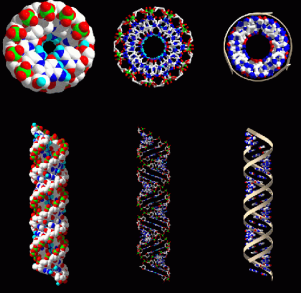


Bienvenue à l'Atelier PLM : l'ADN des mains cachées

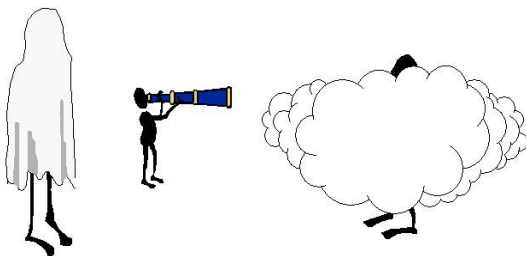
	<p>Thème : Construire une image des mains cachées en comptant</p> <p>Lundi matin 3 juillet : Compte des Honneurs Mardi matin 4 juillet : Compte des distributions Mercredi matin 5 juillet : Compte des levées Mardi 4 juillet AM 14h15-17h 30 Tournoi d'application en donnes commentées</p>
<p style="text-align: center;"><u>Animation</u> Claire Martel et Michèle Vitetta avec la collaboration de Bernard Labadie</p>	

Pourquoi ?

Pour cesser de jouer au Bridge les yeux bandés. Si on ne joue qu'avec les 2 jeux connus, le sien et celui du Mort, on joue à moitié aveugle. Le compte des mains va dévoiler ce qui peut l'être des mains cachées. Connaissant alors la localisation des Honneurs, la répartition de chacune des couleurs, les « forme » des mains, le Déclarant pourra prendre des décisions éclairées concernant le maniement de certaines couleurs.. et le défenseur n'aura plus à « deviner ».

Compter les mains constitue l'étape obligée pour passer un palier dans sa progression au bridge.

Construire une image des mains cachées...



Comment ?

Concentration, pratique, méthode et outils. Nul n'est besoin d'être expert pour compter.. La pratique ne vient pas en un jour, il faut habituer le cerveau à raisonner en termes de « formes », de « répartitions » mais l'exercice de cette pratique rend au centuple le prix des efforts faits pour y parvenir. Vous cherchez ce qui peut vous faire progresser à la carte, **vous avez trouvé !** Comptez, comptez les points, comptez les distributions. Sur certaines mains, la pratique du compte ne vous aidera pas forcément . Parfois, vous ne parviendrez pas à compter la main faute d'informations suffisantes... mais prenez l'habitude de compter chaque main. Il faut que cela devienne une habitude. Comptez la répartition des couleurs, analyser la composition des mains, leurs formes, cherchez à localiser les honneurs manquants, rassemblez le maximum d'informations avant de prendre une décision critique.

Les Outils

4 outils permettent de « remplir les blancs » et de découvrir les mains cachées

- L'analyse de l'entame
- Les enchères- S'habituer à traduire les enchères en « formes »
 - 1♠ 1SA
 - 2♦ 2♠
- l'ouvreur est 5-4-?-? , 5-4-2-2 ou 5-4-3-1 ou 5-4-4-0 ou 5-5?? etc
- L'examen du Mort
- La connaissance des **14** répartitions les plus fréquentes sur les 39 existantes

3 répartitions avec 4 cartes	4-4-3-2	4-3-3-3	4-4-4-1	
4 répartitions avec 5 cartes ,	5-3-3-2	5-4-2-2	5-4-3-1	5-5-2-1.
2, plus rares, avec des chicanes 5-4-4-0- et 5-5-3-0				
4 répartitions avec 6 cartes	6-3-2-2	6-3-3-1	6-4-2-1	6-5-1-1 :
3, plus rares, avec des chicanes 6-4-3-0 , 6-5-2-0, 6-6-1-0				
3 répartitions principales avec 7 cartes	7-2-2-2	7-3-2-1	7-4-1-1-	

Mots clés

Compter, Compte des mains, Compte des distributions, Compte automatique

Localisation des Honneurs

Remplir les blancs

Jeu à la découverte, Coupes de découverte

Déduction de l'entame, déduction des enchères, déduction des entames non faites

Répartition des couleurs, distributions, déduction des distributions

Formes des mains, patterns, maniement d'une couleur

Déroulement de l'Atelier

Lundi matin 3 juillet , Mardi matin 4 juillet, Mercredi matin 5 juillet de 10h à 12h 30

Mardi après midi de 14h 15 à 17h 30

Matinées

10h

- Introduction du **Thème** ; l'ADN des mains cachées
- Introduction sur les méthodes de l'atelier

10h5 à 11h : Donnes travaillées à la table sur diagrammes

- Corrections des donnes
- Questions et réponses

11h Pause au bar

11h 15 à 12 h 30 Donnes d'application sur le thème, jouées à la table et commentées

Remise des donnes aux participants

Déroulement du Tournoi du Mardi après midi en donnes commentées

Mise en place 14h15

Fin du Tournoi 17h 30

Remise de donnes commentées

Pour aller plus loin

Bridge Magique, Bridge logique de Pierre Saporta Editions Pole

How to Read your opponent's cards de Michael Lawrence